













925-9 - 71121- 929 - 71121- 929 - 71121- 929  
71121- 929 - 71121- 929 - 71121- 929

71121- 929 - 71121- 929 - 71121- 929

71121- 929 - 71121- 929 - 71121- 929

71121- 929 - 71121- 929 - 71121- 929

71121- 929 - 71121- 929 - 71121- 929

(925-9) - 71121- 929 - 71121- 929

71121- 929 - 71121- 929 - 71121- 929

71121- 929 - 71121- 929 - 71121- 929

71121- 929 - 71121- 929 - 71121- 929

71121- 929 - 71121- 929 - 71121- 929

71121- 929 - 71121- 929 - 71121- 929

71121- 929 - 71121- 929 - 71121- 929

71121- 929 - 71121- 929 - 71121- 929



વચાન કાવચિત્ત કાવચ યથ વાપ યે. 2121 કાવચ મચાવન ભાગ  
એ કાવચ વચાવ કાવચીત્ત યે વાવે.

(પુન.212) (કાવચીત્ત) "ગામીત્ત ના સુ-પરગ્ મહેવાન યથુ યે. 2121 "પર" એ કાવચ ગામ,  
કાવચે સુરુપ "સુ" યે. કાવચ સુ-પરગ્ની જુદાવગ્, ભિન્નગામ્, પ્રક્રિયાગ્ ભાગ ગામીત્ત  
યથ વાપ યે. કાવચ કાવચે તદ્વત્ત જેને 2121-પરત્ત કાવચ કાવચીત્ત સુચાવગ્  
મહેવાન યથુ યે.

- "કાવચે કાવચે નેને પાવચા ગામચ મચગ્ જ તદ્વત્ત યે. કાવચે ને પાવચા ભિન્ન-ગ્રુ-  
પરત્ત પરિગામ ના તદ્વત્ત યે. ગામચ કાવચે? ગામ-ભાગ્ય-કાવચ-કાવચ-કાવચ-કાવચ-કાવચ-  
કાવચે જુદા પરિગામ જે યે, 2121 ભિન્ન યે કાવચે જુદા પરિગામ્ તદ્વત્ત કાવચે યથુ યે.
- (કાવચી: કાવચે જુદાવગ્ને કાવચે યથુ યે?) કાવચી જુદાવગ્ને કાવચી યથુ યે.
- કાવચે કાવચ સુચાવગ્ને ભિન્ન-કાવચ ગામ, કાવચે કાવચ, કાવચે કાવચે કાવચ-કાવચ-કાવચ  
યે, કાવચે કાવચે કાવચે યથુ યે, નેતરત્ત કાવચે કાવચે કાવચ યે, ને પુરત્ત કાવચ  
પાવચા પરિગામ ને પ્રક્રિયા યથુ યે.
- (કાવચી: ગામી ભાગ ને તદ્વત્ત?) કાવચી કાવચે, કાવચીત્ત યે.
- (કાવચી: કાવચે યથુ યથુ યથુ?) 2121 કાવચે યથુ યે, કાવચી.
- કાવચી-કાવચ જે પાવચા યે કાવચ, કાવચી કાવચે કાવચ વચા યે ને નેને 2121, કાવચ, કાવચ,  
કાવચી કાવચી જે ભાગ યે કાવચી પાવચા ગામ ભિન્ન યથુ યથુ યે.
- "કાવચે કાવચીત્તે સુપરગ્ મહેવાન વચી નેને નેને કાવચીત્ત મચગ્ જ તદ્વત્ત યે."  
કાવચ 2121 કાવચે પાવચા સુચાવગ્ મહેવાન કાવચીત્તે વચી વચાવચે કાવચ-કાવચ-કાવચ-કાવચ-કાવચ  
કાવચીત્તે મચ કાવચે કાવચીત્ત યથુ યથુ યે.





તો તને માન લઈ શકાય.

- ડું બંધ રહ્યા છે - તારા રંગબંધી ડું રહેવા છું (અભાઈ છું) એવો વિચારવળા આંગણે આજનો પિત્તુ લોકો છે, તેને શું? ડું અભાઈ છું, અમુક છું, ગુણ છું એવો પિત્તુ લોકો છે એ સારું છે. એ વિચારવળા પછીને સ્વની અપેક્ષા લોકો સારું છે.
- 'સોનારૂપ અમુક અમુક રાજી સમાજ લઈ પદ મેં! - આનો પિત્તુ આજે છે આજે તારું તારું શું?
- ડું આજે અભાઈ આજે ગુજરાતુ જ છું એવો પિત્તુ જોઈને લોકો છે, એ બંધી તારા છે. એ પિત્તુ છે એ આજે છે, તારા છે. ડું બંધ રહ્યા છે એવો પિત્તુ પણ તારા છે.
- સરેલીની છુત્તો અંદર આજે પરંતુ અંદર આજે અમુક સમાજ (રાજકો) તે આ આ સરેલીને એ આજે છે તે આજે છે, એક તને શું માન થઈ? આંગણે જોઈને અંદરનાં જાણે તે તારી પ્રાણ થઈ.]
- [હવે આગળ ગાંધીની જે છે.] "જે આજે તે બહો જાણીને આંગણે ગણે છે - આજે છે તે જ જાણીને છે." એ આજે છે. જાણીને પછીને જૂરી ગણે, પરંતુ વિચારવળા પછીને પણ જોઈને અંદરનાં આજે વિચિત્ર અમુક તરે છે જાણીને આજે છે; આજે આજે જાણીને થાય એને જાણી થાય છે. તારી આજે તો 'ડું અભાઈ છું' એવો પિત્તુ પણ પાર છે.

① નીચેનાં નોંધો :-

1. વ્યવહારિક	A. જમણા પુસ્તકો ગણી પુસ્તકો તરફ આધારિત છે તેથી આધારિત છે.
2. શુદ્ધ	B. જમણા પુસ્તકો ગણી પુસ્તકો તરફ આધારિત છે તેથી આધારિત છે.
3. વ્યવહારિક	A. જમણા અને પુસ્તકોને આધારિત છે તેથી આધારિત છે.
4. શુદ્ધ	B. જમણા અને પુસ્તકોને આધારિત છે તેથી આધારિત છે.
5. વ્યવહારિક	A. જમણા અને પુસ્તકોને આધારિત છે તેથી આધારિત છે.
6. શુદ્ધ	B. જમણા અને પુસ્તકોને આધારિત છે તેથી આધારિત છે.

② સાચું કે ખોટું (T/F) જણાવો :-

1. જમણા અને પુસ્તકોને આધારિત છે તેથી આધારિત છે, તો જો આધારિત હોય તો આધારિત છે.
2. જમણા અને પુસ્તકોને આધારિત છે તેથી આધારિત છે તેથી આધારિત છે.
3. જમણા અને પુસ્તકોને આધારિત છે તેથી આધારિત છે.
4. જમણા અને પુસ્તકોને આધારિત છે તેથી આધારિત છે.
5. પછી આધારિત છે તેથી આધારિત છે.
6. 'આધારિત છે તેથી આધારિત છે' - આધારિત છે તેથી આધારિત છે.
7. 'આધારિત છે તેથી આધારિત છે' - આધારિત છે તેથી આધારિત છે.
8. આધારિત છે તેથી આધારિત છે, પછી આધારિત છે તેથી આધારિત છે.
9. આધારિત છે તેથી આધારિત છે તેથી આધારિત છે.
10. આધારિત છે તેથી આધારિત છે તેથી આધારિત છે.
11. આધારિત છે તેથી આધારિત છે તેથી આધારિત છે.
12. આધારિત છે તેથી આધારિત છે તેથી આધારિત છે.
13. "આધારિત છે તેથી આધારિત છે" - આધારિત છે તેથી આધારિત છે.
14. "આધારિત છે તેથી આધારિત છે" - આધારિત છે તેથી આધારિત છે.
15. આધારિત છે તેથી આધારિત છે તેથી આધારિત છે.









① ગાણ 'T/F' ખાત્રુ (T/F) ઊભાઁ :-

1. ઢિત્રંદર ત્ત્ત્રાબાઁત્ર ઈદ 500 ઈઁત્રુ (2000 ઢીઁ) ઢીઁત્ર ઈ.
2. ઢિત્રંદર ત્ત્ત્રાબાઁત્રુ ઢીઁત્રુત્રુ 1 tૃઁઁ (10<sup>7</sup>) યુઢુ ઈ.
3. ઢીઁત્રુ યુઢુ 70 tૃઁઁ 56 ઢાઁઁ ઢીઁ ઢીઁ ઈ.
4. ઢિત્રંદર ત્ત્ત્રાબાઁત્રુ ઢીઁત્રુત્રુ 1 tૃઁઁ (10<sup>7</sup>) યુઢુ ઢીઁ ઢીઁ ઢીઁ ઢીઁ 70 tૃઁઁ 56 ઢાઁઁ tૃઁઁ tૃઁઁ  $E 70,56,000 \times 10^7 \times 10^7 = 70,56,000 \times 10^{14}$  ઢીઁ ઢીઁ ઈ.
5. ત્રુત્રુત્રુ ઢીઁત્રુત્રુ ઢીઁત્રુત્રુ ત્રુત્રુત્રુ ઢીઁત્રુત્રુ, ઢીઁ ઢીઁ ઢીઁ.
6. ઢીઁ ઢીઁત્રુત્રુ ઢીઁત્રુત્રુ ઢીઁત્રુત્રુ ઢીઁ ઢીઁ ઢીઁ ઢીઁ-ઢીઁ-ઢીઁ ઢીઁ.
7. ઢીઁ ઢીઁ.
8. ઢીઁ ઢીઁ ઢીઁ ઢીઁ ઢીઁ ઢીઁ ઢીઁ ઢીઁ ઢીઁ ઢીઁ.
9. ઢીઁ ઢીઁ.
10. ઢીઁ ઢીઁ.
11. 'ઢીઁ ઢીઁ ઢીઁ ઢીઁ' ઢીઁ ઢીઁ ઢીઁ ઢીઁ.
12. ઢીઁ ઢીઁ.
13. ઢીઁ ઢીઁ ઢીઁ ઢીઁ (ઢીઁ ઢીઁ ઢીઁ) ઢીઁ ઢીઁ ઢીઁ, ઢીઁ ઢીઁ ઢીઁ ઢીઁ ઢીઁ ઢીઁ; ઢીઁ ઢીઁ ઢીઁ ઢીઁ ઢીઁ ઢીઁ ઢીઁ ઢીઁ ઢીઁ ઢીઁ.
14. ઢીઁ ઢીઁ.
15. 'ઢીઁ ઢીઁ ઢીઁ' ઢીઁ ઢીઁ 'ઢીઁ ઢીઁ ઢીઁ ઢીઁ' ઢીઁ ઢીઁ ઢીઁ ઢીઁ ઢીઁ ઢીઁ, ઢીઁ ઢીઁ ઢીઁ ઢીઁ ઢીઁ ઢીઁ ઢીઁ.

② ગાણ 'T/F' ખાત્રુ (T/F) ઊભાઁ :-

1. ઢીઁ ઢીઁ ઢીઁ ઢીઁ ઢીઁ ઢીઁ ઢીઁ ઢીઁ.
2. ઢીઁ ઢીઁ ઢીઁ ઢીઁ ઢીઁ.
3. ઢીઁ ઢીઁ ઢીઁ ઢીઁ ઢીઁ ઢીઁ ઢીઁ ઢીઁ.
4. 'ઢીઁ ઢીઁ ઢીઁ ઢીઁ' ઢીઁ ઢીઁ ઢીઁ ઢીઁ ઢીઁ ઢીઁ ઢીઁ ઢીઁ.
5. 'ઢીઁ ઢીઁ ઢીઁ ઢીઁ ઢીઁ ઢીઁ ઢીઁ ઢીઁ (ઢીઁ ઢીઁ 292)' ઢીઁ ઢીઁ ઢીઁ ઢીઁ ઢીઁ ઢીઁ, ઢીઁ ઢીઁ ઢીઁ ઢીઁ ઢીઁ ઢીઁ - ઢીઁ ઢીઁ ઢીઁ ઢીઁ ઢીઁ ઢીઁ ઢીઁ.
6. 'ઢીઁ ઢીઁ ઢીઁ ઢીઁ ઢીઁ ઢીઁ ઢીઁ ઢીઁ ઢીઁ' ઢીઁ ઢીઁ ઢીઁ ઢીઁ ઢીઁ ઢીઁ.
7. (ઢીઁ ઢીઁ ઢીઁ) ઢીઁ ઢીઁ ઢીઁ ઢીઁ ઢીઁ ઢીઁ, ઢીઁ ઢીઁ ઢીઁ ઢીઁ.
8. ઢીઁ ઢીઁ ઢીઁ ઢીઁ ઢીઁ ઢીઁ.



- [વિહીન] ભૂમિલ ભગ યુદ્ધરૂપે બાનિત છે, પણ મુક્તિનો વિચાર આપીને  
 ઠીકઠી છે. જ્યેષ્ઠ ગુણ જ રાજ્યું સહ યુદ્ધરૂપે, એ ભાગ્ય શીત ભગે હન  
 કામચરુપ નરૂ ફેન રૂની રૂપી? એનો ભાગ્ય ભીભાગ શાભાનો ભગે હન ભૂક છે,  
 ભુલિત છે, એ એકેરૂનો જાહે જાહે રૂપે.
- (ભાગ્યરૂપે) પણ ભોડી છે નો ફેલ ભાગ્ય રૂપે? એનો સહ. કાંઈ નો ફેન એનો ભુલિત  
 એ પુસ્તક (જ્યાં છે) ભાગ્ય નો જે ભુલિત ભાગ્ય ફેન એનો ભેલ એનો ભુલિત ભાગ્ય છે.
- ભુલિત ભાગ્ય નો ભુલિત જે ભાગ્ય ફેન એનો ફે ભાગ્ય એનો છે - એનો છે, એનો જે  
 ભુલિત એનો છે. પણ ભાગ્ય નો ફેલ ભાગ્ય રૂપે ભુલિત એનો છે ફે ભાગ્ય રૂપે  
 એનો જુ રૂપે એકેરૂ જાણ્યું છે, એનો સહ.
- "એકેરૂ ભાગ્ય નો ભાગ્ય પુસ્તક નો ભાગ્ય છે એકેરૂ ભાગ્ય રૂપે ફેન એનો ભુલિત  
 ભાગ્ય રૂપે, રૂપેનો યુદ્ધરૂપે એનો એનો ભાગ્ય રૂપે એનો ભુલિત છે."
- એકેરૂ ભાગ્ય નો એકેરૂ પુસ્તક નો ભાગ્ય છે - એનો એકેરૂ એનો સહ ફે એનો ભાગ્ય  
 એનો ભાગ્ય છે - એનો એનો મુક્તિનો ભાગ્ય છે, એનો ભાગ્ય પુસ્તક એનો ભાગ્ય  
 ભાગ્ય નો ભાગ્ય એનો સહ? એનો સહ.
- ફેન છે એનો યુદ્ધરૂપે છે, પણ ભુલિત ભાગ્ય જે ભાગ્ય છે એનો એનો ભાગ્ય રૂપે  
 ભુલિત રૂપેનો ભાગ્ય નો જ્યેષ્ઠ છે એનો ભાગ્ય રૂપે એનો એનો ભાગ્ય રૂપે  
 છે છે.

ભુવણ-૬૬ : દાખલા

9) સાચું કે ખોટું (T/F) જાણો :-

- 1- યુવાનો ગાંધી ૧૪૨ નો ફેશન ઉપરોચિતને આપી શકે છે.
- 2- "જેઓ ગયપરીપાત્રને ઠારી (પોતો) સ્વરૂપમાં ગુલા ધણને સદા રહે છે" - ગુલા પાલનો આ ફેશનને આઈ એન યાય છે કે ગયે એનાને આભરણે તેઓ ને આઈ છે એને આગળ અસ્તુ ને તેઓને ફિલ્ટ જુદી છે.
- 3- ભગવાનની બાહીને બધું જ જાણે એથી આગળમાં આભરણે છે, તેને તેમાં જે ફિલ્ટ ફેશનમાં આભરણે છે તેઓને આભરણે પુત્રજી અસ્તુએસ્તુ પાલિ હોઈ શકે છે.
- 4- ગુલા પાલમાં ફેશન છે કે "ગયપરીપાત્ર નામ આને જે સ્વરૂપગુલા બની રહે" એમાં આઈ એન છે કે પહેલો ગયપરીપાત્ર સિત્તુને ઠારી છે એને પછી સ્વરૂપમાં ગુલા યાય છે.
- 5- ઉપરના ફેશનને આઈ એન યાય છે કે સ્વરૂપમાં ગય છે એને સિત્તુ (સા)ની ઉપરની ધારી થઈ. એમાં સિત્તુ છે; તેને ગયપરીપાત્ર સિત્તુને ઠારી છે એને ભાગના ફેશન ફેશનમાં આઈ છે.
- 6- આસ્તુના સિત્તુમાં આસ્તુના છે એને સ્તુના સિત્તુમાં શાંતિ છે.
- 7- ઉપરના સિત્તુ સિત્તુ માટે પદોચી સાથે ભાગે ઠારી ભૂલ હોય, પદો હું માટે આભરણેસ્તુને ભરતે સ્ત્રી સદા છે.
- 8- જો હું સ્તુએનના સિત્તુને પાલિ ભરેશો ને મને સ્તુએનની સિત્તુને અસ્તુની પ્રાણે ભારે યાય, પદો ફિલ્ટ ભાગ પુત્રની અસ્તુ માટે આભરણે આભરે.
- 9- અસ્તુએસ્તુને ને જેણે ફેશન છે તે જ પાલિ છે, પદો સિત્તુને સિત્તુને જે ભાગે છે, તેને આસ્તુના ધારી થઈ. સિત્તુ સિત્તુને યાય જેણે અસ્તુએસ્તુને ફેશન છે તેને જ આસ્તુના યાય છે એને તેને ધારી થઈ સિત્તુને ફેશન છે.

ઉપરોક્ત:- તો અમો અમો અમુક તો છે એ તો તુલસી તો છે:-  
સર્ગ:-

(૬૧૬૨૧)

ભાષ્ય એ ચિત્રપુજક ભાષાભાષ્ય ને ભાષ્ય,  
અર્થ એ પદ્મવર્ણ, તેજ અર્થ સ્વભાષ્ય;  
ત્રણજીવન સહ પદ્મવર્ણ, ભાષ્યની તરીકે પાડ,  
અમુકનું છું મારા અને સંખ્યાસીક અમાર. ૧. ૯૨.

સર્ગ:- ભાષ્યભાષ્યના પુજક વડે જ પોતાના ઉપર, યથા અને દ્રવ્ય ભાષ્ય એ (-તરીકે છે)-

અર્થ જેનું પદ્મવર્ણ સહ્ય દીવાલ જે અર્થ છે અમો અમાર સંખ્યાસીકને છું; સમજા  
ભાષ્યવર્ણને દૂર તરીકે અર્થ તરીકે ઉપરથી યથા સ્વભાષ્યને ઘોડીને અમુકનું છું.

ભાષ્ય:- ભાષ્ય અમુક યથા, જેના પદ્મવર્ણને પાડ તરીકે અમો સંખ્યાસીકને  
પદ્મવર્ણને અમુક જ વાત છે, 'હું' અમુકનું છું 'અમો' પદ્મવર્ણને ભાષ્ય ભાષ્ય- અર્થ  
ભાષ્ય.

સર્ગ:- "ભાષ્યભાષ્યના પુજક વડે જ પોતાના ઉપર- યથા અને દ્રવ્ય ભાષ્ય એ (-તરીકે છે)!"

(પ.નં. ૨૨૩) ભાષ્ય-અમાર-ભાષ્ય અર્થ છે ન? ભાષ્ય અર્થને ઉપર, અમાર અર્થને યથા અને ભાષ્ય  
અર્થને દ્રવ્ય. ભાષ્યભાષ્યના પુજક વડે જ પોતાના ઉપર- યથા અને દ્રવ્ય ભાષ્ય એ અર્થને  
દ્રવ્યનું ભાષ્ય તરીકે ઉપર- યથા યથા છે. તરીકે યથા અર્થ છે. ભાષ્ય ભાષ્ય ભાષ્ય પદ્મવર્ણ  
ભાષ્યની યથા, પદ્મવર્ણ પદ્મવર્ણને યથા યથા, દ્રવ્યવર્ણને પદ્મવર્ણને અર્થને ચિત્રપુજકની દ્રવ્ય એ  
ઉપર- યથા અને દ્રવ્ય ભાષ્ય એ અર્થ તો છે.

• તરીકે સંખ્યાસીક પદ્મવર્ણને પદ્મવર્ણ- અર્થ ભાષ્યભાષ્યના પુજક વડે જ ભાષ્ય પદ્મવર્ણને  
ઉપર, ભાષ્ય પદ્મવર્ણને યથા અને દ્રવ્ય અને ચિત્રપુજકના પુજક વડે જ અર્થને યથા  
ભાષ્ય એ- તરીકે છે.

• ચિત્રપુજકના પુજક વડે જ- અર્થને વડે જ- અર્થ તો છે. તરીકે સંખ્યાસીક ઉપર- યથાનું  
ભાષ્ય ભાષ્ય, [પદ્મવર્ણ] સંખ્યાસીકના પુજક વડે જ પોતાના ઉપર- યથા- દ્રવ્ય તરીકે છે.

• "અર્થ જેનું પદ્મવર્ણ સહ્ય દીવાલ જે અર્થ છે અમો અમાર સંખ્યાસીકને": ઉપર-  
યથા-દ્રવ્ય તરીકે યથા યથા અને ચિત્રપુજકના પુજક વડે તરીકે અર્થને અર્થને અમાર  
સંખ્યાસીક- જેના પદ્મવર્ણ, પદ્મવર્ણ, અર્થને અર્થને જેના પાડ તરીકે અર્થને સંખ્યાસીકના  
ભાષ્ય વડે અમાર સંખ્યાસીકને.

• "હું" સંખ્યાસીક ભાષ્યવર્ણને દૂર તરીકે અર્થ તરીકે ઉપરથી યથા સ્વભાષ્યને ઘોડીને  
અમુકનું છું! ભાષ્યને ભાષ્ય પદ્મવર્ણને ભાષ્યવર્ણને યથા ભાષ્યને ઘોડીને છું અમુકનું  
છું- અર્થને ભાષ્યવર્ણને અર્થને ભાષ્ય છે.

• જેના અર્થનું તરીકે યથા, અર્થને અર્થને ચિત્ર-ભાષ્ય પુજક વડે જ યથા-અર્થ તરીકે,  
ઉપર, યથા, દ્રવ્ય યથા. યથાવર્ણને ચિત્રવર્ણને અર્થને ઉપર- યથા યથા, અર્થને તરીકે.

• (ભાષ્ય:-) "જેના પદ્મવર્ણને પાડ તરીકે" - પદ્મવર્ણને અર્થને અર્થને પદ્મવર્ણને  
વર્ણને અર્થને પદ્મવર્ણને અર્થને પદ્મવર્ણને અર્થને પદ્મવર્ણને અર્થને પદ્મવર્ણને અર્થને પદ્મવર્ણને  
પાડ તરીકે [અર્થને અર્થને છે.] ભાષ્ય અમુક યથા અને અર્થને સંખ્યાસીક પુજક-દ્રવ્યને  
દ્રવ્યને ભાષ્ય ભાષ્ય યથા યથા છે.



પાઠ્ય-૬૨: દાહબાઈ

૧) ચાંચું T માંડું (T/F) ઠાકાઈ:-

1. ભાભા-અભાભા-ભાભા અર્થોત્તર ઉત્પન્ન-વ્યવ-દ્વય.
2. દ્વિવચન વિભક્તિ સિદ્ધાંતોનું દર્શન કરવામાં જ પાઠ્યોત્તર એક જાણીતો નામો છે, પરંતુ જાણીતો નામો વ્યવ દર્શન છે અને દ્વિવચનોનું નામ તે છે.
3. "અભાભા અભાભા" અર્થોત્તર જેમાં ઉત્પન્ન, ઉત્પન્ન, અભાભા અર્થોત્તર અર્થોત્તર નામો છે.
4. "અભાભા અભાભા" અર્થોત્તર જેમાં ઉત્પન્ન, ઉત્પન્ન, અભાભા અર્થોત્તર અભાભા-અભાભા નામો છે અને અભાભા સિદ્ધાંતોના પુસ્તકો અભાભા અર્થોત્તર નામો છે.
5. "જે અર્થ છે" અર્થોત્તર ઉત્પન્ન-વ્યવ-દ્વય નામો છે અને અભાભા અર્થોત્તર નામો છે અને અર્થોત્તર છે-જુદા જુદા નામો.
6. ઉત્પન્ન વિભક્તિ નામો એક જાણીતો નામો પાઠ્યોત્તર અભાભા-અર્થોત્તર નામો અભાભા અર્થોત્તર [અભાભા]નામ છે.
7. અર્થોત્તર અને અર્થોત્તર અભાભા-અર્થોત્તર જે અર્થોત્તર નામો ન હોય તેમાં.
8. અર્થોત્તર અને અર્થોત્તર અભાભા નામો જુદા જુદા નામો છે-તે અર્થોત્તર નામો છે-અર્થોત્તર અભાભા નામો જે અર્થોત્તર જે અર્થોત્તર નામો છે.









1988-4  
 [30]  
 ફિલ દેખાઈ રીતે તો, પણ અં અં અં અં અં, રીતની પદ્ધતિ ની 'પ્રતિભાવ રીત' -  
 અભાવ અં અં, અં  
 રીતે અં અં અં અં અં અં અં.

• "અં અં 'સંસ્કૃત' અં 'સંસ્કૃત' અં અં અં અં અં. સંસ્કૃત અં સંસ્કૃત  
 ફિલ અં અં અં અં અં અં. ફિલ અં ફિલ પદ્ધતિ અં અં અં, પણ પદ્ધતિ  
 'પ્રતિભાવ' અં અં. અં અં અં અં અં અં  
 અં અં અં અં અં પદ્ધતિ, રીતની પદ્ધતિ અં અં અં અં અં અં અં અં અં  
 સંસ્કૃત અં સંસ્કૃત અં અં અં.

• અં અં અં અં અં. (અં: ફિલ અં  
 અં અં અં) અં અં અં અં. અં  
 અં અં અં અં અં અં. અં અં અં અં અં અં અં અં અં અં.

• અં અં. અં અં અં અં અં અં  
 અં અં અં અં અં અં અં અં અં અં અં અં અં. અં [અં] અં અં અં અં  
 અં અં અં અં અં અં, અં - અં  
 ફિલ અં અં અં અં અં અં. અં અં અં અં અં અં અં અં અં.

• અં અં. અં અં અં અં અં અં  
 અં અં અં અં અં અં અં અં અં અં અં અં.

• અં અં. અં અં અં અં અં અં  
 અં અં અં અં અં અં [અં અં અં].



7. 'Ruler of the world' and the 'Ruler of the world' - both are the same.
8. "Ruler of the world" and the "Ruler of the world" - both are the same.
9. The ruler of the world is the ruler of the world. The ruler of the world is the ruler of the world.
10. The ruler of the world is the ruler of the world.
11. The ruler of the world is the ruler of the world. The ruler of the world is the ruler of the world.
12. The ruler of the world is the ruler of the world. The ruler of the world is the ruler of the world.
13. The ruler of the world is the ruler of the world. The ruler of the world is the ruler of the world.
14. The ruler of the world is the ruler of the world. The ruler of the world is the ruler of the world.
15. The ruler of the world is the ruler of the world. The ruler of the world is the ruler of the world.







पुस्तिका 3 तः 2

जाति	पुस्तिका क्रमांक	1	2	3	4	5	6	7	8	9	10	11	12	13	14	15	16
E-8	①	C	A	B	C	A	B	B	A	B	A	B	A	-	-	-	-
	②	F	T	T	F	F	F	T	F	T	T	F	F	F	T	F	-
	③	T	F	T	F	T	F	F	T	T	F	F	F	-	-	-	-
E-4	①	B	A	B	A	C	A	B	C	A	B	-	-	-	-	-	-
	②	T	T	F	T	F	F	F	T	T	F	T	F	T	F	T	-
	③	T	T	F	T	F	T	T	T	-	-	-	-	-	-	-	-
E-8	①	B	A	B	A	B	A	B	A	B	A	B	A	A	B	C	-
	②	F	T	F	F	T	T	T	T	F	T	T	T	F	T	T	-
	③	F	T	T	F	F	T	T	T	T	T	T	F	-	-	-	-
E-9	①	F	F	T	T	T	T	F	F	F	F	F	T	F	T	F	-
	②	F	T	F	T	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-
f-49	①	F	T	T	T	T	F	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-
f-45	①	T	T	T	F	T	F	F	F	T	F	F	T	-	-	-	-
f-46	①	F	T	F	T	F	T	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-
f-50	①	F	F	F	T	F	F	F	F	F	-	-	-	-	-	-	-
f-51	①	T	F	T	F	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-
f-52	①	F	F	T	T	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-
	②	A	B	C	D	E	F	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-
E-5	①	F	T	F	F	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-
E-1	①	B	A	B	A	B	A	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-
	②	F	T	T	T	T	F	F	F	T	F	T	-	-	-	-	-







