

କବିତା ପ୍ରକାଶକ



କବିତା
ପ୍ରକାଶକ

ପ୍ରମାଣନ୍ଦିତ କାନ୍ତିରୁଦ୍ଧାରୀ



નિત્ય સ્વાધ્યાત્રા

[પરમ પૂજાનું શ્રી ગુરુહેવણીની દરરોજ, વહેલી રૂપારની
(તૈગલગ) જુદુ વાજ્યાની] અને ચાન્દિનો મૌનિક સ્વાધ્યાત્રા]

(૧) શ્રી સમયસારજીની ૧ થી ૧૬ ચાથા

ધૂષ, અચ્છા ને અનુપમ ગતિ પરોલ અર્દ લિંફને
કર્દી કર્દું શુતકેવળી-ક્ષયિત આ સમયપ્રાબૃત અછો! ૧.

ગાથાર્થ:—અચાર્ય કહે છે : હું ધૂષ, અચ્છા અને અનુપમ—એ નિષ
તિશોષણોથી યુક્ત ગતિને પ્રાપ્ત થયેલ એવા જરૂર રિદ્વોને નમરંકાર કર્યો,
અછો! શુતકેવળીઓએ કહેલા આ સમયસાર નામના પ્રાભૂતને કહીશ.

જીવ ચારિત-દર્શન-શાનસ્થિત સ્વસમય નિશ્ચય જાણવો;
સ્થિત કર્મપૂર્વકાણના પ્રહેશો પરસમય જીવ જાણવો. ૨.

વાચાર્થ:—હું લખા જે જીવ દર્શન-શાન-ચારિતમાં સ્થિત થઈ રહ્યો છે
તેને નિશ્ચયથી સ્વસમય જાણ; અને જે જીવ પુરુગલકર્મના પ્રહેશમાં સ્થિત
થયેલ તે તેને પરસમય જાણ.

એકત્વનિશ્ચય-નાત સમય સર્વત્ર સુંદર લિકમા;
તથી બને રિખયાણની બધિનિશ્ચય એકત્વમાં ૩.

ગાથાર્થ:—એકત્વનિશ્ચયને પ્રાપ્ત જે સમય છે તે લોકમાં બધિય સુંદર
છે તેથી એકત્વમાં લીજાના સાથે બધાની કથા રિખ્યેવાદ-ત્રિગ્રેધ કરેનારી છે.

જીવ પરિચિત અનુભૂત જીવને કર્મપૂર્વકાણની કથા;
પરથી જુદુ એકત્વની ઉપવિદ્ય કર્યા મુલ્લાન ના. ૪.

આથાર્થ:—જરૂર લોકને કર્મપૂર્વકાણબધી બધાની કથા તો આલણવામાં
આવી ગઈ છે, પરિચયમાં આવી ગઈ છે અને અનુભવમાં પડ્યું આવી ગઈ છે
તેથી મુલ્લાન છે; પણ જિત્ત આત્મનું એકપણું હિતું કર્યું આંદળું નથી,
પરિચયમાં આવ્યું નથી અને અનુભવમાં આવ્યું નથી તેથી એક તે સુલભ નથી.

દર્શાવું એક વિભક્ત એં આત્મા તથા નિજ વિભવથી;
દર્શાવું તો કરશે પ્રમાણ, ન હોય તેણ સનુલાના ચદિ. ५.

ગાથાર્થ :—તે એકત્વવિલંક્ત આત્માને હું આત્માના નિજ વૈતમબ વડે
શુદ્ધ છું : જો હું દેખાડું તો પ્રમાણ (સ્વીકાર) કરું અને જો કોઈ ઠક્કાણે
દેખાડું છું : જો હું દેખાડું તો પ્રમાણ (સ્વીકાર) કરું અને જો કોઈ ઠક્કાણે

નથી અપ્રમત્ત કે પ્રમત્ત નથી જે એક શાયક ભાવ છે,
એ ચીત 'શુદ્ધ' કથાય ને જ શ્રાત ત ચો ત જ છે. ६.

ગાથાર્થ :—જે શાયક ભાવ છે તે અપ્રમત્ત પણ નથી અને પ્રમત્ત પણ
નથી,—એ ચોતે અને શુદ્ધ કહે છે, વળી જે શાયકપણો જ્ઞાયો તે તો તે જ
છે, બિજો કોઈ નથી.

ગાથાર્થ, દર્શન, શાન પણ વ્યતખરનથને જ્ઞાનિને;
ચારિન નહીં, દર્શન નહીં, નહીં શાન, શાયક શુદ્ધ છે. ७.

ગાથાર્થ :—જ્ઞાનિને ચારિન, દર્શન, શાન—એ નણ ભાવ વ્યતખરથી
કહેવામાં આવે છે; નિશ્ચયથી શાન પણ નથી, ચારિન પણ નથી અને દર્શન
પણ નથી; શાની ગો એક શુદ્ધ શાયક જ છે.

ભાગ અનાર્થ વિના ન સમજાવી શકાય અનાર્થિને
વ્યતહાર રિશ્રે પરમાર્થનો ઉપદેશ ઓમ અશોકય છે. ८.

ગાથાર્થ :—જેમ અનાર્થ (નિવેદ્ય) જને અનાર્થભાગ વિના કોઈ પણ
પસુંનું સ્વરૂપ ગ્રહણ કર્યાવા કોઈ સ્રમધ નથી તેમ વ્યતહાર વિના
પરમાર્થની ઉપદેશ કરવા કોઈ સ્રમધ નથી.

શુતથી ખરે જ શુદ્ધ કર્વણ જાણતો આ આત્મને,
લોકપદીપક્ષ ઝર્બિ શુતકેવળી તેને કહે. ९.

શુતશાન ચો જણે જિની શુતકેવળી તેને કહેં
ચો શાન આત્મા હોઈને શુતકેવળી તેથી હો. १०.

ગાથાર્થ :—જે અવ નિશ્ચયથી શુતશાન વડે આ અનુભવળોચર તેવણે

એક શુદ્ધ આત્માને સામુખ થઈ જાણો છે તેને લોકને પ્રગત-જીવનારી આખીયારો
શુતકેવળી કહે છે, જે છલ્લ-સર્વ શુતશાનને જાણો છે તેને જિનદેદ્યા શુતકેવળી.
કહે છે, કારણો કે જ્ઞાન બધું આત્મા જ છે તેથી (તે જ્યા) શુતકેવળી. ११.

વ્યતહારનથ અભૂતપાર્થ દર્શિત, શુદ્ધનથ ભૂતપાર્થ છે;
ભૂતાધીને અશ્રિત જીવ સુદૃષ્ટિ નિશ્ચય હોય છે. १२.

ગાથાર્થ :—વ્યતહારનથ અભૂતપાર્થ છે અને શુદ્ધનથ ભૂતપાર્થ છે એમ
કંપી શરોગે દર્શાવ્યું છે, જે જીવ ભૂતોધનો આશ્રય કરે છે તે જીવ નિશ્ચયથી
સમયદિન છે.

દેખે પરમ જે ભાવ તેને શુદ્ધનથ જ્ઞાતવ્ય છે;
અપરમ ભાવે સ્થિતને વ્યતહારની ઉપદેશ છે. १३.

ગાથાર્થ :—જ શુદ્ધનથ સુધી પણોગી શ્રદ્ધાત્મન થયું તથા પૂર્ણ જ્ઞાન
—ચારિનું થઈ ગયા તેમને તો શુદ્ધ(આત્મા)ની ઉપદેશ (નિવેદ્ય) કર્યાર
શુદ્ધનથ જાણવાયોગ છે, વળી જે જીવને અપરમસત્ત્વ—અર્થાત શુદ્ધ તથા
જ્ઞાન—ચારિનું પૂર્ણ ભાવને નથી પહોંચી શકાય, શાયક અવસ્થામાં જ—
સ્થિત છે તેથી વ્યતહાર કરાય ઉપદેશ કરવાયોગ છે.

ભૂતાધીની જ્ઞાનોથ જીવ, અજ્ઞાવ, વળી પુષ્ય, પાપ ને
અસ્ત્ર, સંવર, નિર્જીવ, બંધ, મોક્ષ તે સમૃદ્ધિ છે. १४.

ગાથાર્થ :—ભૂતાધીનીયથી જ્ઞાનોથ જીવ, અજ્ઞાવ વળી પુષ્ય, પાપ તથ
અસ્ત્ર, સંવર, નિર્જીવ, બંધ અને મોક્ષ—એ નવ તત્ત્વ સમૃદ્ધિ છે.

અબદસ્યુદ્ધ, અનાર્થ ને જે નિયત દેખે આત્મને,
અવિશોષ, અશાસ્ત્રુક્ત, તેને શુદ્ધનથ તુ જાણજે. १५.

ગાથાર્થ :—જે નય આત્માને બંધ ગઢિત ને પરના સ્વર્ણ રિદિત,
અન્યપણા રિદિત, ચણુંચળતા રિદિત, વિશેષ રિદિત, અસ્ત્રના સ્થયોગ
રિદિત—એવા પાંચ ભાવરૂપ હોય છે તેને, હ શ્રીય! હ શુદ્ધનથ જાણ
અબદસ્યુદ્ધ, આનન્દ, જે અવિશોષ હોય આત્મને,

તે દ્વારા જ ભાવ જિન્નાસન મકલ દેખે ખરે. १६.

ग्राम्यार्थः—जे पुरुष चातमाने अब्दिस्पृष्ट, अनन्या अविशेष (तथा उपलक्षणाथी नियस अने असंचक्त) हेबो छे तो अर्व जिनशासनाने हेबो छे—
जे जिनशासन व्याच द्रव्यकृत, तेम जे अल्यांतर शानदेप लावकृतवाहु छे.
दर्शन, वणी नित्य शान ने चारिन शाहु सेववां
पशु अंग्रेज आत्मा जे कैवल जाग्र निधयदित्या... १६.
ग्राम्यार्थः—शाहु पुरुषे दर्शन, शान अने चारिन सदा सेववायोज्य छे,
वणी ते नेष्ठने निश्चयनायी ओड आत्मा जे जाग्र.



(२) श्री समयसाराज्ञी ४७ शक्ति

१ : अवतरणकितः—अप्तद्वये कारणलूत ओवा चैतन्यमात्र लावनु धारण, जेनु लक्षण अर्थात् स्वरूप छे ओवी ज्ञवत्तरशक्ति. (आपद्वये कारणलूत ओवा चैतन्यमात्रलावरूपी भावप्राणनु धारण कर्तु जेनु लक्षण छे ओवी ज्ञवत्त नामनी शान्ति शानमात्र लावमां—आत्मामां—उिछो छे.)
२ : चित्तशक्ति :—अजडत्तस्वरूप चित्तशक्ति. (अजडत्त अर्थात् चेतनात् जेनु स्वरूप छे ओवी चित्तशक्ति.)
३ : दक्षिणाकितः—अनाकार उपयोगमधी हरिशाङ्कि. (ज्ञामा व्यवरूप आकार अर्थात् विशेष नथी ओवा दक्षनीपयोगमधी—सत्तमानं पदार्थमां उपयुक्त थावमधी—दक्षिणाकित अर्थापि दर्शनक्षिप्त शक्ति.)
४ : शानशक्ति :—आकार उपयोगमधी शानशक्ति. (जे शेष पहाडीना विशेषकृप आकारेमा उपयुक्त थाय छे ओवी शानीपयोगमधी शानशक्ति.)
५ : सुभशक्ति :—अनाकृष्टता जेनु लक्षण अर्थात् स्वरूप छे ओवी सुभशक्ति.

६ : वीर्यशक्ति :—स्वरूपनी (—आत्मस्वरूपनी) रेचनाना सामर्थ्यरूप वीर्यशक्ति.

७ : प्रबुत्तशक्ति :—जेनो प्रताप अंडित छे अर्थात् कोठिथी झटित करी शाकाती नथी ओवा स्वातंत्र्याथी (—स्थाधीनताथी) शोभायमानपाशुं जेनु लक्षण छे ओवी प्रबुत्तशक्ति.

८ : विभुत्तशक्ति :—सर्व लावीमां व्यापक अर्व ओवा एक लावरूप विभुत्तशक्ति. (जेम के शानदृपी एक लाव सर्व लावीमां व्यापे छे.)

९ : ग्रहक्षित्तशक्ति :—अप्तस विद्यना सामान्य लातने देखवारूप अर्थात् अर्व पदार्थोना समृद्धरूप लोकालोकोने सत्तमापत्र ग्रहवारूपे परिष्वमता ओवा आपत्तदर्शनमधी अवहक्षित्तशक्ति.

१० : ग्रहवत्तशक्ति :—समात्र विद्यना विशेष लावीने जाग्रवारूपे परिष्वमता ओवा आत्मसानमधी अवद्वत्तशक्ति.

११ : स्वच्छत्तशक्ति :—अमूर्ति आत्मप्रहशोमां प्रकाशमान लोकालोकना आकारेयी येक (अर्थात् अनेक-आकाररूप) ओवो उपयोग जेनु लक्षण छे ओवी स्वच्छत्तशक्ति. (जेम हर्षणनी स्वच्छत्तशक्तिथी तेन पर्याप्ति घटपत्तयहि प्रकाशे छे, तेम आत्मानी स्वच्छत्तशक्तिथी तेन उपयोगमा लोकालोकना आकारे प्रकाशे छे.)

१२ : प्रकाशशक्ति :—स्वयं प्रकाशमान. विशाह (—स्थाइ) ओवा स्वस्वेवेनमधी (—स्वानुभवमधी) प्रकाशशक्ति.

१३ : असंकुचितविक्षत्तशक्ति :—क्षेत्र अने काणिथी असंघातित ओवा चिद्विद्यास्वरूप (चैतन्यना विलायत्तरूप) असंकुचितविक्षत्तशक्ति.

१४ : अकारक्षरशत्तशक्ति :—जे अन्यथी कर्तु नथी अने अन्यने कर्तु नथी ओवा एक द्रव्यस्वरूप अकारक्षरशत्तशक्ति. (जे अन्यनु आर्य नथी अने अन्यनु कारण नथी ओवु जे एक द्रव्य ते-स्वरूप अकारक्षरशत्तशक्ति.)
१५ : परिष्वायपरिष्वायमक्त्तशक्ति :—पर अने पोते जेनां तिरित छे ओवा ज्ञेयाकारे तथा शानाकारोने ग्रहण करताना अने ग्रहण करतवाना स्वस्वरूप परिष्वायपरिष्वायमक्त्तशक्ति. (पर जेमनी कारण छे ओवा शानाकारोने ग्रहण करतवाना स्वस्वरूप परिष्वायपरिष्वायमक्त्तशक्ति.)

१६ : त्यागोपाद्यनशून्यत्वशक्तिः—जे धर्म-वृद्धि-नयी ओवा स्वरूपम् नियतत्वरूप (-निष्ठितप्रबो ज्ञानु तेम-रहेवारूप) स्पागोपाद्यनशून्यत्वशक्तिः

१७ : अग्रदुलधृतशक्तिः—प्रदेशानपतित वृद्धिलिङ्गे परिषम्भवी, स्वरूप-प्रतिष्ठत्वना क्रशरूप (-वस्तुने स्वरूपम् रहेवाना करेशरूप) -ओवा जे विशेष (-भासा) गुण तेस्वरूप अग्रदुलधृतशक्तिः इति। प्रदेशानपतित वृद्धिलिङ्गे अवृत्तप गोभ्रमत्वार शास्त्रमायी ज्ञानु अविभाग परिष्ठेवी नी श्रान्प्रदुप-प्रदेशानोमां पडती—समावेश पामती—वस्तुस्वलभवी वृद्धिलिङ्गे ज्ञानायी (-जे गुणायी) धाय छे अने जे (एषु) वस्तुने स्वरूपमां टक्कवानुं क्रशरूप छे ओवी कोई गुण अत्यामा छे; तो अग्रदुलधृतसंगुणा कल्यामां आवे छे अप्ता अग्रदुलधृतशक्तिः पशु अत्यामा छे।

१८ : उत्पद्यथृत्वशक्तिः—कम्बवृत्तिरूप अने अकम्बवृत्तिरूप वर्तन ज्ञेन् लक्षण छे ओवी उत्पद्यथृत्वशक्तिः (कम्बवृत्तिरूप पर्याय उत्पद्यथृत्तिरूप छे अने अकम्बवृत्तिरूप गुण धृत्वत्वरूप छे),

१९ : परिषाम्यशक्तिः—दद्यना स्वलभवल्लो मीव्य-व्यप-हित्याही आलिगिरे (-स्पर्शित), सदश अने विस्तर ज्ञेन् रूप छे ओवा ओक अस्तित्वमन्मयी परिषाम्यशक्तिः।

२० : अमूर्तत्वशक्तिः—कम्बिधीनो अल्पात्थी व्यक्त करेवामां अत्यामा, सहज, स्पर्शाहित्यून् (-स्पर्श, रस, गैध, अने वर्णीयी चहित) ओवा अप्ता-प्रहोत्त्वरूप अमूर्तत्वशक्तिः।

२१ : अकर्तृत्वशक्तिः—समस्त, कर्मधी करेवामां आवत्ता,

शास्त्रत्वमन्मयी शुद्धाने परिषाम्यना क्रशना उपरमस्वरूप (ते परिषाम्योना करवानी निवृत्तिस्वरूप) अकर्तृत्वशक्तिः (जे शक्तित्थी अप्ता शास्त्रपूर्ण क्रियायामा, कर्मधी करेवामां आवत्ता परिषाम्यन्मी कर्ता धती नयी, ओवी अकर्तृत्व नामनी ओक शक्ति अत्यामा छे.)

२२ : अलीकृत्त्वशक्तिः—समस्त, कर्मधी करेवामां आवत्ता, शास्त्रत्वमन्मयी शुद्धा परिषाम्योना अनुभवना (-बोगवत्यना) उपरमस्वरूप अलीकृत्त्वशक्तिः।

२३ : निष्ठितत्वशक्तिः—समस्त कर्मना उपरमयी प्रवर्ती अप्तम-प्रहोत्ता-स्वरूप (-अक्षपत्रत्वरूप) निष्ठितत्वशक्तिः (तेका कर्मनो अत्याव धाय त्यारे प्रहोत्तुं कुप्त भवी धाय छे आट निष्ठितत्वशक्तिः पशु अत्यामा छे)

२४ : नियतप्रहेत्वशक्तिः—जे अनाहि संसारयी माझीने संकोच-विस्तारयी लक्षित छे अने जे चरम शरीरना परिमाङ्गायी कीदूक उषा-परिमाङ्गी अविक्षित धाय छे अहु लीक्कक्षेना माप ज्ञेत्रा भापवृत्त अप्ता-अवयवपूर्वुं ज्ञेन् लक्षण छे ओवी नियतप्रहेत्वशक्तिः (अप्ताना लोकप्रभाषा अस्याय प्रहोत्ती नियत ज छे ते प्रहोत्ती चेत्ता-र-अप्तस्थामा गंकोच-विस्तार पामे छे अने योक्त-चेवस्थामा चरम शरीर करात् कीदूक ओष्ठ परिमाङ्गे स्थित रहे छे),

२५ : अवधर्मत्वापक्तत्वशक्तिः—चर्व शरीरेमा एकत्वरूपत्वाक ओवी अवधर्मत्वापक्तत्वशक्तिः (शरीरेना धम्त्रिरूप न थां पीताना धमामां व्यापवृत्त शक्तिः ते अवधर्मत्वापक्तत्वशक्तिः)

२६ : ग्राधाराश-असाधाराश-ग्राधाराशाग्राधाराशाधाराशधर्मत्वशक्तिः—स्व-प्रसन्न-समान, अस्त्रमन अरे समानत्वान ओवा नेत्र प्रकारन लालीना धाराशरूप ग्राधाराश-असाधाराश-ग्राधाराशाग्राधाराशधर्मत्वशक्तिः

२७ : अत्यन्धर्मत्वशक्तिः—तिथक्षङ् (-प्रस्त्रर लिम लक्षणोवाप्त) अनंत स्वलभवी लावित ओवी ओक लाव ज्ञेन् लक्षण छे ओवी अनंत-धर्मत्वशक्तिः

२८ : विरुद्धधर्मत्वशक्तिः—तद्वर्पमयपूर्वुं अने अतद्वर्पमयपूर्वुं ज्ञेन् लक्षण छे ओवी विरुद्धधर्मत्वशक्तिः

२९ : तत्त्वशक्तिः—तद्वर्प भवनरूप ओवी तत्त्वशक्तिः (तत्त्वरूप द्विवारूप अथवा तत्त्वरूप परिक्रमनरूप ओवी तत्त्वशक्तिः अत्यामा छे) आ शक्तित्थी येतन येतनपूर्वे रहे छे—परिषम छे)

३० : अत्तत्वशक्तिः—अतद्वर्प भवनरूप ओवी अत्यावशक्तिः (तत्त्वरूप न छिवारूप अथवा तत्त्वरूपे नहि परिषमवरूप अत्यावशक्तिः

આપણમાં છે. આ શક્તિથી ચેતના જરૂર થતો નથી.)

૩૧ : એકત્વશક્તિ :—અનેક પર્યાયમાં બાપડ ઓવા એકદ્વારા મધ્યપણુરૂપ એકત્વશક્તિ.

૩૨ : અરોકૃતશક્તિ :—એક દ્વયથી વ્યાખ (વ્યાપારયોગ) જે અરોક પર્યાયો તે મધ્યપણુરૂપ અરોકૃતશક્તિ.

૩૩ : ભાવશક્તિ :—વિદ્યમાન-અવસ્થાવાળપણુરૂપ ભાવશક્તિ. (અમુક અવસ્થા જેમાં વિદ્યમાન હૈય એવાપણુરૂપ ભાવશક્તિ.)

૩૪ : અભાવશક્તિ :—શૂન્ય (-અવિદ્યમાન) અવસ્થાવાળપણુરૂપ અભાવશક્તિ. (અમુક અવસ્થા જેમાં અવિદ્યમાન હૈય એવાપણુરૂપ અભાવશક્તિ.)

૩૫ : ભાવલાલાવશક્તિ :—ભવતી (વર્તતી, થતી, પરિષ્ઠમતી) પર્યાયના વ્યવરૂપ ભાવલાલાવશક્તિ.

૩૬ : અભાવલાલાવશક્તિ :—નહિ ભવતી (નહિ વર્તતી) પર્યાયના ઉદ્યુરૂપ અભાવલાલાવશક્તિ.

૩૭ : ભાવભાવશક્તિ :—ભવતી (વર્તતી) પર્યાયના ઉદ્યુરૂપ, પરિષ્ઠમાલાવરૂપ) ભાવભાવશક્તિ.

૩૮ : અભાવભાવશક્તિ :—નહિ ભવતી (નહિ વર્તતી) પર્યાયના અભાવનુરૂપ (નહિ વર્તવારૂપ) અભાવભાવશક્તિ.

૩૯ : ભાવશક્તિ :—(કર્તૃ, કર્મ આપદિ) કરદી અનુસાર જે ક્રિયા તેનથી ચહેરે ભવતનમાનમયી (-છીબમાનમયી, થવમાનમયી) ભાવશક્તિ.

૪૦ : ક્રિયશક્તિ :—કર્તૃને અનુસાર થવાપણુરૂપ (નિપરિષ્ઠમાલાવરૂપ) જે ભાવ તેમથી ક્રિયશક્તિ.

૪૧ : કર્મશક્તિ :—પ્રાપ્ત કરતો એવો જે રિઝરૂપ ભાવ તેમથી કર્મશક્તિ.

૪૨ : કર્શશક્તિ :—થવાપણુરૂપ અને સિદ્ધરૂપ ભાવના ભાવકપણમયી કર્મશક્તિ.

૪૩ : કર્શશક્તિ :—ભવતી. (-વર્તતી, થતી) ભાવના ભવનના (થવાના) સાધકતમપણમયી (દેખું ચાલિપણમયી, ઉંમ ચાલનપણમયી) કર્શશક્તિ.

૪૪ : શ્ર્મદ્ગનથશક્તિ :—પોતાથી દેવતા આવતો જે ભાવ તેના ઉપેયપણમયી (તેને મેળવવાના ચીરવપણમય, તેને લેવાના પત્રપણમય) સંપ્રદાનશક્તિ.

૪૫ : અપાદાનશક્તિ :—ઉત્પાહદ્વયથી આલિંગિત ભાવનો અપાદ (ખાનિ, નાશ) થવાથી હાનિ નહિ પામતા ઓવા ધૂપપણમયી અપાદાનશક્તિ.

૪૬ : અવિકરણશક્તિ :—ભાવભાવન (અથર્ત ભાવવામાં આવતુ) ભાવના આધારપણમયી અવિકરણશક્તિ.

૪૭ : સંબધશક્તિ :—સ્વભાવભાવ સ્વભાવિતમયી સંબધશક્તિ. (પોતાનો ભાવ પોતાનું જી અને પોતે તેનો સ્વભાવી-ઓવા સંબધમયી સંબધશક્તિ)



પૂજય ગુરુદેવશ્રીએ આપેલા મંત્રો

૧. શ્રિવિષ્ણુશ્રી સ્મનાર હું હું હી દેવનો દેવ.

૨. કૃવિષ્ણુશ્રીના-ધીયના-ધ્યાનની ધર્મતી કૃષ્ણી ધર્મતી ને ધીરજથી ધ્યાતવી તે ધર્મની ધારક ધર્મી ધન્ય છે. (ભાવનગર, તા. ૨૮-૨-૭૭)

૩. જૈતન્ધરાતુને ધરનાર ધૂવધરુનો ધૂની, ધૈર્યના, ધર્મધની ધર્મી ધન્ય છે.

૪. અહાત્મસ્વરૂપ અર્વદહેવ પરમાર્થ (ભાવનગર, તા. ૨૮-૨-૭૭) (મુલદ, તા. ૧૮-૧૯-૮૦)

(३) श्री प्रवर्यनारात्मुनी ४७ नव

१ : द्रव्यनयः—आत्मद्रव्य द्रव्यनये, पटमानी माफक, शिल्पात्र छ (अर्थात् आत्मा द्रव्यनये चैतन्यमात्र छ, जेम वस्त्र वस्त्रमात्र छ तेम).

२ : पर्यायनयः—आत्मद्रव्य पर्यायनये, ततुमात्रनी माफक, दर्शन-शनाहिमात्र छ (अर्थात् आत्मा पर्यायनये दर्शनशानचारित्रादिमात्र छ, जेम वस्त्र तसुमात्र छ तेम).

३ : अस्तित्वनयः—आत्मद्रव्य अस्तित्वनये, स्वप्नद्रव्य-क्षेत्र-क्षण-भावधि अस्तित्ववाणु छ,—लोहभय तेम ज अलोहभय, दोरी ने क्रमठाना अवस्थामां रहेला अने लक्ष्मीनुभ तिरनी माफक. (जेम झोटी तिर स्वप्नवाणी लोहभय छ, स्वक्षेत्री दोरी ने क्रमठाना वर्चगायामां रहेलु छ, स्वक्षणी संधान-हशामां छ अर्थात् धनुष्य पुर चडवीने एंचाहेली दिशितिमां छ अने स्वप्नवाणी लक्ष्मीनुभ छ अर्थात् निशानी मनुभ छ, तेम आत्मा अस्तित्वनये स्वचतुर्षयी अस्तित्ववाणी छ.)

४ : नास्तित्वनयः—आत्मद्रव्य नास्तित्वनये प्रद्रव्य-क्षेत्र-क्षण-भावधि नास्तित्ववाणु छ.—अलोहभय, दोरी ने क्रमठाना अंतर्यामां नहि रहेला, संधारेली अवस्थामां नहि रहेला अने अलक्ष्मीनुभ एवा पहेलांना तिरनी माफक. (जेम पहेलांनु लोहभय छ, स्वक्षेत्री दोरी ने क्रमठाना वर्चगायामां नहि रहेलु छ, स्वक्षणी संधान-हशामां छ अर्थात् धनुष्य पुर चडवीने एंचाहेली दिशितिमां छ अने स्वप्नवाणी लक्ष्मीनुभ छ अर्थात् निशानी मनुभ छ, तेम आत्मा नास्तित्वनये स्वचतुर्षयी अस्तित्ववाणी छ.)

५ : अस्तित्व-अवक्तव्यनयः—आत्मद्रव्य अस्तित्व-अवक्तव्यनये स्वप्नद्रव्य-क्षेत्र-क्षण-भावधि तथा युगपद् स्वप्नरुद्रव्य-क्षेत्र-क्षण-भावधि अस्तित्ववाणु—अवक्तव्य छ,—(स्वचतुर्षयी) लोहभय दोरी ने क्रमठाना अंतर्यामां रहेला, संधारेली अवस्थामां रहेला अने लक्ष्मीनुभ एवा तथा (युगपद् स्वप्नरुद्रव्य-क्षेत्र-क्षण-भावधि) लोहभय तेम ज अलोहभय, दोरी ने क्रमठाना अंतर्यामां रहेला तेम ज दोरी ने क्रमठाना अंतर्यामां नहि रहेला, संधारेली अवस्थामां रहेला तेम ज संधारेली अवस्थामां नहि रहेला अने लक्ष्मीनुभ तेम ज अलक्ष्मीनुभ ओवा पहेलांना तिरनी माफक. [जेम पहेलांनु तिर (१) स्वचतुर्षयी तथा (२) एकीश्वरी स्वप्नरुद्रव्य-क्षेत्र-क्षण-भावधि अपेक्षाथी (१) अस्तित्ववाणी तथा (२) अवक्तव्य छ]

६ : अस्तित्व-अवक्तव्यनयः—आत्मद्रव्य अस्तित्व-अवक्तव्यनये क्रमः स्वप्नरुद्रव्य-क्षेत्र-क्षण-भावधि, अस्तित्ववाणु छ,—लोहभय तेम ज अलोहभय, दोरी ने क्रमठाना अंतर्यामां नहि रहेला, संधारेली अवस्थामां रहेला तेम ज संधारेली अवस्थामां नहि रहेला अने लक्ष्मीनुभ तेम ज अलक्ष्मीनुभ एवा पहेलांना अवस्थामां नहि रहेला अने लक्ष्मीनुभ तेम ज अलक्ष्मीनुभ एवा पहेलांना

અંતરણમાં નહિ રહેલા, સંઘયોળી અવસ્થામાં નહિ રહેલા અને અલક્ષ્યોનું એવા તથા સુગપદ સ્વપ્રચતુષ્ટયથી) લોહમય તેમ જ અલોહમય, દોરી ને ક્રમઠાના અંતરણમાં રહેલા તેમ જ દોરી ને ક્રમઠાના અંતરણમાં નહિ રહેલા, સંઘયોળી અવસ્થામાં રહેલા તેમ જ સંઘયોળી અવસ્થામાં નહિ રહેલા અને લક્ષ્યોનું તેમ જ અલક્ષ્યોનું એવા પહેલાંના તીરની માફક. જેમ પ્રથમનું તીર (૧) પરચતુષ્ટયની તથા (૨) એકીશાથી સ્વપ્રચતુષ્ટયની અપેક્ષાથી (૧) અલોહમયાદિ તથા (૨) અવકાલ્ય છે, તેમ આત્મા નાસ્તિક અવકાલ્યને (૧) પરચતુષ્ટયની તથા (૨) યુગપદ સ્વપ્રચતુષ્ટયની અપેક્ષાથી (૧) નાસ્તિકત્વાળો તથા (૨) અવકાલ્ય છે.]

૭. અન્નિતેલ્ય-નાસ્તિક અવકાલ્યાદિ :—આત્મદ્વય અન્નિતેલ્ય-અવકાલ્યનાંને સ્વદ્વય-ક્રોત-ક્રાણ-ભાવથી, પરદ્વય-ક્રોત-ક્રાણ-ભાવથી તથા યુગપદ સ્વપ્રચતુષ્ટયથી લોહમય, દોરી ને ક્રમઠાના અંતરણમાં અવકાલ્ય છે ;—સ્વચતુષ્ટયથી) લોહમય, દોરી ને ક્રમઠાના અંતરણમાં રહેલા, સંઘયોળી અવસ્થામાં રહેલા અને લક્ષ્યોનું એવા, (૨ચતુષ્ટયથી) અલોહમય, દોરી ને ક્રમઠાના અંતરણમાં નહિ રહેલા, સંઘયોળી અવસ્થામાં નહિ રહેલા અને અલક્ષ્યોનું એવા, તથા (૩ચતુષ્ટયથી) લોહમય તેમ જ અલોહમય, દોરી ને ક્રમઠાના અંતરણમાં રહેલા તેમ જ દોરી ને ક્રમઠાના અંતરણમાં નહિ રહેલા, સંઘયોળી અવસ્થામાં રહેલા તેમ જ સંઘયોળી અવસ્થામાં નહિ રહેલા અને લક્ષ્યોનું તેમ જ અલક્ષ્યોનું એવા પહેલાના તીરની માફક. [જેમ પહેલાનું તીર (૧) સ્વચતુષ્ટયની, (૨) પરચતુષ્ટયની તથા (૩) યુગપદ સ્વપ્રચતુષ્ટયની અપેક્ષાથી (૧) લોહમય, (૨) અલોહમય તથા (૩) અવકાલ્ય છે, તેમ આત્મા અન્નિતેલ્ય-નાસ્તિક અવકાલ્યનાં (૧) સ્વચતુષ્ટયની, (૨) પરચતુષ્ટયની તથા (૩) યુગપદ અવકાલ્યની અપેક્ષાથી (૪) અન્નિતેલ્ય-નાસ્તિક અવકાલ્યની અપેક્ષાથી (૫) અન્નિતેલ્યાળો, (૬) નાસ્તિકત્વાળો તથા (૭) અવકાલ્ય છે.]

૧૦. રિક્લબન્ય :—આત્મદ્વય રિક્લબન્ય, બાળક, કુમાર અને વૃદ્ધ એવા એક પુરુષની માફક, અવિકલ્પ છે (અર્થાત્ આત્મા લેણની, લેણ માફિત છે, જેમ એક પુરુષ ભાગક, કુમાર અને વૃદ્ધ એવા જોવાની છે તેમનું).

૧૧. અવિકલ્પન્ય :—આત્મદ્વય અવિકલ્પન્યને, એક પુરુષમનની માફક, અવિકલ્પ છે (અર્થાત્ અલેનાને આત્મા અલેન, જેમ એક પુરુષ બાળક-કુમાર-વૃદ્ધ એવા લેણનો એક પુરુષમાત્ર છે તેમ).

૧૨. નામન્ય :—આત્મદ્વય નામન્ય, નામન્યની માફક, શબ્દબ્રલને સ્વર્ણનાંદે છે (અર્થાત્ આત્મા નામન્ય શબ્દબ્રલથી કહેતાં છે, જેમ નામન્યને પદ્ધતિ નેના નામરૂપ શબ્દથી કહેતાં છે તેમ).

૧૩. સ્વાપ્નનાંદે :—આત્મદ્વય સ્વાપનનાંને, સ્ત્રીપણાની માફક, સર્વ પુરુષનીને અવલંબનાંદે છે (અર્થાત્ સ્વાપનનાંને પૌર્ણાંદે કરી શકાય છે, મૂર્તિની માફક).

૧૪. દ્વયન્ય :—આત્મદ્વય દ્વયન્યને, બાળક શેઠની માફક અને શ્રમજી રાજની માફક, અનાગત અને અતીત પચાણે પ્રતિભાસે છે (અર્થાત્ આત્મા દ્વયન્યને લાલી અને ભૂત પર્યાપ્તિપે ખ્યાલમાં, આવે છે, જેમ બાળક દ્વયન્યને લાલી અને ભૂત પર્યાપ્તિપે ખ્યાલમાં, આવે છે અને મુરી ચાજાસ્તરૂપ ભૂત પર્યાપ્તિપે ખ્યાલમાં, આવે છે તેમ).

૧૫. લાવન્ય :—આત્મદ્વય લાવન્ય, પુરુષ ચ્યાપન પ્રવર્તતી સ્વીની માફક, તક્ષણાંના (વરતિન) પર્યાપ્તિપે ઉલ્લંઘે—પ્રકારે—પ્રતિભાસે છે (અર્થાત્ આત્મા લાવન્યને વરતિનાં પર્યાપ્તિપે પ્રકારે, જેમ પુરુષ ચ્યાપન પ્રવર્તતી સ્વીની પુરુષત્વરૂપ પર્યાપ્તિપે પ્રતિલાયે છે તેમ).

૧૬. આત્માન્યન્ય :—આત્મદ્વય આત્માન્યને, હાર-માળ-કંઈના દ્વારાની માફક, વ્યાપક છે (અર્થાત્ આત્મા આત્માન્યન્યને સર્વ પર્યાપ્તિમાં વ્યાપક છે, જેમ મોતીની માળનો દોરી સર્વ મોતીમાં વ્યાપે છે તેમ).

૧૭. તિશેષન્ય :—આત્મદ્વય તિશેષન્યને, તેમાં એક મોતીની માફક, અચ્યાપક છે (અર્થાત્ આત્મા વિશેષન્ય અચ્યાપક છે, જેમ પુર્વીની અવકાલ્યની અપેક્ષાથી (૧) અન્નિતેલ્યાળો, (૨) નાસ્તિકત્વાળો તથા (૩) અવકાલ્યાદિ).

૧૮. નિત્યન્ય :—આત્મદ્વય નિત્યન્યને, નટની માફક, અવસ્થાથી છે (અર્થાત્ આત્મા નિત્યન્યને નિત્ય—છનાયે છે, જેમ ગમ-રત્નાંસરૂપ અને અતિત્ય સ્વાગત ધરતો હોવ છત્તે પડ્યા નર તે જ નિત્ય છે તેમ).

- ૧૬ : અનિતનય :—આત્મદ્વય અનિતનય, રામ-રાવણની માફક, અનવર્ષથાચી છે (અથર્તે આત્મા અરિતનય અનિત છે, જેમ નાટ ધારણ કરેલા રામ-રાવણદ્વય સ્વાગે અરિતા છે તેમ).
- ૨૦ : અર્વગતનય :—ગોત્રદ્વય અર્વગતનયે, ખુલ્લી રાજેલી આપની માફક, સર્વિતી (ખૂબખૂંબાં વ્યાપારનું) છે.
- ૨૧ : અસર્વગતનય :—આત્મદ્વય અસર્વગતનયે, માર્ગેલી આપની માફક, આત્મવર્તી (પોતામાં રહેનાં) છે. જે સ્વભાવથી જ અણીયાળી હ્યું છે) એવા એકથું (અમિતિત) લાસે છે.
- ૨૩ : અશુદ્ધનય :—આત્મદ્વય અશુદ્ધનયે, શુદ્ધ (ન્યાયી) ઘરની માફક, મિલિત લાસે છે.
- ૨૪ : શાનશૈય-અદૈતનય :—આત્મદ્વય શાનશૈય-અદૈતનયે (શાન શૈયાં અદૈતાપ નથે), મોટા ઉધનચુહુરૂપે પાણિત આજિની માફક, એક છે.
- ૨૫ : શાનશૈયદૈતનય :—આત્મદ્વય શાનશૈયદૈતનયે, પરના પ્રતિલિંબથી મૃપુન્ત દુર્ભાળી માફક, અનેક છે (અથર્તે આત્મા શાન અને શૈયાં દૈતાપ નથે અનેક છે, જેમ પરપ્રતિલિંબાં સંગવાળી અગ્રીયો અનેકરૂપ છે તેમ).
- ૨૬ : નિયતિનય :—આત્મદ્વય નિયતિનયે નિયત સ્વભાવે લાસે છે, જેને ઉષ્ણતા નિયમિત (નિવેદ) હ્યું છે એવા અગ્રિની માફક. [ઝિન્સ્યાની નિયતિનયે નિયતસ્વભાવવાળી લાસે છે, જેમ અગ્રિને ઉષ્ણતાને નિયમ હ્યુંથાં અનિન નિયતસ્વભાવવાળી લાસે છે તેમ]
- ૨૭ : અનિયતનય :—આત્મદ્વય અનિયતિનયે અનિયત સ્વભાવે લાસે છે, જેને ઉષ્ણતા નિયતિથી (નિયમ વડો) નિયમિત નથી એવા પણીની માફક. [ઝિન્સ્યા અનિયતિનયે અનિયતસ્વભાવવાળી લાસે છે, જેમ પણીને અનિન્ન (નિયોત થતી) ઉષ્ણતા અનિયત હ્યુંથાં પણી અનિયત સ્વભાવવાળું લાસે છે તેમ]

૨૮ : સ્વભાવનય :—આત્મદ્વય સ્વભાવનયે સેંકારને નિરથીક કરનાંદે છે (અથર્તે આત્માને સ્વભાવનયે સેંકાર નિરથીયોળી છે), જેને કોઈથી આણી ક્રિદ્વાયાં આવતી નથી (પણ જે સ્વભાવથી જ અણીયાળી હ્યું છે) એવા તીક્ષ્ણ કંયાની માફક.

૨૯ : અસ્વભાવનય :—આત્મદ્વય અસ્વભાવનયે સેંકારને સાચ્છિક કરનાંદે છે (અથર્તે આત્માને અસ્વભાવનયે સેંકાર ઉપયોગી છે), જેને સ્વભાવથી અણી હ્યેતી નથી પજી સેંકાર કરીને બુલાર વડે અણી કંડલવામાં આવી હ્યું છે એવા તીક્ષ્ણ તીરની માફક.

૩૦ : કાળનય :—આત્મદ્વય કાળનયે જેની સ્વિદ્ધ અસ્ત પર અધિક ગાયે છે એવું છે, ઉનાળાં હિવસ અનુસાર પાકત્ય આપ્રકાળની માફક. [કાળનયે આત્મદ્વયની સ્વિદ્ધ સમય પર અધિક રચાયે છે, ઉનાળાં હિવસ અનુસાર પાકતી તરીની માફક]

૩૧ : અક્ષળનય :—આત્મદ્વય અક્ષળનયે જેની સ્વિદ્ધ સમય પર આધાર રચાયી નથી એવું છે, કુનિમ ગરમીથી પક્ષવાખાં આવતા આપ્રકાળની માફક.

૩૨ : પુરુષકારનય :—આત્મદ્વય પુરુષકારનયે જેની સ્વિદ્ધ યત્નસાધ્ય છે એવું છે, જેને પુરુષકારથી લીલુંનું અડ પ્રાત થાય છે (ઓળે છે) એવા પુરુષકારવાહીની માફક પુરુષાર્થનયે આત્માની સ્વિદ્ધ પચાનથી થાય છે, જેમ કોઈ પુરુષાર્થથી મનુષ્યને પુરુષાર્થથી લીલુંનું અડ પ્રાત થાય છે તેમ].

૩૩ : દેવનય :—આત્મદ્વય દેવનયે જેની સ્વિદ્ધ અધિતસાધ્ય છે (યેણે દ્વિના થાય છે) એવું છે, પુરુષકારવાહીએ દીધેલા લીલુંના અડની અંદરથી જેને લિલ લિના, હેવથી માણેક પ્રાત થાય છે એવા દેવલાદીની માફક.

૩૪ : ઈશ્વરનય :—આત્મદ્વય ઈશ્વરનયે પરતેત્રતા લોગવનાર છે, ધારણી કુશને ધર્માત્મકવાખાં આવતા મુસાકરના બાળકની માફક.

૩૫ : અનીશ્વરનય :—આત્મદ્વય અનીશ્વરનયે સ્વતંત્રતા લોગવનાર છે, ડરજને સ્વચ્છણે (સ્વતંત્રપ્રે, પોતાની મારજ અનુસાર) કોઈ જાતા ક્રિદ્વાની માફક.

૩૬ : ગુણીનય :—આત્મદવ્ય ગુરૂનિયે ગુજરાતી છે, શિક્ષક વડે જોને કૃણવણી આપવામાં આવે છે એવા કુમારની માફક.

૩૭ : અગુણીનય :—આત્મદવ્ય અગુણીનયે કેવળ ચાસી જ છે (ગુજરાતી નથી), શિક્ષક વડે જોને કૃણવણી આપવામાં આવે છે એવા જે કુમાર તેને જોનાર પુરુષની (પ્રેક્ષકની) માફક.

૩૮ : કર્ણનય :—આત્મદવ્ય કર્ણનયે, રણરેજની માફક, રાગવિ પરિણામનું કરનાર છે (અર્થાત આત્મા કરનિયે ચાગહિ પરિણામોનો કર્ત્ત્વ છે, જેમ રંગરો રંગકામનો કરનાર છે તેમ).

૩૯ : અકૃતુંનય :—આત્મદવ્ય અકૃતુંનય કૃવળ ચાસી જ છે (કર્ત્ત્વ નથી), પોતાના અધિમા પ્રવૃત્ત રંગરેજને જોનાર પુરુષની (પ્રેક્ષકની) માફક.

૪૦ : લોકસુનય :—આત્મદવ્ય લોકસુનયે ચુંબકુણાહિનું લોગવનાર છે, હિતકારી-અહિતકારી અને ખાનાર ચેળની માફક. [આત્મા લોકસુનયે ચુંબકુણાહિને લોગવે છે, જેમ હિતકારી તે અહિતકારી અને ખાનાર ચેળની ચુંબકુણાને લોગવે છે, જે તેમ]

૪૧ : અલોકસુનય :—આત્મદવ્ય અલોકસુનયે કેવળ ચાસી જ છે, હિતકારી-અહિતકારી અને ખાનાર ચેળની માફક. [આત્મા અલોકસુનયે કુંળ ચાસી જ છે—લોક્ષ્યા નથી, જેમ ચુંબકુણને લોગવનાર ચેળને જોનાર જે વેદી તો કુંળ ચાસી જ છે તેમ]

૪૨ : ક્રિયાનય :—આત્મદવ્ય ક્રિયાનયે અનુઝાનની પ્રધાનતાથી શિદ્ધ સધાય ચેતું છે, થાંત્રા વડે ચાથું લેદાત્મ દલ્લિ ઉત્પન્ત થઈને જોને નિધાન મળે છે એવા અધિની માફક. [ક્રિયાનયે આત્મા અનુઝાનની પ્રધાનતાથી શિદ્ધ થાય એવો છે, જેમ ક્રીઢી અધ પુરુષને પત્યાના થાંત્રા ચાથે ચાથું કોડવાયી માથામણિ વોહિનો વિકાર દૂર થવાને લીધે આંદો ખુલ્લીજીય અને નિધાન પ્રાપ્ત થાય તેમ]

૪૩ : શાનનય :—આત્મદવ્ય શાનનયે વિવેકની પ્રધાનતાથી શિદ્ધ સધાય ચેતું છે, ચાણાની મુઢી હઠીને વિષેમણી ખરીદિનાર એવો જે ઘરના પૂજામાં રહેલો પેપરી તેની માફક. [શાનનયે આત્માને વિવેકની પ્રધાનતાથી

શિદ્ધ થાય છે જોમ ઘરયા ખર્શમાં બેઠેલો વેપારી ચણાની મુઢી દઈને ચિત્તમાણિ ખરીદી દે તેમ.]

૪૪ : વ્યવહારનય :—આત્મદવ્ય વ્યવહારનયે બંધ અને મોક્ષને વિરો દૈતને અસુસરનારું છે, લંધક (લંધ કરનાર) અને મોચક (મુક્ત કરનાર) એવા માફક. [વ્યવહારનયે આત્મા બંધ અને મોક્ષમા (પુછગલ ચાથે) દૈતને પામે છે, જેમ પરમાણું બધને વિરો તે પરમાણું અન્ય પરમાણું ચાથે સંચોળ પાવારૂપ દૈતને પામે છે અને પરમાણું મોક્ષને વિરો તે પરમાણું અન્ય પરમાણુથી છૂટ્યે થવારૂપ દૈતને પામે છે તેમ.]

૪૫ : નિશ્ચયનય :—આત્મદવ્ય નિશ્ચયનયે બંધ અને મોક્ષને વિરો અનૃતો અનૃસુરાંત્રું છે એકલો બંધાતો અને મુક્તાતો એકલો બંધમોક્ષોચિત જ્ઞિષ્ઠત્વક્ષત્રશુદ્ધે પરિણત પરમાણું તેની માફક. [નિશ્ચયનયે આત્મા એકલો જ બંધ અને મુક્ત થાય છે, જોમ બંધ અને મોક્ષને ઉભેત એવા જ્ઞિષ્ઠત્વશુદ્ધે તે દ્વારાનું પરિણમતી પરમાણું એકલો જ બંધ અને મુક્ત થાય છે તેમ.]

૪૬ : અશુદ્ધનય :—આત્મદવ્ય અશુદ્ધનયે, ઘટ અને ચામાનથી વિશેજ માદ્યમાત્રની માફક, સૌપાવિસ્વલ્લાવવારું છે.

૪૭ : શુદ્ધનય :—આત્મદવ્ય શુદ્ધનયે, કેવળ માદ્યમાત્રની માફક, નિષ્પાવિસ્વલ્લાવવારું છે.

(૪) શ્રી પ્રવાચનસારજીગાથા : ૧૭૨

‘માતિંગવ્રહણ’ ના લીસ બોલ

૧. ગ્રહક (-શ્વાક) એવા જેને વિશે વડે એટબે કે હંદિયો વડે ગ્રહણ (-જાગૃતુ) થતું નથી તે અલિંગગ્રહણ છે; આ ગીતે આત્મા અતીદ્રિય-શ્રાનમણ છે એવા અર્થની પ્રાતિ થાય છે.
૨. ગ્રાતિ (-જણાવયોગ) એવા જેનું તિંગી વડે એટબે કે હંદિયો વડે ગ્રહણ (-જાગૃતુ) થતું નથી તે અલિંગગ્રહણ છે; આ ગીતે આત્મા હંદિયપત્રસની વિષય નથી એવા અર્થની પ્રાતિ થાય છે.
૩. જેને ધૂમાડા દ્વારા અનિન્દુ ગ્રહણ થાય છે તેમ વિશે દ્વારા એટબે કે હંદિયપત્રસની વિષય નથી જગ્ણાવયોગ (હંદિયોગ દ્વારા) જેનું ગ્રહણ (-જાગૃતુ) થતું નથી તે અલિંગગ્રહણ છે; આ ગીતે આત્મા હંદિયપત્રસૂર્વક અનુમાનની વિષય નથી એવા અર્થની પ્રાતિ થાય છે.
૪. બીજાઓ વડે માત્ર વિશે દ્વારા જ જેનું ગ્રહણ થતું નથી તે અલિંગગ્રહણ છે; આ ગીતે આત્મા અનુમયમાં (દેવણ અનુમાનનથી જગ્ણાવયોગ)
૫. જેને લિંગથી જ પરનું ગ્રહણ થતું નથી તે અલિંગગ્રહણ છે; આ ગીતે આત્મા અનુમાતમાન (કેવળ અનુમાન કરનારો જી નથી એવા અર્થની પ્રાતિ થાય છે).
૬. લિંગ દ્વારા નહિ પડું સ્વભાવ વડે જેને ગ્રહણ થાય છે તે અલિંગગ્રહણ છે; આ ગીતે આત્મા પ્રત્યક્ષ શાત્રુ અને આત્મતને અનુવિધાયી (-અનુસરીને થનપારો) નથી એવા અર્થની પ્રાતિ થાય છે.
૭. લિંગ દ્વારા એટબે કે મન અથવા હંદિય વગેરે ગ્રહણ દ્વારા ગ્રહણ એટબે જીવતને ધારણ કરી રાખતું જેને નથી તે અલિંગગ્રહણ છે; આ ગીતે આત્મા શુક અને આત્મતને અનુવિધાયી (-અનુસરીને થનપારો) નથી એવા અર્થની પ્રાતિ થાય છે.
૮. લિંગનું એટબે કે મોહનપકરનું (-પુરુષાહિની હંદિયના આકરાનું) ગ્રહણ જેને નથી તે અલિંગગ્રહણ છે; આ ગીતે આત્મા લીકિક્યાધનમાન નથી એવા અર્થની પ્રાતિ થાય છે.
૯. લિંગ વડે એટબે કે અમેલનાકાર વડે જેનું ગ્રહણ એટબે કે લોકમાં વ્યાપવાપણું નથી તે અલિંગગ્રહણ છે; આ ગીતે આત્મા પાણ્ડીઓને પરિદ્ધ સાધનરૂપ આકારવાળે—લોકવ્યાપ્તિવાળે નથી એવા અર્થની પ્રાતિ થાય છે.

(દ) શ્રી સમયસારજી ગાથા : ૪૮

'અટાડા' ના ઈ બોલ

૧૬. જેને લિંગનું એટા કે સત્તી, પુરુષ અને નસુંક વેદોનું ગ્રહણ નથી તે અલિગગ્રહણ છે; આ હીતે આત્મા દવ્ય રેમ જ લાવે સત્તી, પુરુષ અને નસુંક નથી એવા અર્થની પ્રાપ્તિ થાય છે.

૧૭. લિંગનું એટા કે ધર્મચિકીનું ગ્રહણ જેને નથી તે અલિગગ્રહણ છે; આ હીતે આત્માને બહિરંગ (બાકી) ધર્મચિકીનો અભાવ છે એવા અર્થની પ્રાપ્તિ થાય છે.

૧૮. લિંગ એટા કે ગૃહા એવું જે ગ્રહણ એટા કે અર્થચિકીની (દાધદ્વાન) તે જેને નથી તે અલિગગ્રહણ છે; આ હીતે આત્મા ગૃહાચિકીની નહિ આલિંગિત એવું શુદ્ધ દવ્ય છે એવા અર્થની પ્રાપ્તિ થાય છે.

૧૯. લિંગ એટા કે પર્યાય એવું જે ગ્રહણ એટા કે અર્થચિકીની નહિ જેને નથી તે અલિગગ્રહણ છે; આ હીતે આત્મા પર્યાયચિકીની નહિ આલિંગિત એવું શુદ્ધ દવ્ય છે એવા અર્થની પ્રાપ્તિ થાય છે.

૨૦. લિંગ એટા કે પ્રાચલિકણનું આરાધ એવું જે ગ્રહણ - એટા કે અર્થચિકીની નહિ તે જેને નથી તે અલિગગ્રહણ છે; આ હીતે આત્મા દવ્યથી નહિ આલિંગિત એવી શુદ્ધ પર્યાય છે એવા અર્થની પ્રાપ્તિ થાય છે.

(૫) પાંચ બાલ ખ્રિયારી તીર્થકર

- શ્રી વાસુદૂજાનાથ ભગવાન.
- શ્રી મહિનાથ ભગવાન.
- શ્રી નમિનાથ ભગવાન.
- શ્રી પાર્છનાથ ભગવાન.
- શ્રી મહાવીરનાથ ભગવાન.

(૬) શ્રીમદ રાજચંદ્રજીના ૧૦ બોલ

૧. સ્વદ્વય આદ્ય દવ્ય લિંગ લિંગ જુઓ.
૨. સ્વદ્વયના રક્ષક ત્વરાથી થાઓ.
૩. સ્વદ્વયના વ્યાપક ત્વરાથી થાઓ.
૪. સ્વદ્વયના ધરક ત્વરાથી થાઓ.
૫. સ્વદ્વયના રમક ત્વરાથી થાઓ.
૬. સ્વદ્વયના આહક ત્વરાથી થાઓ.

७. स्वदेव्यनी रक्षकता उपरे लक्ष श्रीमि.

८. पद्मव्यंगी धारकता त्वराथी तजो.

९. पुरुषव्यंगी रमणी त्वराथी तजो.

१०. पद्मव्यंगी ग्राहकता त्वराथी तजो.

परमावधी विक्रत था.



१. [पूर्ण गुडुहेवश्रीओ खस लग्नावेला परमावधीमन्य चारकूल अमृत्य रिक्तिं।] एक दल्ल बीज दव्यो अडे नही, स्पर्शो नही।
२. हेक दव्यानो हेक पर्यायो कमलेल्ल थाय छे। — सभासार गाथा ३०८-३११।
३. हेपाई, हेपाई छे. व्यय कुळुव्यथी नथी। — प्रत्यक्षात्तसार गाथा १०१।

(८) चोलीस तीर्थकर

श्री ऋषवेनाथ भगवान्।

श्री अजितनाथ भगवान्।

श्री संखेनाथ भगवान्।

श्री अग्निहेननाथ भगवान्।

श्री शांतिनाथ भगवान्।

श्री दुर्घटनाथ भगवान्।

श्री चुम्पिनाथ भगवान्।

श्री विभवेनाथ भगवान्।

श्री अनंतनाथ भगवान्।

श्री धर्मनाथ भगवान्।

श्री चंद्रप्रभनाथ भगवान्।

श्री सुप्तपूर्णनाथ भगवान्।

श्री चंद्रप्रभनाथ भगवान्।

श्री चूमिविनाथ भगवान्।

४. हेपाई, पीताना धृक्षारकना परिज्ञमन्थी थाय छे। — पंचासितकायसंग्रह गाथा ६२।

५. पर्यायन्प अने दुखाना प्रदेश लित छे। — सभासार गाथा १८१-१८३।

६. भावशक्तिने कारबो पर्याय होय ज छ, करतो पडो मधी। — सभासार शक्ति ३३।

७. भूतार्था आश्रये सम्यग्दर्शन थाय छे। — सभासार गाथा ११२।

८. चारे अनुयोगतुं तपत्यवीतगगता छे। — पंचासितकायसंग्रह गाथा १७२।

९. स्वदेव्यां पङ्क दत्य-गुणामप्यद्यन्मजेऽपाठवा ते अन्यवशप्रवृत्तुं छे। — निभासार गाथा १४५।

१०. ईवं आलंबनं पङ्क वेदन नहीं अने पर्यायतुं वेदनं पङ्क आलंबनं नहीं। — वचनाभूत वोत ३७६।

परमागमसार

[पूर्ण गुडुहेवश्रीओ खस लग्नावेला परमावधीमन्य चारकूल अमृत्य रिक्तिं।]

१. एटवे निविल्लामान वर्ते।

२. परदव्य एटवे अविकल वेद कल्पा।

[૨૪]

સ્વકોત્ર એટલે આધારમાત્ર વસ્તુનો પ્રદેશ.
પરકોત્ર એટલે પ્રદેશમાં ભેદ પાડવો તે.
સ્વકાળ એટલે વસ્તુમાત્રની મૂળ અવસ્થા.
પરકાળ એટલે એક સમયનો પર્યાય.
સ્વભાવ એટલે વસ્તુની મૂળની સહજશક્તિ.
પરભાવ એટલે ગુણભેદ (ગુણમાં ભેદ પાડવો તે.)
—સમયસાર કળશ-ટીકા કળશ ૨૫૨.

૧૨. પર્યાયનું કારણ પર્યાય જ છે.
પર્યાયની સત્તા પર્યાયનું કારણ છે.
પર્યાયનું સૂક્ષ્મત્વ પર્યાયનું કારણ છે.
પર્યાયનું વીર્ય પર્યાયનું કારણ છે.
પર્યાયનું પ્રદેશત્વ પર્યાયનું કારણ છે.
—ચિહ્નિલાસ પાનું ૮૮.

૧૩. એક ગુણમાં અનંત ગુણનું રૂપ છે.
—ચિહ્નિલાસ પાનું ૭૫.

૧૪. એક દ્વયમાં અનંત ગુણ.
એક ગુણના અનંત પર્યાય.
એક પર્યાયમાં અનંત નૃત્ય.
એક નૃત્યમાં અનંત થટ.
એક થટમાં અનંત કળા.
એક કળામાં અનંત રૂપ.
એક રૂપમાં અનંત સત્ત (સત્તા).
એક સત્તામાં અનંત ભાવ.
એક ભાવમાં અનંત રસ.
એક રસમાં અનંત પ્રભાવ.
—અધ્યાત્મપંચસંગ્રહ (સતૈયા પાનું ૧, જ્ઞાનદર્શિણ પાનું ૨૬).

[૨૫]

૧૫. સ્વદ્વય અન્ય દ્વય બિન બિન જુઓ.
સ્વદ્વયના રક્ષક ત્વરાથી થાઓ.
સ્વદ્વયના વ્યાપક ત્વરાથી થાઓ.
સ્વદ્વયના ધારક ત્વરાથી થાઓ.
સ્વદ્વયના રમક ત્વરાથી થાઓ.
સ્વદ્વયના ગ્રાહક ત્વરાથી થાઓ.
સ્વદ્વયની રક્ષકતા ઉપર લક્ષ રાખો.
પરદ્વયની ધારકતા ત્વરાથી તજો.
પરદ્વયની રમણતા ત્વરાથી તજો.
પરદ્વયની ગ્રાહકતા ત્વરાથી તજો.
પરભાવથી વિરક્ત થા.

—શ્રીમદ્ રાજચંદ્ર.

૧૬. ભાવશક્તિ :—વિદ્યમાન-અવસ્થાવાળાપણારૂપ ભાવશક્તિ. (અમુક અવસ્થા જેમાં વિદ્યમાન હોય એવાપણારૂપ ભાવશક્તિ.)

ભાવશક્તિ :—(કર્તા, કર્મ આદિ) કારકો અનુસાર જે કિયા તેનાથી રહિત ભવનમાત્રમયી (—હોવામાત્રમયી, થવામાત્રમયી) ભાવશક્તિ.

ભાવનય :—આત્મદ્વય ભાવનયે, પુરુષ સમાન પ્રવર્તતી સ્ત્રીની માઝક, તત્કાળના (વર્તમાન) પર્યાયરૂપે ઉલ્લસે—પ્રકાશો—પ્રતિભાસે છે.

—સમયસાર શક્તિ ૩૩, ૩૬, પ્રવચનસાર નય ૧૫.

૧૭. અનેકાંત :—એક વસ્તુમાં વસ્તુપણાની નિપાત્તિવાનારી પરસ્પર વિરુદ્ધ બે શક્તિઓનું પ્રકાશાવું તે અનેકાંત છે.

—સમયસાર પરિશિષ્ટ પાનું ૬૦૮.

૧૮. પરમાં અંકિચિત્કર હોવાથી આ અધ્યવસાન પોતાની અર્થક્રિયા કરનારું નથી.

—સમયસાર ગાથા. ૨૬૬.

૧૯. દગ્ભષ્ટ જીવો બષ્ટ છે, દગ્ભષ્ટનો નહિ મોક્ષ છે;
ચારિત્રભષ્ટ મુક્ષય છે, દગ્ભષ્ટ નહિ મુક્ષિ લહે.
—દર્શનપાહુંડ ગાથા ૩.
૨૦. જીવાદિ સાત તત્ત્વોનો સમૂહ પરદવ્ય હોવાને લીધે ખરેખર ઉપાદેય
નથી.—નિયમસાર ગાથા ૩૮.
૨૧. જે કોઈ વિભાવગુણપર્યાયો છે તેઓ શુદ્ધજિશ્વયનયના બળે હેય છે.
કારણ કે તેઓ પરસ્વભાવો છે અને તેથી જ પરદવ્ય છે.
—નિયમસાર ગાથા ૫૦.
૨૨. એક જ સમયમાં સર્વદર્શિતવશક્તિ અને સર્વજ્ઞતવશક્તિ છે.—આ
અદ્ભુત રસ છે.
—અધ્યાત્મપંચસંગ્રહ. (પરમાત્મપુરાણ પાનું ૫૨).

* * *

- * સ્વરૂપમાં જવાનો આગસુ અજ્ઞાની છે અને સ્વરૂપમાંથી બહાર
નીકળવાનો આગસુ શાની છે.
- * કોઈપણ ગુજા કમે નથી અને કોઈપણ પર્યાય એકમે નથી.
- * અજ્ઞાની સજ્જન એવા સ્વભાવનો દુષ્મનવેરી થયો છે અને દુર્જ્જન
એવા વિભાવનો મિત્ર-સાથી થયો છે!!!
- * એક કાળે-સમયે જીવ અને પુરુષલને પરિણમતા દેખીને તેમના
પરિણમનને એક માનવા તે મિથ્યાત્વ છે.

એક જ....

- * એક જ ધૈર્ય છે—ધ્રુવધામ આત્મા. તે એકનું જ ધ્યાન ધરવું.
- * એક જ જ્ઞેય છે—જ્ઞાનસ્વરૂપી આત્મા. તે એકનું જ જ્ઞાન કરવું.
- * એક જ લક્ષ્ય છે—આનંદસ્વભાવી આત્મા. તે એકનું જ લક્ષ્ય કરવું.
- * એક જ દશ્ય છે—સહજાનંદી આત્મા. તે એકનું જ દર્શન કરવું.
- * એક જ શ્રદ્ધેય છે—અભેદ શુદ્ધ આત્મા. તે એકની જ શ્રદ્ધા કરવી.
- * એક જ સાધ્ય છે—અખંડ અવિનાશી આત્મા. તે એકની જ સાધના
કરવી.
- * એક જ આરાધ્ય છે—નિજ કારણપરમાત્મા. તે એકની જ આરાધના
કરવી.
- * એક જ આદરવાયોગ્ય છે—ચૈતન્યશીલ આત્મા. તે એકનો જ આદર
કરવો.
- * એક જ રમણતા કરવાયોગ્ય છે—અકખાયી આત્મા. તે એકમાં જ
રમણતા કરવી.
- * એક જ લીનતા કરવાયોગ્ય છે—સુખરૂપ આત્મા. તે એકમાં જ લીનતા
કરવી.
- * એક જ એકાગ્રતા કરવાયોગ્ય છે—જ્ઞાનસાગર આત્મા. તે એકમાં જ
એકાગ્રતા કરવી.
- * એક જ વંદન કરવાયોગ્ય છે—દેવાધિદેવ નિજ આત્મા. તે એકને જ
વંદન કરવું.
- * એક જ મંગલ છે—પવિત્રતાની મૂર્તિ આત્મા. તે એકમાં જ નિવાસ
કરવો.
- * એક જ ઉત્તમ છે—સકલ નિરાવરણ આત્મા. તે એકને જ પ્રાપ્ત કરવો.

- ❖ એક જ શરણ છે—પ્રભુત્વશક્તિને ધરનાર આત્મા. તે એકનું જ શરણ દેવું.
- ❖ એક જ પક્ષ કરવાયોગ્ય છે—નયાતિકાંત પ્રભુ આત્મા. તે એકનો જ પક્ષ કરવો.
- ❖ એક જ પ્રતીતિ કરવાયોગ્ય છે—નિર્મળાનંદ ભગવાન આત્મા. તે એકની જ પ્રતીતિ કરવી.
- ❖ એક જ રૂચિ કરવાયોગ્ય છે—વિજ્ઞાનઘન ભગવાન આત્મા. તે એકની જ રૂચિ કરવી.
- ❖ એક જ પ્રેમ કરવાયોગ્ય છે—અનુપમ શાંતિસ્વરૂપ આત્મા. તે એકનો જ પ્રેમ કરવો.
- ❖ એક જ અનુભવ કરવાયોગ્ય છે—શાનપુંજ વિભુ આત્મા. તે એકનો જ અનુભવ કરવો.
- ❖ એક જ મનન કરવાયોગ્ય છે—ગુણનું ગોદામ આત્મા. તે એકનું જ મનન કરવું.
- ❖ એક જ ચિંતવન કરવાયોગ્ય છે—શક્તિનું સંગ્રહાલય આત્મા. તે એકનું જ ચિંતવન કરવું.
- ❖ એક જ મંથન કરવાયોગ્ય છે—સ્વભાવનો સાગર આત્મા. તે એકનું જ મંથન કરવું.
- ❖ એક જ સ્વાધ્યાય કરવાયોગ્ય છે—ઈશ્વર શક્તિનો બંડાર આત્મા. તે એકનો જ સ્વાધ્યાય કરવો.
- ❖ એક જ અભ્યાસ કરવાયોગ્ય છે—કારણસમયસાર આત્મા. તે એકનો જ અભ્યાસ કરવો.

* * *

૩) રલનકણિકા ૪)

- ❖ શાનીને શુભરાગ આવે છે પણ ગમતો નથી, જ્યારે અજ્ઞાનીને શુભરાગ ન આવે તે ગમતું નથી.
- ❖ જીવ આ વાત સાંભળી નથી, વિચારમાં લીધી નથી અને શાસ્ત્રમાં છે પણ તેમાંથી કાઢી નથી.
- ❖ પરલક્ષી જ્ઞાન પરશૈય છે. તેમાં જે લુબ્ધ છે તે શૈયલુબ્ધ છે, શાનલુબ્ધ નથી.
- ❖ ધર્મની દસ્તિમાં સ્ફક્તિનો મહેલ, 'ભેલ' સમાન લાગે છે. બીજાની તો શું વાત? સાધકનું સાધકદ્શા ઉપર પણ જોર હોતું નથી.
- ❖ દસ્તિ ઔપશમિક, ક્ષાયોપશમિક કે ક્ષાયિકભાવે હો, તેનો વિષય તો પરમપારિશામિકભાવ જ છે. તે ક્યારેય બદલાતો નથી.
- ❖ વર્તમાનમાં ભરતક્ષેત્રમાં સાક્ષાત્ ભગવાનનો વિરહ છે અને વર્તમાન પર્યાયને ધ્રુવપરમાત્માનો વિરહ છે.
- ❖ અશુભભાવ કે શુભભાવ ર્યાઓ—તેને કરવો—તે નપુંસકતા છે અને તેમાં ધર્મ માનવો તે અન્તિ નપુંસકતા છે.
- ❖ પરને કિંમત આપવાથી રાગ ને દુખ થાય અને પોતાને કિંમત આપવાથી જ્ઞાન ને સુખ થાય.
- ❖ પરવસ્તુ ક્યારેય પોતાની થવાની નથી અને પોતાની વસ્તુ ક્યારેય નાશ પામવાની નથી. તો પછી પરવસ્તુની મમતા શા માટે કરે છે?
- ❖ અજ્ઞાની જીવ પોતાની ટક્કી વસ્તુને જાણી નથી, તેથી પરને નિત્ય રાખવા પ્રયત્ન કરે છે.
- ❖ જે જણાય છે તે વેદાનું નથી, પણ જેમાં જણાય છે તે વેદાય છે. (પર્યાયનું વેદન હોય છે.)
- ❖ આ જીવ જાણનારે જાણ્યો નથી, તેથી જાણીતામાંથી નીકળીને અજ્ઞાણ્યા દ્વારે—ક્ષેત્રે—કાળે—ભાવે—ભવે જવું પડશે.

- ❖ રાગ પોતાનો અંશ નથી રેમ જ વંશ પણ નથી..
- ❖ જોનારને બહારની વસ્તુની વિસ્મયતા લાગે છે, રેથી તે અંદરમાં જતો નથી.
- ❖ જ્યાં હું નથી ત્યાં યાદ શું કરવો? અને જ્યાં હું છું ત્યાં યાદ શું કરવો?
- ❖ જો સંયોગને તારા માનીશ, તો તને તેઓ નહીં છોડે—સંયોગ વચ્ચે જન્મ લેવો પડશે.
- ❖ વસ્તુ વચ્ચનાતીત છે તેમ વાણી-વચ્ચન કહે છે.
- ❖ જાણનારો પરને જાણવા જાય છે, પરંતુ જાણનારને—પોતાને—જાણતો નથી!!!
- ❖ જે પોતાનામાં નથી તને અજ્ઞાની જાણે છે, પણ જે પોતાનામાં છે તને જાણતો નથી.
- ❖ સમયસાર (-આત્મા) ભૂપ—બાદશાહ—રાજા છે અને તેનો શુદ્ધ પર્યાય એ તેનું ચલાણી નાણું છે.
- ❖ ‘હું પરમાત્મા છું’ રેવા વિકલ્યથી પણ પરમાત્મા નહીં મળે.
- ❖ જીવનમાં કરવાનું તો કર્યું નથી, પરંતુ શું કરવાનું છે તેની પણ ખબર નથી..
- ❖ આ આત્મ-અનુભવીની અમૃતવાણી છે.
- ❖ શૈતન્યના પાતાળમાં જઈને નિર્મળ પર્યાયને બહાર લાવ.
- ❖ અમાપ આકાશનું માપ લેનાર શાનની તાકાત કેટલી!!!
- ❖ પર્યાય સમીપવર્તી શાયકને ન જાણતાં, દૂરવર્તી પદાર્થને જાણવા જાય છે તે આશ્રય છે.
- ❖ જીવના અમર્યાદિત ગુણો, અસંખ્ય પ્રદેશની મર્યાદામાં રહે છે.
- ❖ જે દશાની દિશા પર તરફ છે તેને સ્વની દિશા તરફ વાળતાં જીવન પલટે ખાય છે.

- ❖ સમકિત થતાં શ્રદ્ધા પૂર્ણપણે પ્રગટે છે અને આનંદ, જ્ઞાન, શાંતિ આદિ પર્યાયો અંશે પ્રગટે છે.
- ❖ તેણે દુનિયામાં જાણવા માટે કાળ ગાળ્યો, પરંતુ આત્માને ગણ્યો—જાણ્યો નહીં.
- ❖ અનંતગુણસાગર આત્માનો અનાદર કરનાર ભિથ્યાત્વ અનંતભવના દુઃખનું કારણ છે.
- ❖ જેણે પોતાના જીવને જગાડ્યો તેણે જીવન જીવી જાણ્યું અને જેણે રાગને મારી નાખ્યો તેણે મરી પણ જાણ્યું.
- ❖ મુક્તિની ઈરછાથી મુક્તિ નહીં મળે, મુક્તસ્વરૂપમાં રહેવાથી મુક્તિ મળશે.
- ❖ ત્રિકાળી દ્વય વર્તમાનમાં જ પૂર્ણ હોવાથી વર્તમાન પર્યાયમાં તેની પ્રતીતિ થઈ શકે છે. ત્રણકાળના ભેદ ઉપર જોવાની જરૂર નથી.
- ❖ અજ્ઞાનીએ રાગ સાથેની એકતાબુદ્ધિથી આત્માને ફાંસી આપી છે.
- ❖ રાગરૂપી ઓઝલ પડદો તોડી અંતાપુરમાં જા. તને આત્માના દર્શન થશે.
- ❖ જીવત્વશક્તિથી જીવે તે જીવ.
- ❖ જેનાથી કોલકરાર આવે કે જન્મ-મરણના છેડા આવ્યા તે ધર્મ.
- ❖ પોતાનો સ્વભાવ જ પરમાત્મા અને પરમેશ્વર છે. તેની મહત્ત્વ પર ચીજ કરતાં પણ અધિક છે. માટે તેની દસ્તિ કરવી, તેની મહત્ત્વ કરવી.
- ❖ શાનીનો એવો આદેશ છે કે તું હવે શુભવિકલ્યથી પણ વિરામ પામ. આ વાત તો ઈન્દ્રોને પણ સાંભળવા મળવી દુર્લભ છે.
- ❖ શાનમાં ઉપયોગ અને લખ્ય એવા બે ભેદ હોય છે, પરંતુ શ્રદ્ધામાં એવા ભેદ હોતા નથી.
- ❖ શાનીને જે શાન ઉઘડ્યું છે તે સ્વભાવરૂપ છે. તે સ્વરે પકડવાની લાયકાતવાળું છે.

- ❖ શાયક સ્વભાવના નિર્ણયમાં વિકલ્પ કે વાળી સહાયક નથી. તેથી રાગ કે વાળી આત્માને લાભદાયક નથી.
- ❖ સ્વભાવમાં વિભાવ નહીં અને વિભાવમાં સ્વભાવ નહીં.—આપું અનેકાંત શાસ્ત્ર કહે છે.
- ❖ એક ગુણમાં અનંત ગુણનું રૂપ છે, છતાં એક ગુણ બીજા ગુણરૂપે થતો નથી.
- ❖ ગુણ અફ્કે રહે અને પર્યાય કરે થાય તેવો જ વસ્તુનો સ્વભાવ છે. આવા સ્વભાવની દર્શિ થતાં ક્રમબદ્ધની પ્રતીતિ થાય છે.
- ❖ અરિહેત ભગવાન અલ્યજ્ઞતા યણી કેવળજ્ઞાની થયાં અને રાગ યણીને વીતરાગ થયાં. તો તેમની વાણીમાં એમ જ આવે કે ‘અમારી જેમ તું પણ અલ્યજ્ઞતા અને રાગ યણીને સર્વજ્ઞ અને વીતરાગ થા. તથા અમારા દ્રવ્ય—ગુણ—પર્યાયને જે જાણે તેને આત્મજ્ઞાન થયા વગર રહે નહીં’
- ❖ શરીરાદિ પરદવ્યની કિયા થાય તે પુદ્ગવલનું કાર્ય છે. જ્ઞાની કે અજ્ઞાની તેનો કર્તા નથી. જ્ઞાનીનું લક્ષ આત્મસ્વભાવ ઉપર હોવાથી શુદ્ધકાર્યનો કર્તા છે અને અજ્ઞાનીનું લક્ષ પર ઉપર હોવાથી અશુદ્ધકાર્યનો કર્તા છે.
- ❖ મિથ્યાત્વનું પાપ સાત વસન કરતાં વધારે છે.
- ❖ અંતરમાં વીતરાગતા પ્રગટ કરી પોતાને તેનું દાન આપું જોઈએ, તેને બદલે રાગ ઉત્પત્ત કરે તે દાનાંતરાય છે. વીતરાગતાથી લાભ માનવો જોઈએ, તેને બદલે રાગથી લાભ માનવો તે લાભાંતરાય છે. આનંદનો ભોગવટો કરવો જોઈએ, તેને બદલે રાગનો ભોગવટો કરવો તે ભોગાંતરાય છે.
- ❖ પરાવલંબે પ્રગટેલ જ્ઞાન, નિત્ય જ્ઞાનસ્વભાવમાંથી નથી આવું. માટે નહીં ટકે, અવરાઈ જશે—અંધારા થઈ જશે. જ્યારે નિત્ય જ્ઞાન-સ્વભાવના આશ્રયે પ્રગટેલું હોવાથી અતીન્દ્રિય જ્ઞાન અવરાશે નહીં, કશે.

- ❖ ભાઈ! પર કે રાગાદિ તો તેને કામ નહીં આવે, પરંતુ કષાયની મંદતાથી થયેલું આ ક્ષયોપશમ જ્ઞાન પણ કામ નહીં આવે.
- ❖ ભગવાન અને ભવભમજ્ઞવાળાને અનાદિથી વેર—અભિપ્રાયબેદ—ચાલ્યો આવે છે.
- ❖ હાર—છતવાળી ચર્ચા—બીજાને જોટા પાડવાવાળી ને પોતાની અધિકતા બતાવવાવાળી ચર્ચા—ન હોય, પણ વીતરાળી ચર્ચા હોય.
- ❖ ભૂત કબૂતવી એ તો મહાનતા છે.
- ❖ રાગ એ કલેશનો વિલાસ છે, અનર્થનું કારણ છે.
- ❖ સમય (-અવસર) મળ્યો છે તો સમયમાં (-આત્મામાં) સાવધાન થા. સમય વર્ત્ત સાવધાન.
- ❖ સમક્ષિતમાં લાભ કેટલો છે ને મિથ્યાત્વમાં નુકશાન કેટલું છે તેની અજ્ઞાનીને અબર નથી.
- ❖ આવી વાત કોણ સમજી શકે? જે આત્મા હોય તે સમજી શકે. આ આત્માની વાત જડ-પર કે રાગ સમજી શકે નહીં.
- ❖ કહે મહાત્મા, સુન આત્મા, તું છો પરમાત્મા.
- ❖ જે કોઈને આ માર્ગ સમજાય છે તેને કોઈ વ્યક્તિ પ્રત્યે દ્રેષ હોતો નથી.
- ❖ વન-વગડામાંથી ગામમાં કે ઘરમાં જવાનો રસ્તો ન મળે તો મૂંગાય છે, પણ ભવવનમાંથી છૂટીને સ્વભાવમાં જવાનો રસ્તો નથી મળતો છતાં મૂંગાતો નથી!!!
- ❖ રાગ થતાં લજા થવી જોઈએ કે આ તો કલંક છે, મારું સ્વરૂપ નથી.
- ❖ જ્યાં ભવ ને ભવનો ભાવ નથી. એવા ભગવાન પાસે જા, તેને ભવ નહીં રહે.
- ❖ તને શું યાદ કરવું ગમશે—મારામાં આનંદ છે તે કે મારામાં અમજ્ઞા છે તે?
- ❖ અનુભ્વતીની કિયા એવી છે કે તે સીધી સિદ્ધ પર્યાયી પહોંચી જાય.

- ❖ રાગાદિ પોતાના બદ્કારકથી થાય છે. છતાં તેનાથી રહિત પરિણમવું તે આત્માનો સ્વભાવ છે.
- ❖ શાની રાગને પરજોય તરીકે જાણો છે, તેથી રાગ જાણેલો પ્રયોજનવાન રહે છે.
- ❖ સમયસાર સાંભળવા મળવું એ જિંદગીનો એક હાવો છે.
- ❖ સમયસાર ભરતક્ષેત્રનો રાજા છે, કેવળજ્ઞાન ઉત્પત્ત કરાવે તેવું વાચક છે અને ભાગવત, દૈવી, પતિત્ર, અર્થિત્ય, અવૌકિક શાસ્ત્ર છે.
- ❖ સર્વ શાસ્ત્રોમાં ભૂપ એવું આ સમયસાર તો ભગવાનની સાક્ષાત્ વાણી છે.
- ❖ જેણો જૈન થાનું હોય તેણો આ સમજવું પડશે.
- ❖ સર્વજ્ઞને અનુસરીને વાણી નીકળે તે યથાર્થ વાણી છે, પણ તે વાણીથી જ્ઞાન થાય એમ કહેવું તે વ્યવહાર—નિમિત્તનું કથન છે.
- ❖ જ્ઞાનનો સ્વ-પરાપ્રકાશક સ્વભાવ છે એ નિશ્ચય છે, પણ પરને જાણો છે એમ કહેવું તે વ્યવહાર છે.
- ❖ જે ટક્કું હોય, મહેનતથી પ્રાપ્ત થાનું હોય અને પ્રકાશવાન હોય તે બહુમૂલ્ય વસ્તુ કહેવાય. તેમ આત્મા અનાદિ—અનંત ટકે છે, મહાપુરુષાર્થ પ્રાપ્ત થાય છે અને નિર્મળ છે, માટે અમૂલ્ય છે.
- ❖ કંઈ ગુરુગમ હોય અથવા તો પૂર્વના સંસ્કાર હોય, તે વિના આ જૈનતત્ત્વ સમજાય નહીં.
- ❖ મને આ નહીં સમજાય એવું શલ્ય જ રેને સમજવા દેતું નથી.
- ❖ પામરતા ન સ્વીકાર, પ્રભુતા સ્વીકાર.
- ❖ સિદ્ધને લક્ષ્યમાં રાખીને આ સમયસાર સાંભળજે, જરૂર સિદ્ધ થઈશ.
- ❖ સિદ્ધની ભાવસ્તુતિથી અર્થાત્ સ્વભાવની ધારાથી પૂર્ણ સ્વભાવ પ્રગટ થશે ને દ્વયસ્તુતિથી અર્થાત્ શુભ વિકલ્યથી પૂર્ણની વાત કહેનારાનો સંયોગ મળશે.

- ❖ સિદ્ધને જ્ઞાનમાં જાણીને સ્થાપવા તે ભાવસ્તુતિ છે ને તેમને વિકલ્યમાં બહુમાનથી સ્થાપવા તે દ્વયસ્તુતિ છે.
- ❖ આત્મજ્ઞાનનો આધાર બાબ્ય સંયોગ, બાબ્ય આચરણ કે મંદ કણાય નથી.
- ❖ જેણા જ્ઞાનમાં સહજ ઉદ્ઘાસીનતા જ છવાઈ રહેલી હોય તે આત્મસ્થિત સંત છે.
- ❖ જેણે ધર્મ પ્રત્યે પ્રેમ નથી રેને ખરેખર ધર્મ પ્રત્યે પ્રેમ નથી.
- ❖ જ્યાં સુધી આ જીવ પોતાને બદ્ધરૂપે (બંધાયેદ્વપણે) દેખે છે ત્યાં સુધી તે ભવબદ્ધ જ રહે છે.
- ❖ સંપત્તિ સ્વજ્ઞા જેવી છે, પુણ્ય-પાપ પંક (-કાદવ) જેવા છે.
- ❖ પોતાના આત્માને અશુદ્ધ માનનારા અશુદ્ધ જ રહેશે અને પોતાના આત્માને શુદ્ધ માનનારા શુદ્ધ થયા વિના રહેશે નહીં.
- ❖ સમ્યક્ શ્રદ્ધા પર, રાગ કે ભેદને કબૂલતી નથી, માત્ર સહજ શુદ્ધ નિજ શક્તિને કબૂલે છે.
- ❖ ચંદ્રમામાં કાળો ડાઘ હોવા છતાં ચાંદની કાળી થતી નથી રેમ કદ્યા જ્ઞાનીની વાણીમાં શબ્દદોષ થઈ જાય તોપણ તત્ત્વમાં બાધા આવતી નથી.
- ❖ સાચો સાધક એ જ છે કે જે ઉત્તમ એવી આત્મકળા—જ્ઞાનકળાની સાધના કરે છે.
- ❖ જ્યાં જ્ઞાનીની વાણીના મધુર ધ્વનિ અંતરમાં ગુંજ્યા ત્યાં બમરના ગુંજારવ તો દૂર રહો, કોયલના સ્વરથી પણ શું કામ છે? (કાંઈ જરૂર નથી.)
- ❖ સુક્ષેત્રમાં વાવેલું બીજ નિર્ઝળ જતું નથી, અંકુર ઉત્પત્ત થઈને ફળની પ્રાપ્તિ થાય જ છે રેવી રીતે રુચિમાં વણાયેલા સંસ્કાર નિર્ઝળ જતાં નથી, સમ્યગ્દર્શન પ્રગટ થઈને મુક્તિ થાય જ છે.

❖ જેવી રીતે

કમળ સૂર્ય તરફ ઢેણે છે,
સમુદ્ર ચંદ્રમા તરફ ઉછેણે છે,
સોય લોહચુંબક તરફ જેંચાય છે,
પ્રજા રાજા તરફ જોવે છે,

રેવી રીતે

જ્ઞાની જ્ઞાયક તરફ ઢેણે છે.

- ❖ જિનને જાણી નિજની ભક્તિ કરે તો મુક્તિ મળે.
- ❖ હું રાગનો કર્તા-ભોક્તા નથી એવો વિકલ્ય પણ ગ્રસુ! તને શોભતો નથી. એ વિકલ્ય તારો શાશગાર નહીં, તારી દશા નહીં.
- ❖ કોઈ વિપરીત શ્રદ્ધાથી દુઃખી થાય તે શું રાજ્યો કરવા જેવી વાત છે? તેનો તિરસ્કાર ન હોય, તેના પ્રત્યે કરુણા હોય. જેમ પોતાને દુઃખ ગોઠનું નથી તેમ બીજો દુઃખી થાય તે શું ખુશી થવા જેવું છે?
- ❖ હું સ્થૂળ છું એવા વિકલ્યનો તો ચિત્સવરૂપમાં અવકાશ નથી, પરંતુ હું સૂક્ષ્મ છું એવા વિકલ્યનો પણ અંદરમાં અવકાશ નથી.
- ❖ અણાની જે જણાય છે તેના અસ્તિત્વને માને છે, પણ જાણનારના અસ્તિત્વને માનતો નથી.
- ❖ ભાઈ! તું રાગને જાણવા જા છો તેના કરતાં જાણનારને જાણને?
- ❖ તે બધાને જાણ્યા, પણ બધાથી લિન્ન જાણનારને જાણ્યો નહીં.
- ❖ જીવ બંધાયેલો છે એવા પક્ષનો તો આચાર્યદિવ નિષેધ કરતા આવ્યા જ છે, પરંતુ જીવ બંધાયેલો નથી એવા પક્ષનો—વિકલ્યનો—પણ નિષેધ કરાવે છે.
- ❖ પોતાને જાણ્યા વિના પરને જાણીને જે સંતોષ પામે છે તે અણાની છે.
- ❖ તારું લક્ષ કર્યા વિના લક્ષપતિ (લખપતિ) થઈ નહીં શક્યા.
- ❖ અમણા—રાગમાં ભરમાઈને, ભિખારી થઈને, ભગવાન ભટકે—રખડે છે.

- ❖ તું અનાદિથી દુઃખને ખાટલે પડ્યો છો છતાં થાક્યો નથી? હવે એકવાર તો જાગ!
- ❖ દર્શન-જ્ઞાન-ચારિત્ર એ આત્માના પરિણામ છે, પણ રાગાદિ આત્માના પરિણામ નથી.
- ❖ તેણે શ્રદ્ધા ને જ્ઞાનની પાટી એવી ચોખ્યી કરવી જોઈએ કે જેથી તેમાં એકલો આત્મા જ તરફરે.
- ❖ તું તને જાણ અને માન.—આ પાંદું કરવું જોઈએ.
- ❖ સત્તના શરણે આખી દુનિયા કુરબાન છે. લોકોના માન—સન્માન—આબરું—કુરબાન છે. દુનિયા અતાડો કહે, દુષ્ટ કહે, તોપણ પાલવશે (-ચાલશે), પણ સત્તનું શરણું છોડવું પાલવશે નહીં.
- ❖ વિકલ્યની આંખ બંધ કરીને ધ્યાન કરતાં નિર્વિકલ્ય આંખ ઉઘડે છે.
- ❖ સર્વજી જાણ્યું છે માટે કમબદ્ધ છે એમ નહીં, પણ પર્યાયનો જ એવો સ્વભાવ છે કે કમબદ્ધ થાય અને ગુણ પણ એવો છે. તો કમબદ્ધનો નિર્ણય તેના ગુણનો નિર્ણય કરતાં થાય છે. પણ ગુણનો નિર્ણય ગુણભેદના આશ્રયે ન થાય, પરંતુ દ્રવ્યના આશ્રયે થાય. માટે દ્રવ્યનો આશ્રય કરતાં ગુણનો નિર્ણય થાય છે ને ગુણનો નિર્ણય થતાં તેનો સ્વભાવ કમે થવું ને અકમે રહેવું તેનો નિર્ણય થાય છે. માટે તેમાં પુરુષાર્થ આવે છે.
- ❖ ભગવાન દિવ્ય છે, તેમનું સુખ દિવ્ય છે, તેમનું જ્ઞાન દિવ્ય છે, તેમની શક્તિ દિવ્ય છે, તેમની સિદ્ધિ દિવ્ય છે; તો પછી તેમની ધ્વનિ દિવ્ય કેમ ન હોય?
- ❖ જેમ ચળકાટ મારતો સ્વચ્છ અરીસો હાથમાં હોવા છતાં મૂર્ખ પોતાનું પ્રતિબિંબ જોવા બીજે જાય છે, તેમ અણાની દેહદેવળમાં આત્મદેવ બિરાજમાન હોવા છતાં બહાર ગોતવા જાય છે.
- ❖ પોતાના સ્વભાવમાં વિદ્યમાન બંડારને જોતો નથી ને બહાર ભીખ માગે છે તે મૂર્ખ નથી તો કોણ છે?