



અગ્રભૂત લીલા માટે રદ્દ જોપસી યાણે
થન દહાનણું વચ્ચેન, નિંબાલ મુદ્રિન માટે

શ્રી અમિતગતિ આયાધારિત
શાકાધ્યક-પાઠ (શાખી)



શ્રી દિગ્ંજર જૈન સ્વાક્ષ્યાચારમંદિર ટ્રસ્ટ
સૌનાગટ-૩૬૪૨૫૦ (સૌરાષ્ટ્ર)

ભગવાનશ્રીકુંડકુંડ-કહાન જૈનશાસ્ત્રમાળા પુષ્પ નં. ૨૭

ॐ

શ્રી અમિતગતિ આચાર્ય-રચિત
અપમાણિક-ખાઈ (શાર્થ)



: સંપાદક :

દોશી રામજી માણેકચંદ
સૌનગટ-કાઠિયાવાડ



: પ્રકાશક :

શ્રી દિગંબર જૈન સ્વાધ્યાયમંદિર ટ્રસ્ટ
સૌનગટ-ઉદ્ધરપુર (ચૌરાઝ)

સામાયિક-પાઠ

મંગાત્માયરણ

નમોકાર મંત્ર

ણમો અરહંતાણં, ણમો સિદ્ધાણં, ણમો આયરિયાણં,
ણમો ઉવજ્જ્વાયાણં, ણમો લોએ સવસાહૂણં ॥

અર્થ :- અરિહંતોને નમસ્કાર હો, સિદ્ધોને નમસ્કાર હો,
આચાર્યાને નમસ્કાર હો, ઉપાધ્યાયોને નમસ્કાર હો (અને)
લોકમાં સર્વ સાધુઓને નમસ્કાર હો.*

સામાયિક કરનાર સમ્યગુદટિ જીવની ભાવનાનું સ્વરૂપ

સર્વ જીવ પ્રત્યે સદ્બાવના :

સત્ત્વેષુ મૈત્રી ગુણેષુ પ્રમોદં, કિલાષેષુ જીવેષુ કૃપાપરત્વમ् ।
માધ્યસ્થભાવં વિપીતવૃત્તૌ, સદા મમાત્મા વિદ્ધાતુ દૈવ ! ॥૧॥

અન્વયાર્થ :—[દૈવ!] હે જિનોન્ર દૈવ! [મમ] મારો
[આત્મા] આત્મા [સત્ત્વેષુ] પ્રાણીઓ પ્રત્યે [મૈત્રી] નિર્વેરભુદ્ધિ,
[ગુણેષુ] ગુણી જીવો પ્રત્યે [પ્રમોદં] પ્રમોદભાવ, [કિલાષેષુજીવેષુ]
દુઃખી જીવો પ્રત્યે [કૃપાપરત્વમ्] કરુણાભાવ (અને)

★ આ પંચ પરમેષ્ઠાનું વિશેષ સ્વરૂપ 'ભોક્ષમાર્ગિકાશક' શ્રંથના
પાના નં. ૨ થી પાન નં. ૬ સુધીમાં છે. ત્યાંથી જિજ્ઞાસુઓએ
વાંચી મનન કરવું.

[વિપરીતવૃત્તો] વિપરીત વૃત્તિવાળા જીવો પ્રત્યે [માધ્યસ્થભાવ] માધ્યસ્થભાવ [સદા] નિરંતર [વિદ્યાતુ] ધારણ કરો.

વિશેષાર્થ

૧. સામાયિક પ્રત પાંચમા ગુણસ્થાનવાળા સમ્યગદેષિ જીવોનું એક પ્રત છે. તે શુભ ભાવ છે. જેઓને પોતાના આત્મસ્વરૂપનું ભાન ન હોય તેઓને સાચું સામાયિકપ્રત હોતું જ નથી.

૨. જ્યારે સમ્યગદેષિ જીવ પોતાના આત્મસ્વરૂપમાં સ્થિરતા ધારણ કરી શકતા નથી ત્યારે તેઓ આ શ્લોકમાં કહેલ ચાર પ્રકારની શુભ ભાવના ભાવે છે. તે સંમજે છે કે આ ભાવનામાં જે શુભ રાગ છે, તે ધર્મ નથી પણ દોષ છે ને તે બંધનું કારણ છે; પણ તે જ સમયે સમ્યગદર્શન-ઝાનની જે દટ્ટતા થાય છે, અશુભ રાગ થતો નથી અને શુભ રાગના સ્વામિત્વનો નકાર વર્તે છે, તે ધર્મ છે.

૩. મૈત્રીનો અર્થ નિર્વેરબુદ્ધિ છે. આ ભાવના પોતાના હિત માટે છે, કેમકે તે વડે પોતાનો તીવ્ર કખાય ટળે છે. કોઈ પણ પ્રત્યે વૈરભાવ રાખવો તે પોતાનું જ અહિત છે. એક જીવ, પરજીવનું હિત કે અહિત કરી શકતો જ નથી એ લક્ષમાં રાખવું અને તેથી એક જીવ, બીજા જીવનો મિત્ર થઈ શકતો નથી, પણ નિર્વેરબુદ્ધિ રાખી શકે છે; માટે મૈત્રીનો અર્થ નિર્વેરબુદ્ધિ સમજવો.

૪. ગુણી જીવો પ્રત્યે પ્રમોદભાવ - સમ્યગદર્શન-ઝાન-ચાન્તિન ધારણા કરેનારા સાચા ગુણીજન છે. સમ્યગદર્શન જેને ન હોય તે સાચા ગુણી નથી; આત્મજ્ઞાની પુરણો જ ખરા ગુણી છે. બાબુ ત્યાગ હોય પણ આત્મજ્ઞાનરૂપ અંતર્ભેદ ન હોય તો તેવા જીવો ગુણી નથી. ધર્મમાં વ્યક્તિ-પૂજાને સ્થાન નથી પણ ગુણ-પૂજાને જ સ્થાન છે, એમ આ ભાવના સૂચયે છે. ગુણીજનો પ્રત્યેનો પ્રમોદભાવ તે ખરેખર પોતાના ગુણો વધારવા માટેનો ભાવ છે. જે આત્માઓને સમ્યગદર્શનની રહિ હોય તેમને ગુણીજનો પ્રત્યે ખરી પ્રમોદભાવના હોય છે. ‘પ્રમોદ’ સમ્યક ગુણોનું બહુમાન સૂચયે છે.

૫. દુ:ખી જીવો પ્રત્યે કરણા- દુ:ખનું મૂળ કારણ મિથ્યાત્વ એટલે કે પોતાના સ્વરૂપની ભ્રમણા છે. જ્યાં સુધી તે મિથ્યાત્વને જીવ ટણે નહિ ત્યાં સુધી જીવનું દુ:ખ કદી ટણે નહિ. સુખનું મૂળ સમ્યગદર્શના છે. જે જીવોને સમ્યગદર્શન હોય છે તેઓને દુ:ખી [મિથ્યાદેષિ] જીવો પ્રત્યે યથાર્થ કરણા હોય છે. આ કરણાભાવ જીવ પોતાના હિત માટે કરે છે. એક જીવ કોઈ પણ પરજીવની કરણા કરી શકતો નથી, પણ પોતાના ભાવ સુધારી શકે છે. વળી આટલા માટે જ અરિહંતપ્રસુ અને સિદ્ધભગવાનને ‘કરણાસાગર’ કહેવાય છે. પોતાની કરણા કરતાં બીજા જીવોને દુ:ખ દેવાનો ભાવ થતો નથી, તે દુ:ખી જીવો સંબંધી કરણા છે.

૬. વિપરીત વૃત્તિવાળા જીવો પ્રત્યે મધ્યસ્થતા - જે

જીવોને સમ્યગ્દર્શન પ્રત્યે તદ્દન અરુણિ છે, મિથ્યાદર્શન દેઢપણે સેવે છે તથા સમ્યગ્દર્શનરૂપ આત્મકલ્યાળનો બોધ સાંભળી ચિડાય છે તે જીવો વિપરીત વૃત્તિવાળા છે; એવા જીવો તીવ્ર રાગ-દેખવાળા હોય છે. તે જીવોને જોઈ દેખભાવ ન આવે પણ પોતાને માધ્યસ્થભાવ રહે, એમ અહીં સમ્યગ્દર્શિ-ભાવના કરે છે.

૭. સદા - આ શબ્દ એમ સૂચવે છે કે ગાથામાં કહેલા ભાવોથી વિરુદ્ધ ભાવો [અશુભ ભાવો] મને કદ્દી ન હો. આ ભાવો શુભ રાગ છે અને શુભ રાગ તે વિકારી ભાવ હોવાથી હમેશાં એવા ને એવા ટકી શકે નહિએ; માટે તે ટળીને મને શુદ્ધ ભાવ પ્રગટો એવી અહીં શાનીની ભાવના છે. મિથ્યાદર્શિ જીવને શુભભાવ ટળીને અશુભ ભાવ નિયમથી થાય છે; કેમકે શુભભાવ તે વિકાર છે ને તે બદલાયા વિના રહે નહિએ, તેથી મિથ્યાદર્શિને થયેલ શુભભાવ અવ્યક્ષણમાં ટળીને અશુભ ભાવ થયા વિના રહેતા નથી.

૮. આ જીવ પરનું કાઈ કરી શકતો નથી; જીવે પોતે પોતાના ભાવ કેવા કરવા તે આમાં કહ્યાં છે. શ્રી મોક્ષશાસ્ત્ર [તત્ત્વાર્થસૂત્ર]ના સાતમા અધ્યાયમાં શુભાસ્વરનું વર્ણન કરતાં અગિયારમા સૂત્રમાં ‘મૈત્રીપ્રમોક્ષારૂપ્યમાધ્યસ્થાનિ’ ચ સત્ત્વગુણાધિકવિલશ્યમાનાવિનયેષુ - સત્ત્વ, ગુણાધિક, કિલશ્યમાન - દુઃખી અને અવિનયી [ઉદ્ઘતપ્રકૃતિ - ધારક - મિથ્યાદર્શિ] — એ જીવો પ્રત્યે અનુકૂમે મૈત્રી, પ્રમોક્ષ, કારૂષ્ય અને માધ્યસ્થ

ભાવના ભાવવી’ એમ કહેલ છે. તે નિરંતર ચિંતવવા યોગ્ય છે, એમ પણ કહેલ છે.

૯. સમ્યગ્દર્શિ જીવો જ્યારે પોતાના સ્વરૂપમાં સ્થિર ટકી શકે નહિ ત્યારે તેમનું લક્ષ પર તરફ જાય છે અને તેમ થતો પોતામાં અશુભ ભાવો ન થવા કેવા માટે કેવા ભાવોની ભાવના કરે છે તે આ શ્લોકમાં કહ્યાં છે. તે ભાવોમાં પરજીવો તો નિમિત્તમાત્ર છે. પરજીવોનું કાઈ કરવાનું કહેલ છે એવો આ શ્લોકનો અર્થ કરવો તે ન્યાયવિરુદ્ધ છે; કેમકે એક દ્રવ્ય બીજા દ્રવ્યનું કાઈ કરી શકતું નથી. જ્ઞાની જીવ સરાગદશમાં પોતાનું લક્ષ પર તરફ જતાં કેવી ભાવના કરે છે તે જ આ શ્લોકમાં જ્ઞાયું છે. ૧.

સમ્યગ્દર્શિ જીવ સ્વ તરફ વળે ત્યારે
તેમનું ચિંતવન કેવું હોય? :

શરીરત: કર્તૃમનત્તશક્તિં, વિભિન્નમાત્માનમપાસ્તદોષમ् ।

જિનેન્દ્ર! કોષાદિવ ખડ્ગયાદિ, તવ પ્રસાદેન મમાસ્તુ શક્તિઃ ॥૨॥

અન્વયાર્થ :— [જિનેન્દ્ર!] હે જિનેન્દ્રદેવ! [અનત્તશક્તિઃ] અનંતશક્તિનુકૃત [અપાસ્તદોષમ्] દોષરહિત-પરિપૂર્ણ આત્માને [કોષાદિવ ખડ્ગયાદિ] ભ્યાનથી જુદી તલવારની જેમ [શરીરત:] શરીરથી [વિભિન્નમ्] તદ્દન જુદો [કર્તૃમ્] કરવાની-અનુભવવાની [શક્તિં] શક્તિ-તાકૃત [તવ.] આપની [પ્રસાદેન] કૃપા વડે [મમ] મને [અસ્તુ] હો-પ્રાપ્ત થાઓ.

વિરોધાર્થ

૧. આત્મા ચૈતન્યસ્વરૂપ છે અને શરીર જડ છે; જોકે તેઓ એક કોરે કહ્યાં છે તો પણ જુદાં છે. જો તેઓ ખરેખર જુદાં ન હોય તો કદી પણ જુદાં થઈ શકે નહિ. કેમ તલવાર ભ્યાનથી જુદી જ છે તેથી તેને ભ્યાનમાંથી જુદી પાડી શકાય છે, તેમ આત્મા શરીરથી જુદો હોવાથી આત્માના શાનબળ વડે બન્નેનું સ્વરૂપ જાડીને જીવને શરીરથી જુદો કરી શકાય છે. અહીં તે શાનબળ પ્રગટ કરવાની ભાવના છે.

૨. શરીર અનંત પુરુષ-પરમાણુઓનો પિંડ છે, તે અચેતન છે. આત્મા તેનું કાંઈ કરી શકે નહિ. જીવ અને શરીર તદ્દન જુદાં પદાર્થો છે એમ જે ન સમજે તેને ધર્મની શરૂઆત થઈ શકે નહિ. દ્રવ્ય, કોરે, કાળે અને ભાવે જુદા પદાર્થો એક-બીજાનું કાંઈ કરી શકે નહિ. શરીરનું હું કાંઈ કરી શકું કે શરીરની કિયા કરવાથી સામાયિક વગેરે થાય એમ જે માને છે તેણે જીવને અને શરીરને જુદાં જ માન્યાં નથી; તેથી તે જીવને ધર્મ કે સામાયિક હોઈ શકે નહિ અને તેને જીવ અને શરીરની વિભિન્નતા કદી થાય નહિ. શરીરનો દરેક રજકણ સ્વતંત્ર દ્રવ્ય છે અને જીવ પણ સ્વતંત્ર દ્રવ્ય છે, તેથી જીવ શરીરનું કાંઈ કરી શકે નહિ. રજકણો જીવનું કાંઈ કરી શકે નહિ અને એક રજકણ બીજા રજકણનું કાંઈ કરી શકે નહિ. કોઈ પણ દ્રવ્ય અન્ય દ્રવ્યને લાભ-નુકસાન કરી શકતું નથી.

૩. વાટે જતા જીવો શિવાયના દરેક સંસારી જીવને સુખ્યપણો ત્રણ શરીર હોય છે. મનુષ્યોને કાર્મણા, તેજસ અને ઔદારિક-એ ત્રણ શરીર હોય છે. કોઈ લભિધારી મુનિને ચોણું આણારક શરીર હોય છે. આ શરીરોમાંથી કોઈ પણ શરીર જીવને કાંઈ લાભ કે નુકસાન કરતું જ નથી; કેમ કે તે જીવથી જુદું જ દ્રવ્ય છે-આવું સાચું જ્ઞાન પ્રથમ કરવાની જરૂર છે. આવું જ્ઞાન કર્યા વગર જીવનો પુરુષાર્થ કદી પોતાના તરફ વળે જ નહિ, અને પરસંયોગ તરફ જ વલણ રહ્યા કરે; તેથી તેને આત્મભાવના જાગે નહિ. માટે શરીર વગેરે પર પદાર્થો તરફથી લક્ષ્ય ખેંચી લઈ, શુદ્ધ જ્ઞાનાનંદસ્વરૂપ પોતાના આત્મા તરફ વલણ કરવાના અભ્યાસરૂપ આ ભાવના છે.

૪. આપના પ્રસાદથી-આ શબ્દો એમ સૂચવે છે, કે જીવ સમ્યગ્દર્શન પામે છે તેમાં વીતરાગી-ઉપદેશ નિમિત્ત હોય છે; અજ્ઞાનીનો ઉપદેશ તેમાં નિમિત્ત કદી હોય જ નહિ. વીતરાગી પુરુષ કે વીતરાગી-ઉપદેશ આત્માનું સ્વરૂપ સમજવામાં કાંઈ મદદ કે કૃપા કરે છે, એમ માનવું તે અયથાર્થ છે. વીતરાગી પુરુષ અને તેનો ઉપદેશ બન્ને પરદ્રવ્ય છે તેથી તે આત્માને લાભ કરી શકે નહિ. પણ સમ્યગ્દર્શન પામવામાં વીતરાગી-ઉપદેશ જ નિમિત્ત હોઈ શકે એવું જ્ઞાન કરાવવા અને સમ્યગ્દાસ્તિને રાગ હોય ત્યાં સુધી વીતરાગ પ્રભુનું બહુમાન વર્તે છે, એટલું બતાવવા માટે આ શ્લોકમાં ‘તવ પ્રસાદેન-આપના પ્રસાદથી - કૃપાર્થી’ એવું પદ વપરાયેલું છે. ૨.

સમ્યગદિષ્ટ જીવની બહારના

સંયોગ-વિયોગ પ્રત્યેની ભાવના :

દુઃખે સુખે વૈરિણિ બન્ધુવર્ગે, યોગે વિયોગે ભુવને વને વા।
નિરાકૃતાશેષમમત્વબુદ્ધે: સમં મનો મેઝસ્તુ સદાપિ નાથ॥૩॥

અનુવાર્ય :—[નાથ!] હે નાથ! [દુઃખે-સુખે] દુઃખમાં-
અગવડમાં, (ક) સુખમાં [વૈરિણિ-બન્ધુવર્ગે] વૈરી પ્રત્યે કે બંધુવર્ગ
તરફ, [યોગે-વિયોગે] સંયોગમાં કે વિયોગમાં (અને) [ભવને વા
વને] ધરમાં કે જંગલમાં [નિરાકૃત-અશેષ-મમત્વબુદ્ધે:] સંપૂર્ણ
મમત્વબુદ્ધિ દૂર કરીને [મે] ભારું [મનઃ] મન [સદાપિ] સદાય
[સમં] સમભાવી [અસ્તુ] હો — રહો.

વિશેષાંશ્ચ

૧. લોકો બાધ્ય સગવડને સુખ અને બાધ્ય અગવડને
દુઃખ માને છે. આત્મજાની એમ માને છે કે શરીર વગેરે બીજા
કોઈ પરપદાર્થો જીવને સગવડ-અગવડ કે સુખ-દુઃખ આપતા
નથી; માત્ર કલ્યના કરીને તેમાં સગવડ-અગવડનો આરોપ
અજ્ઞાની જીવ કરે છે. જ્ઞાની તો પોતાના શુદ્ધભાવને સુખ-
સગવડરૂપ માને છે અને શુભ-અશુભ ભાવોને દુઃખ-અગવડરૂપ
માને છે. કોઈ પણ પર જીવ આ આત્માનો શરૂ કે મિત્ર છે
જ નહિ; માત્ર પોતાના શુદ્ધ ભાવ તે મિત્ર અને અશુદ્ધ-
શુભાશુભ ભાવ તે વૈરી છે. જડ-ચેતનનો સંયોગ કે વિયોગ તે
તો શૈયમાત્ર છે. ખરી રીતે તો કોઈ જડ-ચેતનનો સંયોગ —

વિયોગ થતો નથી; કેમકે દરેક દ્રવ્ય પોતપોતાના (સ્વ) કોત્રમાં
જ રહે છે. તે દ્રવ્યો સ્વયં પોતાના કારણો આકાશક્ષેત્ર બદલાવે
છે અને એ રીતે પરદ્રવ્યનું કોત્ર બદલાવાથી આ જીવને કાંઈ
લાભ - નુકસાન થતું નથી. પોતપોતાના સ્વભાવમાં જોડાઈ રહે
એટલે કે શુદ્ધ ભાવ (અનુકારરૂપ) પ્રગટ કરે અને પોતાનામાંથી
અશુદ્ધ ભાવોનો વિયોગ કરે એ જ જીવને લાભનું કારણ છે;
અહીં એ જ ભાવના છે. ધર હો કે જંગલ હો તે બન્ને પરવસ્તુ
છે; તે કોઈ જીવને લાભ-નુકસાન કરતા નથી, એમ જ્ઞાની
જાણે છે.

૨. વસ્તુ-સ્વરૂપની સાચી માન્યતા થયા પછી સમ્યગદિષ્ટ
જીવ ઉપર મુજબની ભાવના કરે છે. સાધક-દશામાં તેનો રાગ
કમે-કમે ટળો છે; જ્યાં સુધી રાગ રહે છે, ત્યાં સુધી પર તરફ
લક્ષ જાય છે. તેથી તે રાગ તોડીને, લક્ષને સ્વા તરફ વાળીને,
નિર્વિકલ્પ રાગરહિત દશા પ્રગટ કરવાની આ ભાવના છે;
આમાં સદાય માટે વીતરાગતાની ભાવના કરી છે.

૩. આ શ્લોકમાં ‘અશેષ’ શબ્દ વાપર્યો છે તે એમ સૂચવે
છે, કે અભિપ્રાયમાંથી તો પરદ્રવ્ય સંબંધી સંપૂર્ણ મમત્વબુદ્ધિ
ટળી ગઈ છે પણ ચારિત્રમાં કાંઈક અંશે મમત્વ રહ્યું છે તે ટળી
જાઓ, એવી ભાવના અહીં કરી છે.

૪. આ શ્લોકમાં ‘સદાપિ – સદાય’ શબ્દ વાપર્યો છે
તેનો અર્થ પહેલા શ્લોકની ટીકામાં જગ્ઘાવ્યો છે, તે મુજબ અહીં
સમજવો. ત.

મારું લક્ષ સદાય જ્ઞાન તરફ જ રહો એવી ભાવના :
મુનીશ ! લીનાવિવ કીલિતાવિવ, સ્થિરૌ નિષાતાવિવ બિન્દિતાવિવ ।
પાદૌ ત્વદીયૌ મમ તિષ્ઠતાં સદા, તમો ધૂનાનૌ હવિ દીપકાવિવ ॥૪॥

અનુભાવાર્થ :- [મુનીશ !] હે મુનિઓના સ્વામી- જિનેશ !
[ત્વદીયૌ પાદૌ] આપનાં બન્ને ચરણકમળ [મમ] મારા [હવિ]
હદ્યમાં [સદા] હંમેશા (એવી રીતે) [તિષ્ઠતાસ્ત] રહો કે [લીનૌ
ઇવ] જાણે લીન થયાં હોય, [કીલિતૌ ઇવ] ખીલા માફક જાણે
જડાઈ ગયાં હોય, [સ્થિરૌ ઇવ] જાણે સ્થિર થઈ ગયાં હોય,
[નિષાતૌ ઇવ] જાણે બેસાડી દીધાં હોય, [બિન્દિતૌ ઇવ] જાણે
બિંબ સમાન બની ગયાં હોય, [તમો ધૂનાનૌ] જાણે મોહ-
અંધકારને દૂર કરવામાં લાયક [દીપકૌ ઇવ] દીપકસમાન બની
ગયાં હોય !

વિશેષાર્થ

૧. આ શ્લોકમાં પોતાના શુદ્ધ સ્વરૂપમાં એકાકારપણે
લીન થવાની ભાવના છે. અહીં જિનેન્દ્રદેવને ઉદ્દેશીને નિમિત્તથી
કથન કર્યું છે; કેમ કે સમ્યંદરણિને જ્યારે સ્વરૂપમાં સ્થિરતા ન
હોય ત્યારે રાગ હોય છે અને તે રાગને લીધે તેનું લક્ષ ભગવાન
આદિ ઉપર જાય છે અને તે વખતે વિનયપૂર્વક પોતાના સ્વરૂપ
તરફ વળવાની ભાવના કરે છે. ભગવાન તો પરદવ્ય છે, તેથી
તેમનાં ચરણકમળ કોઈ બીજા જીવમાં પ્રવેશ કરે, સ્થિર થાય
કે એકરૂપ થાય કે દીપક સમાન બની જાય, એમ બને નહિ.
પણ સમ્યંદરણિ જીવો નિજ સ્વરૂપમાં લીન થવા, સ્થિર થવા,

સમાઈ જવા કે બિંબરૂપ થવા હશે છે, તેથી ભગવાન પ્રત્યેના
ખૃષ્ણમાનના કારણે ઉપચારથી કથન કર્યું છે.

૨. સદા લીન થવાની ભાવના અહીં કરી છે તે એમ
બતાવે છે, કે જ્ઞાનીને શુદ્ધ ભાવ રાખવાની ભાવના નથી, પણ
તે છેદીને શુદ્ધ ભાવમાં લીન થવાની ભાવના છે.

૩. આ શ્લોકમાં ‘તમઃ મોહ-અંધકાર’ શબ્દ વાપર્યો છે
તે એમ સૂચવે છે, કે મિથ્યાદર્શન અને મિથ્યાચારિતરૂપ મોહ
ટાળવામાં ભગવાનનું વીતરાગી વિજાન જ નિમિત હોઈ શકે;
અજ્ઞાનીઓનું જ્ઞાન મિથ્યા હોવાથી ધર્મમાં તે કદ્દી પણ નિમિતા
હોઈ શકે નહિ.

૪. સર્વજ્ઞ વીતરાગ દેવના દ્રવ્ય-ગુણ-પર્યાયનું સ્વરૂપ
યથાર્થપણે જે ન જાણે તેનો મિથ્યાદર્શન અને મિથ્યાચારિત રૂપ
મોહ કદી ટળે નહિ, અને જે યથાર્થપણે જાણે તેનો મોહ ટળ્યા
વગર રહે નહિ, એમ આ શ્લોક સૂચવે છે.

૫. લીન, કીલિત, સ્થિર, નિષાત અને બિન્દિત - શબ્દો
સમ્યક ચારિત્રની દઢતા કરવાની ભાવના સૂચવે છે. ૪.

પૂર્વે કરેલ પ્રમાદનું પ્રાચ્યાશ્રિત :

એકેન્દ્રિયાદા યદિ દેવ દેહિન: પ્રમાદત: સંચરતા ઇતસ્તત: ।
ક્ષતા વિભિન્ન મિલિતા નિર્પીડિતા તદસ્તુ મિથ્યા દુરનુષ્ઠિત તદા ॥૫॥

અનુભાવાર્થ :- [દેવ !] હે જિનેન્દ્ર પ્રભુ ! [પ્રમાદત:]
પ્રમાદપૂર્વક [ઇત:] અહીં [તત:] તહીં [સંચરતા] ફરતાં-હરતાં

થકા [એકેન્દ્રિયાદાઃ] અભેન્દ્રિય આદિ [દેહિનઃ] પ્રાણીઓ [યદિ] જો [ક્ષતાઃ] હણાયા હોય, [વિભિજાઃ] શરીરથી ભિન્ન કરાયા હોય, [મિલિતાઃ] અભેન્દ્રિયમાં ભેગા કરાયા હોય (કે) [નિપીડિતાઃ] પીડાયા હોય [તદા] તો [તત્] તે [દુ:અનુચ્છિતં] દુષ્કૃત્ય [મિથા] મિથા [અસ્તુ] હો - થાઓ.

વિશેષાર્થ

૧. આ શ્લોકમાં ‘પ્રમાદતः’ - પ્રમાદથી’ શબ્દ ઘણો ઉપયોગી છે; કેમ કે પ્રમાદ જ ભાવહિસા છે અને ભાવહિસા એ જ દોષ છે. પરજીવનનું શરીર ધૂટે કે ન ધૂટે તેમના કટકા થાય કે ન થાય તે આ જીવને આધીન નથી. આ જીવને આધીન પોતાના ભાવો છે. પોતાના ભાવમાં પ્રમાદ થાય તે જ પોતાનું ભાવમરણ હોવાથી હિસા છે અને તે દુષ્કૃત્ય હોવાથી તે મિથા થાઓ, એવી ભાવના કરી છે.

૨. પરજીવનનું જીવન કે મરણ તેના આયુષ્યને આધીન છે અને તેના આયુષ્ય પ્રમાણે જ જીવનું જીવન-મરણ થાય છે; માટે પરજીવનાં જીવન કે મરણ, સુખ કે દુઃખ વગેરે આ જીવને બંધનાં કારણ નથી, પરંતુ પોતાના વિકારી ભાવ જ બંધનું કારણ છે.

૩. શ્રી જિનેન્દ્રાદેવે પ્રાર્થેલ ભાવહિસાનું સ્વરૂપ જ ખરી હિસા છે. લોકો જેને હિસા કહે છે તે હિસાનું ખરું સ્વરૂપ નથી. જીવ પોતાના ભાવમાં પ્રમાદ સેવે છે તે જ હિસા છે. જીવની પ્રમાદદશાનું નિમિત્ત પામીને બીજા જીવને દુઃખ થાય છે અને

તેમના શરીરનો વિયોગ થાય છે તે દ્રવ્યહિસા છે. બંધનું કારણ ભાવહિસા જ છે, દ્રવ્યહિસા નથી. ભાવહિસા વખતે દ્રવ્યહિસા થાય તો તેને નિમિત્તકારણ કહેવાય.

૪. જે જીવ આત્માનું શુદ્ધ સ્વરૂપ સમજે તે જ દુષ્કૃત્ય શું છે તે સમજી શકે. ૫.

સમ્યગ્દર્શન-જ્ઞાન-ચારિત્ર સંબંધી દોષોનું પ્રાયશ્ચિત્ત :

વિમુક્તિમાર્ગપ્રતિકૂલવર્તિના, મયા કષાયાક્ષવશેન દુર્ધિયા।
ચારિત્રશુદ્ધર્યદકારિ લોપનં, તદસ્તુ મિથા મમ દુષ્કૃતં પ્રભો॥૬॥

અન્વયાર્થ :- [પ્રભો!] હે પ્રભુ! [વિમુક્તિમાર્ગપ્રતિકૂલ-વર્તિના] મોક્ષમાર્ગથી પ્રતિકૂલ વર્તન કરનાર [મયા] મારા વડે [દુર્ધિયા] દુષ્કૃતિથી [કષાય-અક્ષવશેન] કષાય અને ઈન્દ્રિયને વશ થઈ [ચારિત્રશુદ્ધદેઃ] ચારિત્ર-શુદ્ધિનું [યદ] જે [અકારિ લોપનં] લોપન કરાયું હોય [તદ] તે [મમ] મારું [દુષ્કૃતં] દુષ્કૃત્ય [મિથા] મિથા [અસ્તુ] હો - થાઓ.

વિશેષાર્થ

૧. જે જીવ યથાર્થ મોક્ષમાર્ગ સમજે તે જ મોક્ષમાર્ગથી પ્રતિકૂળ શું છે તે સમજી શકે; માટે આત્માર્થીઓએ શુભ રાગને મોક્ષમાર્ગ નહિ માનતાં નિશ્ચય સમ્યગ્દર્શન-જ્ઞાન-ચારિત્રરૂપ મોક્ષમાર્ગ સમજવો જોઈએ.

૨. કષાયનો અર્થ મિથાદર્શન, અજ્ઞાન અને રાગ-દ્વેષ થાય છે; માટે અજ્ઞાનદશામાં જે રાગ-દ્વેષ સેવ્યાં હોય તે તથા

સમ્યગ્રદીશન પ્રગટ થયા પછી જે રાગ-દ્વેષ કર્યા હોય તે દુષ્કૃત્ય મિથ્યા થાઓ, એવી અહીં લાવના છે.

૩. પોતે આત્મલક્ષ ચૂકીને ઈન્દ્રિયોને વશ થયો હતો અને તેથી રાગ-દ્વેષાદિ દુષ્કૃત્ય કર્યા હતાં તેનું અહીં પ્રાયશ્ચિત્તા છે. જડ ઈન્દ્રિયો જીવને કાંઈ ગુણ-દોષ કે લાભ-નુકસાન કરતી નથી, પણ જીવ પોતે તે તરફ વલણ કરે છે તે જ દુષ્કૃત્ય છે. આત્માનું સ્વરૂપ સમજ્યા વિના કોઈ આત્મા સાચો જિતેન્દ્રિય થઈ શકે નથી; કેમ કે અજ્ઞાની જીવ ઈન્દ્રિયોથી પોતાને દુઃખ થાય છે એમ માને છે તેથી તે ત્યાગ દ્વેષપૂર્વક જ હોય છે, અને તેને દુષ્કૃત્યનો સાચો ત્યાગ હોતો નથી.

૪. શુદ્ધભાવ તે સુકૃત્ય છે; પુણ્ય અને પાપ એ બને ભાવો દુષ્કૃત્ય છે. દ

સર્વ પાપોની આલોચના-નિંદા-ગાહ્ય :

વિનિન્દનાલોચનગર્હણેરહ, મનોવચ:કાયકષાયનિર્મિતમ્ ।
નિહન્મિ પાંય ભવદુ:ખકારણ, ભિષવિષં મન્ત્રગુણૈરિવાખિલમ् ॥૭॥

અન્વયાર્થ :- [ભિષગ્] વૈદ્ય [મંત્રગુણૈ:] મંત્રગુણો વડે [વિષં] વિષ (દૂર કરે છે તે) [ઝવ] માઝક [અહ્મ] હું [ભવદુ:ખકારણમ्] ભવદુ:ખના કારણરૂપ [મન:વચ:કાયકષાય-નિર્મિતમ્] મન, વચન અને કાયના નિમિત્તે કષાય દ્વારા ઉત્પન્ન કરેલા [અખિલં] સમસ્ત [પાંય] પાપને [વિનિન્દન-આલોચન-ગર્હણૈ:] વિશેષ નિંદા, આલોચના અને ગર્હણા વડે [નિહન્મિ] નાચ કરું છું.

વિશેષાર્થ

૧. મન, વચન અને કાયા પુદ્રગલપિડ છે; તેઓ જીવને કાંઈ લાભ કે નુકસાન કરતાં નથી. પણ જ્યારે જીવ પોતે પોતાના દોષના કારણો તે તરફ લક્ષ કરે છે/ત્યારે પોતાનામાં વિકાર થાય છે. પર-લક્ષ વિના વિકાર થાય નથી; જ્યારે વિકાર કરે ત્યારે ક્યાંક પર ઉપર લક્ષ હોય જ છે. વિકાર વખતે જીવે કઈ પર વસ્તુ ઉપર લક્ષ કર્યું તેનું જ્ઞાન કરાવવા માટે મન, વચન કે કાયા વડે વિકાર કર્યો એમ કહેવાય છે. આ કથન વ્યવહારનું છે. વ્યવહાર-કથન નિમિત્તનું જ્ઞાન કરાવવા માટે કરવામાં આવે છે. મન, વચન, કાય તો નિમિત્તમાત્ર છે; તેમના કારણો વિકાર થતો નથી.

૨. કષાયનો અર્થ છઢા શ્લોકમાં કહેવામાં આવ્યો છે. મિથ્યાત્વ તે ઉત્કૃષ્ટ પાપ છે, કેમ કે તે અપરિમિત મોહ છે. ચારિત્રનો દોષ [રાગ-દ્વેષ] તો પરિમિત મોહ છે. અજ્ઞાનીના કષાયમાં મિથ્યાત્વનો સમાવેશ થઈ જાય છે.

૩. આ શ્લોકમાં આપેલ વૈદ્યનું દેશાન્ત ખાસ લક્ષમાં રાખવા યોગ્ય છે. સમ્યગ્રદીશન જ વિકાર - રોગને ટાળવા માટે પ્રથમ મંત્ર (ગુણ) છે. અને સમ્યગ્રદીશનજ્ઞાનપૂર્વકનું ચારિત્રો તે વિકારનો સર્વથા નાશ કરવાનો બીજો મંત્ર છે. આ સિવાય બીજો કોઈ ઉપાય જીવના વિકાર ટાળવા સમર્થ નથી.

૪. નિંદા - આત્મસાક્ષીએ પોતાના દોષોને પ્રકટ કરવા; આલોચના - પોતામાં લાગેલા દોષોને જોઈ જવા; ગર્હણા -

પંચપરમેષ્ઠી કે શુરૂની સાક્ષીએ પોતાના દોષો પ્રકટ કરવા.

૫. ભવદુઃખના કારણરૂપ મહાપાપ તે મિથ્યાદર્શન છે; તે ટાળીને, ચારિત્રમાં સ્થિરતા કરી, રાગરૂપ મોહ ટાળવાની અર્હી ભાવના છે. કેમ કે રાગના ક્ષય વિના સર્વજ્ઞતા અને વીતરાગતા પ્રકટે નહિ અને તે પ્રકટયા વિના ભવનો આત્મંતિક નાશ થાય નહિ. ૭.

અતિક્રમ વગેરે દોષોનું પ્રતિક્રમણ :

અતિક્રમ યદ્વિમતેવ્યતિક્રમ, જિનાતિચારં સુચરિત્રકર્મણः।

વ્યધાદનાચારમણી પ્રમાદતઃ પ્રતિક્રમ તસ્ય કરોમિ શુદ્ધયે॥૮॥

અનુવાદાર્થ :- [જિન] હે જિનેશ્વર દેવ! [વિમતે: પ્રમાદતઃ] વિભતિના પ્રમાદ દ્વારા [સુચરિત્રકર્મણઃ] સમ્યક્યારિત્રકિયાના [વ્યધાત] ભંગથી. [યત્] જે [અતિક્રમ] અતિક્રમ, [વ્યતિક્રમ] વ્યતિક્રમ, [અતિચાર] અતિચાર, [અનાચારસ્] અનાચાર [અધિ] પણ (કર્યા હોય) [તસ્ય] તેની [શુદ્ધયે] શુદ્ધ અર્થે [પ્રતિક્રમ] પ્રતિક્રમણ [કરોમિ] કરું છું.

વિશેષાર્થ

૧. સમ્યગદેષ્ટિ જીવને જ સાચું સામાયિક હોય છે; આ શ્લોકમાં જરૂાવેલ પ્રતિક્રમણની ભાવના સમ્યગદેષ્ટિની છે. મુમુક્ષુ જીવોએ પ્રથમ આત્મભાન વડે મિથ્યાત્વનું પ્રતિક્રમણ કરવું જોઈએ, એટલે કે સમ્યગદર્શન પ્રગટ કરવું જોઈએ. સમ્યગદર્શન એ જ મિથ્યાદર્શનરૂપ મહાપાપનું પ્રતિક્રમણ છે.

ન્યાર પછી સમ્યક્યારિત્રના દોષો ટાળીને સ્વરૂપમાં સ્થિર રહેવું, તે ચારિત્રના દોષોનું પ્રતિક્રમણ છે.

૨. પ્રતિક્રમણનો અર્થ મિથ્યાત્વ - આદિ દોષ (થી પાછા ફરી તે)નો ત્યાગ કરી નિજસ્વરૂપ પ્રગટ કરવું તે છે. ૮.

અતિક્રમ આદિ શલ્લોકમાં કહ્યા છે :

ક્ષતિ મનઃશુદ્ધિવિધેરતિક્રમ, વ્યતિક્રમ શીલવૃત્તેવિલંધનમ् ।

પ્રભોઽતિચાર વિષયેષ વર્તન, વદન્યનાચારમિહાતિસક્તતામ् ॥૯॥

અનુવાદાર્થ : [પ્રભો!] હે પ્રભુ! [મનઃશુદ્ધિવિધે:] મન:- શુદ્ધિના વિધિની [ક્ષતિ] ક્ષતિ-વિકારભાવ તે [અતિક્રમ] અતિક્રમ, [શીલવૃત્તે: વિલંધનમ્] શીલવૃત્તોના ઉલ્લંઘનનો ભાવ તે [વ્યતિક્રમ] વ્યતિક્રમ, [વિષયેષ વર્તન] વિષયોમાં પ્રવૃત્તિ તે [અતિચાર] અતિચાર (અને) [ઇહ] આ વિષયોમાં [અતિસક્તતામ્] અતિ આસક્તિ તે [અનાચાર] અનાચાર છે- એમ [વદન્યિ] (આચર્યદેવો) કહે છે.

વિશેષાર્થ

આ શ્લોકમાં કહેલ ચારે પ્રકારો અશુભ્ય ભાવ છે. પ્રથમ ત્રણ પ્રકારના દોષો થવા છતાં જીવનો એટલો પુરુષાર્થ ટકી રહે છે, કે સમ્યગદર્શન અને પ્રતનો ભંગ થઈ જતો નથી. પણ ચોથો દોષ મોટો છે; તે દોષ લાગતાં જીવના પ્રતમાં ભંગ થાય છે અને જો સત્ય-શ્રદ્ધામાંથી જીવ ખસી જાય તો તે મિથ્યાદેષ્ટિ થઈ

જાય છે અને તેથી તેનાં સમ્યગુર્દર્શન અને વ્રત બન્ને નાથ થાય છે. ૮.

વચનના નિમિત્તે જુવે કરેલા દોપોની ક્ષમા :

યર્થમાત્રાપદવાક્યહીનં મયા પ્રમાદાધદિ કિચ્ચનોકત્તમ્ |
તન્મે ક્ષમિત્વા વિદ્ધાતુ દેવી, સરસ્વતી કેવળબોધલભ્યિમ् ||૧૦||

આન્વયાર્થ : [દેવી સરસ્વતી] સરસ્વતી - જિનવાણી દેવી! [યદિ] જો [પ્રમાદાત્] પ્રમાદથી [યદ્] જે [અર્થમાત્રાપદવાક્યહીનાં] અર્થ, ભાત્રા, પદ, વાક્યથી હીન (ઓછું) [કિચ્ચન] કંઈપણ [મયા] ભારાથી [જક્તાં] બોલાયું હોય (તો) [તત્] તે [ક્ષમિત્વા] ભાડ કરીને [મે] મને [કેવળબોધલભ્યિમ्] કેવળજ્ઞાનની પ્રાપ્તિ [વિદ્ધાતુ] ધારણ કરાવો.

વિશેષાર્થ

૧. સમ્યગુજ્ઞાનનું નિમિત જિનવાણી જ હોય; સમ્યગુજ્ઞાનનું પ્રથમ નિમિત અજ્ઞાનીની વાણી કદી હોઈ શકે નહીં. સમ્યગુજ્ઞાની પોતાના શુદ્ધોપયોગમાં સ્થિર રહી શકતા નથી ત્યારે તેઓ જ્ઞાની વિશેષ નિર્ભળતા માટે જિનવાણીનું શ્રવણ, વાંચન અને મનન કરે છે.

કેવળજ્ઞાનને અને સમ્યક શુતજ્ઞાનને પણ સરસ્વતી દેવી કહેવામાં આવે છે. શુતજ્ઞાનપૂર્વક કેવળજ્ઞાન થાય છે, તેથી જ્ઞાની સરાગ અવસ્થા ટાળીને પોતાના શુદ્ધોપયોગમાં સ્થિર થઈ કેવળજ્ઞાન પ્રગટ કરવાની ભાવના કરે છે, એમ આ શ્લોકમાં દર્શાવ્યું છે.

૨. જિનવાણી પરવસ્તુ છે. તે આત્માને કંઈ લાભ-નુકસાન કરી શકે નહિએ; પણ જીવને જ્યારે સમ્યગુજ્ઞાન પ્રથમ થાય ત્યારે જિનવાણી નિમિતારૂપ હોય છે એવું જ્ઞાન કરાવવા માટે આ શ્લોકમાં વ્યવહારથી કથન કરાવ્યું છે.

૩. જે સમ્યગુજ્ઞાન છે તે જ સરસ્વતીની સત્ય મૂર્તિ છે; તેમાં પણ સંપૂર્ણ જ્ઞાન કેવળજ્ઞાન છે - કે જેમાં સર્વ પદાર્થો પ્રત્યક્ષ ભાસે છે. તે અનંત ધર્મયુક્ત આત્મતત્ત્વને પ્રત્યક્ષ ટેખે છે; તેથી તે સરસ્વતીની મૂર્તિ છે. તદ્દુઃઅનુસાર જે શુતજ્ઞાન છે તે આત્મતત્ત્વને પરોક્ષ ટેખે છે, તેથી તે પણ સરસ્વતીની મૂર્તિ છે. વળી વચનારૂપ દ્રવ્યશ્રુત પણ તેની મૂર્તિ છે, કારણ કે વચનો દ્વારા અનેક ધર્મયુક્ત આત્માને તે બતાવે છે.

આ રીતે સર્વ પદાર્થોનાં તત્ત્વો જ્ઞાનવાનાર જ્ઞાનારૂપ તથા વચનારૂપ અનેકાંતમયી સરસ્વતીની મૂર્તિ છે. સરસ્વતીનાં નામ વાણી, ભારતી, શારદા, વાગ્દેવી, વાગીશ્વરી, વાગ્દેવતા, શંકરી ઈત્યાદિ ઘણાં છે.

૪. લૌકિકમાં જે સરસ્વતીની મૂર્તિ પ્રસ્તુત છે તે યથાર્થ નથી. ૧૦.

**જિનવાણીઝ્યપ સરસ્વતીના નિમિત્તે
બોધ-આદિની પ્રાપ્તિ :**

બોધિ: સમાધિઃ પરિણામશુદ્ધિ: સ્વાત્મોપલભ્યઃ શિવસૌખ્યસિદ્ધિઃ |
ચિન્તામણિ ચિન્તિતવસ્તુદાને, ત્યાં વંદમાનસ્ય મમાસ્તુ દેવિ ||૧૧૧||

અનુવાચાર્ય : [દેવિ!] હે સરસ્વતી - જિનવાણી દેવી! [ચિંતિતવસુદાને] ચિંતવેલી વસુનું દાન કરવામાં [ચિન્તામણિ] ચિન્તામણિરૂપ એવી [વાં વંધમાનસ્ય] તને વંદન કરતાં એવા [મમ] મને [બોધિઃ] રલત્રયની પ્રાપ્તિરૂપ ધર્મ, [સમાધિઃ] આત્મલીનતારૂપ સમાધિ, [પરિણામશુદ્ધિઃ] પરિણામોની શુદ્ધતા, [સ્વાત્મ-ઉપલબ્ધિઃ] નિજ આત્મસ્વરૂપની પ્રાપ્તિ (અને) [શિવસૌખ્યસિદ્ધિઃ] ભોક્ષસુખની સિદ્ધિ [અસ્તુ] થાઓ.

વિશેષાર્થ

૧. આ શ્લોકમાં જિનવાણીનું માહાત્મ્ય વર્ણવ્યું છે અને નિજ સ્વભાવની ભાવના કરી છે. જિનવાણીનું માહાત્મ્ય વ્યવહારનયે છે. નિશ્ચયનયે (ખરી રીતે) આત્માના સમ્યગ્જ્ઞાનનું માહાત્મ્ય છે. જીવ જ્યારે સમ્યગ્દર્શનાટિ પ્રકટ કરે છે ત્યારે જિનવાણી ઉપર નિમિત્ત તરીકેનો આરોપ આવે છે, તેથી જિનવાણી નિમિત્ત કહેવાય છે. મુમુક્ષુઓને રાગ હોય ત્યારે જિનવાણી તરફ લક્ષ જતાં તેનું માહાત્મ્ય આવ્યા વગર રહેતું નથી; પણ પોતાના ત્રિકાળી શુદ્ધ સ્વરૂપ તરફ લક્ષ કરતાં સમ્યગ્દર્શન પ્રગટે છે અને ત્યાર પછી કંભેકભે રાગ ટાળીને જીવ વિશેષ સ્વરૂપલીનતા કરે છે.

૨. ચિંતવવા લાયક વસ્તુ એક શુદ્ધાત્મા જ છે. તેનું સ્વરૂપ જિનવાણી દ્વારા જ જાણી શકાય છે, એમ અહીં બતાવ્યું છે.

૩. સમ્યગ્દર્શન-જ્ઞાન-ચારિત્ર જે અપ્રાપ્ત હતાં તેની પ્રાપ્તિ તે બોધિ છે. અને તેમનું નિર્વિઘ્નપણે ભવાંતરમાં સાથે લઈ જવું તે સમાધિ છે. ૧૧

હવે છ ગાથામાં, દેવાધિદેવની સ્તુતિ કરવામાં આવે છે યઃ સ્મરતે^१ સર્વમુનીન્દ્રવૃત્તૈ-ર્યઃ સ્તૂયતે સર્વનરામરેન્દ્રૈ: | યો ગીયતે વેદપુરાણશાસ્ત્રૈ: સ દેવદેવો હૃદયે મમાસ્તામ् ॥૧૨॥

અનુવાચાર્ય : [યઃ] જે [સર્વમુનીન્દ્રવૃત્તૈ:] સર્વ મુનીશ્વરોના સમૂહો વડે [સ્મરતે] યાદ કરાય છે-સ્મરાય છે, [યઃ] જે [સર્વ-નર-અમર-ઇન્દ્રૈ:] સર્વ મનુષ્ય, ચક્રવર્તી, દેવ અને ઈન્દ્રો વડે [સ્તૂયતે] સ્તવાય છે, [યઃ] જે [વેદપુરાણશાસ્ત્રૈ:] દ્વાદશાંગરૂપ વેદ-પુરાણ આદિ શાસ્ત્રો વડે [ગીયતે] ગવાય છે, [સ:] તે [દેવદેવ] દેવાધિદેવ [મમ] મારા [હૃદયે] હૃદયમાં [આસ્તામ्] બિરાજમાન થાઓ.

વિશેષાર્થ

૧. જે આત્મા નિજસ્વરૂપ સુભજે તે જ પરમાત્માનું સત્યસ્વરૂપ સમજી શકે અને તે જ તેમની સ્તુતિ કરી શકે. આ શ્લોકમાં કહેલ સ્તુતિ વ્યવહારનયે છે, એટલે કે તે શુભ રાગરૂપે છે.

૨. પરમાત્માની નિશ્ચયસ્તુતિનું સ્વરૂપ શ્રી સમયસારની ગાથા ઉંથી ઉત્તમાં અને તેની ટીકામાં કહ્યાં છે, ત્યાંથી સમજ લેવું.

३. आत्माना स्वरूपनुं जेने भान होतुं नथी तेने व्यवहार-स्तुति पश्चा होती नथी : तेवाओना शुभभाव ते व्यवहाराभासी स्तुति छे.

४. 'वेद'नो अर्थ शास्त्रज्ञान छे. यार अनुयोगने वेद कहेवामां आवे छे. प्रथमानुयोगने पुराण कहेवामां आवे छे. बाकीना त्रिश [कुरुषानुयोग, यरणानुयोग, द्रव्यानुयोग]ना कथनने शास्त्रो कहेवामां आवे छे. १२

देवाधिदेव-परमात्मानी स्तुति चालु :

यो दर्शनज्ञानसुखस्वभावः, समस्तसंसारविकारबाह्यः।

समाधिगम्यः परमात्मसंज्ञः, स देवदेवो हृदये ममास्ताम्॥१३॥

अन्वयार्थ :- [यः] जे [दर्शनज्ञानसुखस्वभावः] अनंत दर्शन, अनंत ज्ञान अने अनंत सुख-स्वभावना धारक छे, [समस्तसंसारविकारबाह्यः] समस्त संसारी विकारी भावोथी पर छे; [समाधिगम्यः] अल्पेद रत्नत्रयरूप निर्विकल्प समाधि द्वारा गम्य छे, [परमात्मसंज्ञः] 'परमात्मा' संशास्त्री प्रसिद्ध छे, [सः] ते [देवदेवः] देवाधिदेव [मम] भारा [हृदये] हृदयमां [आस्ताम्] बिराजभान थाओ.

विशेषार्थ

आ श्लोकमां पोताना शुद्ध, पूर्ण स्वभावरूप परमात्मानी प्राप्तिनी भावना छे. ज्यां भगवान बिराजभान होय त्यां पाखंड होय नहि. मिथ्यात्व मोटामां मोटुं पाखंड छे; तेने जे

ज्ञव टाणे ते ज पोताना शुद्ध पर्यायो प्रगट करी शके. भगवान तो वीतराग छे. पुण्यभाव पश्च तेमने नथी; तेथी भगवाननो भक्त प्रशस्त राग अर्थात् पुण्यभावने धर्म के धर्मनो सहायक माने नहि; तेन्ही दैषिभां रागनो आदर होय ज नहि. साधक-अवस्थामां ज्ञवने राग थाय खरो पश्च भगवाननो भक्त तेने धर्म मानतो नथी। तेथी ते, रागनो अल्पकाणभां नाश करशे. रागथी अर्थात् पुण्यथी धर्म थाय के पुण्यधर्ममां सहायक थाय ऐवी जेने मान्यता होय ते भगवाननी खरी स्तुति के भक्ति करता नथी पश्च मिथ्यात्वनी स्तुति के भक्ति करे छे; अशानना कारणे ते, पोते भगवाननी स्तुति के भक्ति करे छे ऐम माने छे. १५

देवाधिदेवनी स्तुति चालु :

निषूदते यो भवदुःखजालं, निरीक्षते यो जगदन्तरालं।

योऽन्तर्गतो योगिनिरीक्षणीयः, स देवदेवो हृदये ममास्ताम्॥१४॥

अन्वयार्थ :- [यः] जे [भवदुःखजालं] भवरूप हुःभनी ज्ञाननो [निषूदते] विध्वंस करे छे, [यः] जे [जगत्-अन्तरालं] जगतनी भीतरमां रहेली वस्तुनुं [निरीक्षते] निरीक्षण करे छे-सूक्ष्मपश्चे जुझे छे, [यः] जे [अन्तर्गतः] अंतरंगमां प्राप्त छे, [योगिमिः] योगिआ वडे [निरीक्षणीयः] सूक्ष्मपश्चे देखावा योग्य छे [सः] ते [देवदेवः] देवाधिदेव [मम] भारा [हृदये] हृदयमां [आस्ताम्] बिराजो.

વિશેષાર્થ

૧. પોતાના શુદ્ધ સ્વરૂપની પ્રાપ્તિને ઉપચારથી દેવાધિદેવની પ્રાપ્તિ કહેવામાં આવે છે. તીર્થકરદેવ પર છે; તેઓ કંઈ બીજા જીવોમાં પ્રવેશ કરી શકે નહિ. પણ તેમનો ભાવ અને પોતાનો ભાવ એક જ પ્રકારનો થાય તે તીર્થકરદેવની અંતરંગ પ્રાપ્તિ છે.

૨. જેઓ પોતાના સ્વરૂપને ઓળખી પોતામાં લીન રહે છે, તે 'યોગી' કહેવાય છે.

૩. ભવ તે જ દુઃખની જાળ છે; આત્માના સ્વરૂપમાં ભવ નથી; તેથી સમ્યગદાટિને ભવની શંકા થાય નહિ. સમ્યગદર્શન થતાં સંચારચક ટળી જાય છે. ભય તે જીવનો વિકારભાવ છે; સમ્યગદાટિ જીવોને તે વિકારના સ્વામિત્વનો નકાર છે તેથી અલ્પકાળમાં જ તેની મુક્તિ થાય છે. જ્યાં મિથ્યાત્વ હોય ત્યાં ભવ હોય જ. સમ્યગદર્શન હોય ત્યાં ભવભ્રમણ કદી હોય જ નહિ. ૧૪.

દેવાધિદેવની સ્તુતિ ચાલુ :

વિમુક્તિમાર્ગપ્રતિપાદકો યો, યો જન્મમૃત્યુબ્યસનાદ્યતીતઃ ।
વિલોકલોકી વિકલોકલઙ્કઃ, સ દેવદેવો હૃદ્યે મમાસ્તામ् ॥૧૫॥

અન્વયાર્થ : [યઃ] જે [વિમુક્તિમાર્ગપ્રતિપાદક:] મોક્ષના પ્રતિપાદક છે, [યઃ] જે [જન્મમૃત્યુબ્યસનાત્] જન્મ-મરણરૂપી વિપત્તિઓથી [અતીતઃ] રહિત છે, [વિલોકલોકી] ત્રણ લોકને

જોતારા છે, [વિકલઃ] શરીરરહિત છે (અને) [અકલઙ્કઃ] કલંકરહિત છે [સઃ] તે [દેવદેવઃ] દેવાધિદેવ [મમ] મારા [હૃદ્યે], હૃદ્યમાં [આસ્તામ्] બિરાજમાન થાઓ.

વિશેષાર્થ

આ શ્લોકમાં 'વિકલ' વિશેષણ વપરાયેલ છે, તેથી આ સ્તુતિ શરીરરહિત સિદ્ધ ભગવંતને કરાયેલી છે એમ સમજવું. ખરી રીતે તો પોતે સિદ્ધાવસ્થા પ્રાપ્ત કરે તેવી અહીં ભાવના છે. ૧૫.

પરમાત્માની સ્તુતિ ચાલુ :

ક્રોડીકૃતાશેષશરીરિવર્ગા, રાગાદયો યસ્ય ન સન્તિ દોષાઃ ।
નિરિન્દ્રિયો જ્ઞાનમયોऽનપાયઃ સ દેવદેવો હૃદ્યે મમાસ્તામ् ॥૧૬॥

અન્વયાર્થ : [ક્રોડીકૃત-અશેષશરીરવર્ગાઃ] સમસ્ત સંસારી જીવોને જેમણે પોતાનામાં સમાવ્યા છે અર્થાત્ ખરડ્યા છે તે [રાગાદયઃ] રાગ-અધ્યાદિ [દોષાઃ] દોષો [યસ્ય] જેમને [ન સન્તિ] નથી, [નિરિન્દ્રિયઃ] (જે) પાંચ ઈન્દ્રિયો અને મનથી રહિત છે, [જ્ઞાનમયઃ] જ્ઞાનમય, [અનપાયઃ] અવિનાશી છે [સઃ] તે [દેવદેવઃ] દેવાધિદેવ [મમ] મારા [હૃદ્યે] હૃદ્યમાં [આસ્તામ्] બિરાજમાન થાઓ.

વિશેષાર્થ

જે મોહ, રાગ-દ્રોષ દ્વારા પોતાનામાં સમાવાયા છે તે મિથ્યાદાટિ સંસારી જીવ છે, એમ આ શ્લોકમાં કહું છે.

સમ્યાદિષ્ટિને રાગાદિ સ્પર્શતા નથી, તેથી તે સંસારનો અંત કરે છે. મિથ્યાદિપણું તે જ સંસારનું મૂળ છે. ભગવાને તે મૂળનો નાશ કરી ભગવત्-દશા પ્રગટાવી છે. સર્વ જીવો શક્તિરૂપે ભગવાન છે. જે પોતાના તેવા સ્વરૂપને ઓળખી, સંસારના મૂળરૂપ મિથ્યાત્મને ટાળે તે કમશઃ આગળ વધી પોતાનું પરમાત્મસ્વરૂપ પ્રગટ કરી ભગવાન થાય. આ શ્લોકમાં પોતાનું પરમાત્મસ્વરૂપ પ્રગટ કરવાની ભાવના છે. ૧૬.

શ્રી જિનોન્ડેવની સ્તુતિ ચાલુ :

યો વ્યાપકો વિશ્વજનીનવૃત્તેઃ, સિદ્ધે વિબુદ્ધો ધૂતકર્મવંધઃ।
ધ્યાતો ધૂનીતે સકલં વિકારં, સ દેવદેવો હદ્યે મમાસ્તામ् ॥૧૭॥

અનુવાદ :—[યઃ] જે [વિશ્વજનીનવૃત્તેઃ] આખા જગતના પદાર્થોમાં [વ્યાપક] વ્યાપક છે, [સિદ્ધઃ] સિદ્ધ છે, [વિબુદ્ધઃ] વિબુદ્ધ છે, [ધૂતકર્મવંધઃ] જેમણે કર્મબંધનો નાશ કર્યો છે, [ધ્યાતઃ ધૂનીતે સકલં વિકાર] જેમનું ધ્યાન કરતાં સમસ્ત વિકાર ઘણઘણી ઊઠે છે [સઃ] તે [દેવદેવઃ] દેવાધિદેવ [મમ] મારા [હદ્યે] હદ્યમાં [આસ્તામ्] બિરાજમાન થાઓ.

વિશેષાર્થ

૧. પ્રદેશોની સંખ્યા-અપેક્ષાએ દરેક જીવ અસંખ્યાત-પ્રદેશી છે અને ક્ષેત્ર-અપેક્ષાએ શરીરના આકારે તેનો વર્તમાન આકાર હોય છે, તેથી ક્ષેત્ર-અપેક્ષાએ જગતના બધા પદાર્થોમાં કેવળી ભગવાનનો કે કોઈનો જીવ વ્યાપક નથી. પરંતુ

કેવળજ્ઞાનમાં ક્ષેત્ર કે કાળજા લેદ વગર જગતના સર્વ પદાર્થો એક સમયે ભગવાનને જગ્યાય છે, તેથી શાન-અપેક્ષાએ જીવને સર્વગત અથવા સર્વવ્યાપક કહેવાનો વ્યવહાર છે.

૧૨. કર્મના ત્રણ પ્રકાર છે : ૧. ભાવકર્મ, ૨. દ્રવ્યકર્મ, ૩. નોકર્મ [શરીર આદિ]; એ ત્રણે પ્રકારનાં કર્માશી રહિત એવી જે સિદ્ધદશા તે પ્રગટ કરવાની ભાવના આ શ્લોક દ્વારા કરી છે. ભાવકર્મ એટલે પોતાના વિકારભાવો; તેનાથી જ જીવને ખરેખરો બંધ થાય છે; કેમ કે ભાવકર્મ વડે જીવનું શાન વિકારમાં અટકી જાય છે; દ્રવ્યકર્મ તો નિમિત્તમાત્ર છે. ૧૭.

હવે ચાર ગાથામાં પરમાત્માના શરણાની ભાવના કરવામાં આવે છે :

ન સ્પૃશ્યતે કર્મકલઙ્કડોષૈ,—યો ધ્વાન્તસંઘેરિવ તિગ્મરશિમઃ।
નિર્ઝનં નિત્યમનેકમેકં, તં દેવમાસ્તં શરણં પ્રપદ્યો ॥૧૮॥

અનુવાદ :—[તિગ્મરશિમઃ] સૂર્ય [ધ્વાન્તસંઘૈઃ] અંધકારના સમૂહ વડે [ન સ્પૃશ્યતે] સ્પર્શતાં—નથી [ઇવ] (તેની) જેમ [યઃ] જે [કર્મકલઙ્કડોષૈઃ] કર્મકલઙ્કડરૂપ દોષો વડે [ન સ્પૃશ્યતે] સ્પર્શતો નથી, (તેવા) [નિર્ઝનં] કર્મરૂપ અંજનથી રહિત, [નિત્યં] નિત્ય [અનેકં] ગુણ-પથર્ય-અપેક્ષાએ અનેક, [એકં] દ્રવ્ય-અપેક્ષાએ એક [તં આસદેવં શરણં] તેવા તે આપદેવના શરણને [પ્રપદ્યો] હું પ્રાપ્ત થાઉં છું.

વિશેષાર્�

આત્માને પોતાના સ્વભાવ સિંહાય બીજું કોઈ, જગતમાં શરણરૂપ નથી; પરંતુ જ્યારે રાગ હોય ત્યારે સુપાત્ર જીવોનું લક્ષ વીતરાગ ભગવાન પ્રત્યે જાય છે, તેથી નિમિત્તરૂપે ભગવાનનું શરણ છે: આ પ્રમાણે નિશ્ચય-વ્યવહાર-શરણનું સ્વરૂપ સમજ્ઞાં.

અદ્ધરથી એકવીસ સુધીના ચાર શ્લોકમાં વ્યવહાર-શરણનું સ્વરૂપ કહ્યાં છે અને બાવીસથી છીંબીસ સુધીના પાંચ શ્લોકમાં નિશ્ચય-શરણનું સ્વરૂપ કહ્યાં છે. ૧૮

પરમાત્માના શરણની ભાવના ચાલુ :

વિભાસતે યત્તે મરીચિમાળિન વિદ્યમાને ભુવનાવભાસિ।
સ્વાત્મસ્થિત બોધમયપ્રકાશં, તં દેવમાસ્ત શરણ પ્રપદ્યે॥૧૧॥

અન્વયાર્થ :—[ભુવનાવભાસિ] ત્રણ લોકને પ્રગટ કરનાર [યત્તે] જેમના [વિદ્યમાને] હોવથી [મરીચિમાળિઃ] સૂર્ય [ન અવભાસતે] જાંખો પડે છે, (તેવા) [સ્વાત્મસ્થિતં] પોતાના આત્મામાં સુસ્થિત [તં આસ્પદેવં] આપટેવના શરણને [પ્રપદ્યે] પ્રાપ્ત થાઉં છું.

વિશેષાર્થ

નિશ્ચયથી પોતાનો આત્મા જ આપટેવ છે અને તીર્થકરટેવ કે સિદ્ધ ભગવંત તો નિમિત્તમાત્ર છે ને તેથી તે વ્યવહારે આપટેવ છે. જેવી રીતે તીર્થકરટેવ તથા સિદ્ધ

ભગવાન નિશ્ચયથી પોતે પોતાના જ આપટેવ છે તેવી રીતે દરેક જીવ, પણ નિશ્ચયથી પોતપોતાના આપટેવ છે, એમ આ શ્લોકમાં દર્શાવ્યું છે. ૧૮.

પરમાત્માના શરણની ભાવના ચાલુ

વિલોક્યમાને સતિ યત્તે વિશ્વ, વિલોક્યતે સ્પષ્ટમિદં વિવિક્તમ્ |
શુદ્ધ શિવં શાન્તમનાયનન્તં, તં દેવમાસ્ત શરણ પ્રપદ્યે॥૨૦॥

અન્વયાર્થ :— [યત્તે] જ્યાં [વિલોક્યમાનેસતિ] (જ્ઞાનમાં) દેખવા વડે [ઇદં] આ [વિશ્વ] વિશ્વ — જગત [વિવિક્તં] મિન્નપણે [સ્પષ્ટમ्] અત્યંત સ્પષ્ટરૂપે [વિલોક્યતે] દેખાય છે, (તેવા) [શુદ્ધં] શુદ્ધ, [શિવં] કલ્યાણસ્વરૂપ, [શાન્તમ्] શાંત (અને) [અનાદિ-અનંતં] અનાદિ-અનંત [તં આસ્પદેવં શરણં] તે આપટેવના શરણને [પ્રપદ્યે] હું પ્રાપ્ત થાઉં છું.

વિશેષાર્થ

૧. વિશ્વ = છ દ્વયો (જીવ, પુદ્ગલ, ધર્માસ્તકાય, અધર્માસ્તકાય, આકાશ અને કાળ) તથા તે સર્વના ગુજરાં અને પર્યાયો.

૨. શિવ = ઉપદ્રવરહિત, કલ્યાણસ્વરૂપ પરમાત્મદશા; રાગ-આદિ તે ઉપદ્રવ છે.

૩. શાંત = નિરાકૃતતારૂપ આહુલાદ-આનંદવાળું; લોકો જેને આનંદવાળું કે શાંતિ માને છે તે તો આકૃતતારૂપ રતિ છે, અર્થાત્ દુઃખ છે. ૨૦.

પરમાત્માના શરણની પ્રાર્થના ચાલુ :

યેન ક્ષતા મન્મથાનમૂર્છા, વિષાદનિદ્રાભયશોકવિન્તા ।
ક્ષ્યોડનલેનેવ તરુપ્રપञ્ચ-સ્તં દેવમાસં શરણ પ્રપદે ॥૨૧॥

અનુવાદ્યાર્થ : [તરુપ્રપજ્ચ ક્ષયઃ] વૃક્ષ-સમૂહનો ક્ષય
[અનલેન] અજિન વડે [ઇવ] જેમ (થાય છે તેમ) [મન્મથમાન-
મૂર્છા: વિષાદનિદ્રાભયશોકવિન્તાઃ] કામ, માન, મૂર્છા, ખેદ,
નિદ્રા, ભય, શોક અને ચિંતા [યેન ક્ષતાઃ] નો જેમણે ક્ષય કર્યો
છે, [તમું આસદેવં શરણં] તેવા આપનેવના શરણને [પ્રપદે] હું
પ્રાપ્ત થાઉં છું.

વિશેષાર્થ

આ શ્લોકમાં આપ્તપુરુષનું વિશેષ સ્વરૂપ કહ્યું છે અને
તેમનું શરણ પ્રાપ્ત કરવાની ભાવના કરી છે. ખરી રીતે તો
પોતાના શુદ્ધાત્મ-સ્વરૂપના ધ્યાનરૂપ અજિન વડે પોતામાં કામાદિ
વિકારો ટળી જાઓ, એવી ભાવના છે. ૨૧

સામાયિક માટે આસનન :

ન સંસ્તરોડશ્મા ન તૃણ ન મેદિની, વિધાનતો નો ફલકો વિનિર્મિતઃ ।
યતો નિરસ્તાક્ષકષાયવિદ્બિષઃ, સુધીભિરાત્મૈવ સુનિર્મલો મતઃ ॥૨૨॥

અનુવાદ્યાર્થ : [વિધાનતઃ] વિધિ તરીકે [ન અશ્મા] ન તો
શિલા, [ન તૃણ] ન તો ધાસ, [ન મેદિની] ન તો પૃથ્વી, [નો
ફલકઃ] ન તો લાકડાની પાટ [સંસ્તરો] આસન (તરીકે)
[વિનિર્મિતઃ] નિયત થયેલ છે—નિર્માણ થયેલ છે, [મતઃ] કેમ કે

[નિરસ્તાક્ષકષાયવિદ્બિષઃ] જેણે ભાવઈન્દ્રિય, કષાય, દેષ વગેરે
નાદ-કૃયા છે (એવો) [સુનિર્મલઃ] સુનિર્ભળ [આત્મા] આત્મા
[એવ] જ (આસન) છે (એમ) [સુધીમિઃ] સમ્યગ્જ્ઞાનીઓ દ્વારા
[મતઃ] માન્ય થયેલ છે.

વિશેષાર્થ

૧. આ શ્લોકમાં સામાયિકનું સ્વરૂપ દર્શાવ્યું છે. સમ +
અય + ઇક = સામાયિક એટલે કે જેના વડે આત્મામાં
રાગ-દેષરહિત સમભાવનો લાભ થાય એવો શુદ્ધ ભાવ. જે જીવે
સમ્યગ્રદ્શન ન પ્રાપ્ત કર્યું હોય તે જીવને આત્માના શુદ્ધ
સ્વરૂપની ખબર નહિ હોવાથી તે શુદ્ધ ભાવની પ્રાપ્તિ કરી શકે
નહિ, એટલે કે તેને સામાયિક હોય નહિ.

૨. સંસ્તર = આસન, કટાસન, પાથરણું, બાદ્ય વસ્તુઓ
આત્માનું આસન હોઈ શકે નહિ, પણ આત્મામાં સ્થિરતા પ્રાપ્ત
કરવી એ જ આત્માનું સાચું આસન-કટાસન-પાથરણું છે, એમ
અહીં કહ્યું છે.

૩. ‘કષાય’નો સામાન્ય અર્થ મિથ્યાત્વ અને રાગ-દેષ
થાય છે. ઘણા જીવો માત્રા-રાગ-દેષને જ કષાય સમજે છે, પણ
તે બરાબર નથી. જીવ જ્યારે સમ્યક્રત્વ પ્રગટ કરી મિથ્યાત્વ
ટાળે છે ત્યારે અનંત સંસારના કારણરૂપ અનંતાનુંંધી કષાય
અર્થાત્ પરવસ્તુથી લાભ-નુકસાન થાય એવી માન્યતાપૂર્વક થતાં
કોષ, માન, માયા, લોભ ટાળે છે. તેથી જ્યારે સરાગસમ્યગ્રદ્શિ
જીવો સંબંધી ‘કષાય’ શાઢ વાપરવામાં આવે ત્યારે તે જીવને

ચારિત્રના દોષથી થતા રાગ-દેષ છે, એમ સમજવું.

૪. અક્ષ = ઈન્દ્રિય; ઈન્દ્રિયના બે પ્રકાર છે : એક દ્વયેન્દ્રિય અને બીજી ભાવેન્દ્રિય. તેમાં દ્વયેન્દ્રિયના બે પ્રકાર છે : ૧. પુદ્ગલ (જડ) ઈન્દ્રિય, ૨. ચેતન દ્વયેન્દ્રિય. પુદ્ગલ (જડ) ઈન્દ્રિય છે તે તો (પરદવ્યરૂપ) પુદ્ગલ-દ્વયોનો સ્કંધ છે અને તે આત્માને લાભ-નુકસાન કરી શકે નહિ, તેમ જ આત્મા તેનો નાશ કરી શકે નહિ. જે સ્થળે પુદ્ગલ-ઈન્દ્રિય છે તે જ સ્થળે તે પુદ્ગલ-ઈન્દ્રિયના આકારે આત્મપ્રાટેશોની રૂચના હોય છે તે ચેતન દ્વયેન્દ્રિય કહેવાય છે. તે પણ આત્માને લાભ-નુકસાન કરતી નથી.

ચેતન દ્વયેન્દ્રિય દ્વારા પરદવ્યોને જાગ્રવાની ક્ષયોપશમરૂપ શક્તિ તે ભાવેન્દ્રિય છે; આ ભાવેન્દ્રિય જોકે આત્માના જ્ઞાનનો ઉઘાડ છે તોપણ તે આત્માનો સ્વભાવ-ભાવ નથી.

સમ્યગદૃષ્ટિ, આત્માની અપૂર્ણ અવસ્થાને, પરમાર્થ પોતાની અવસ્થા તરીકે સ્વીકારતા નથી; તેથી પુરુષાર્થ વડે ક્રમેક્રમે ભાવેન્દ્રિયને ટાળીને અર્થાતું તેના તરફના ઉપયોગને ટાળી નિજસ્વરૂપમાં સ્થિત થઈ સંપૂર્ણ કેવળજ્ઞાન પ્રાપ્ત કરે છે.

આ રીતે, ભાવેન્દ્રિય જીવનો સ્વભાવ-ભાવ નહિ હોવાથી અને તે દ્વારા થતો વ્યાપાર રાગ-દેષમય હોવાથી તે પર્યાયને આત્માનો શરૂ ગણીને તેને ટાળવાનો અહીં ઉપદેશ આપ્યો છે.

૫. પ્રથમ સમ્યગદર્શન થતાં માન્યતામાં ભાવેન્દ્રિય

જિતાઈ જાય છે અને ત્યાર પછી તે સમ્યગદૃષ્ટિ જવ પુરુષાર્થ વધારી જેટલે અંશે રાગ-દેષ ટાળે છે તેટલે અંશે ભાવેન્દ્રિય અને ક્ષય, ચારિત્રઅપેક્ષાએ હણાય છે. ક્ષય સર્વથા ટાળતાં આત્માની ક્ષીણક્ષાયી અવસ્થા પ્રગટે છે, અને ત્યાર બાદ અલ્પકાળમાં કેવળજ્ઞાન પ્રકટ થાય છે ત્યારે ભાવેન્દ્રિયો સર્વથા હણાઈ જાય છે. ૨૨.

બાહ્ય વાસના છોડી આત્મામાં લીનતા એ સામાયિક :

ન સંસ્તરો ભદ્ર! સમાધિસાધન, ન લોકપૂજા ન ચ સંઘમેલનમ્ભ.
યતસ્તતોઽધ્યાત્મરતો ભવાનિંશાં, વિમુચ્ય સર્વામણિ બાહ્યવાસનામ્ભ ॥૨૩॥

અન્વયાર્થ :- [ભદ્ર!] હે ભદ્ર! [યતઃ] જ્યાં [સમાધિસાધન] સમાધિ કે સામાયિકનું સાધન [ન સંસ્તરો] નથી આસન (પાથરણું) (કે) [ન લોકપૂજા] નથી લોકની પૂજા [ન સંઘમેલનમ્ભ] કે નથી સંધની સંગતિ, [તતઃ] ત્યાં [સર્વામ્ભ અપિ બાહ્યવાસનામ્ભ] સર્વે બાહ્યવાસનાઓ [વિમુચ્ય] તજી [અધ્યાત્મરતઃ] અધ્યાત્મલીન [અનિંશાં] નિરંતર [ભવ] થાઓ.

વિશેષાર્થ

૧. આત્માની શુદ્ધ પર્યાય તે સામાયિક છે. તેનું સાધન અંતરમાં છે; કોઈ બાધ્ય પદાર્થ નહિ. પાથરણું (કટાસન), લોકપૂજા કે સંધ વગેરે બાધ્ય વસ્તુઓ સામાયિકનું સાધન નથી. માટે તે સર્વ તરફથી દેષ્ટિ-લક્ષ ખેંચી આત્મા તરફ વાળવું અને તેમાં સ્થિર થવું તે ખરું-નિશ્ચય-સામાયિક છે; એવું સામાયિક

કરવાની અહીં ભાવના કરી છે. નિજસ્વરૂપ સંબંધી વિકલ્પ બાબુ પદાર્થના લક્ષે થાય છે તેથી તે બાબુ છે; માટે તે વિકલ્પ છોડી નિર્વિકલ્પ સ્વરૂપમાં રત-લીન થવાનું અહીં કહ્યું છે.

૨. જે 'સમ્યગ્રદર્શન-શાન-ચારિત્રસ્વભાવરૂપ' પરમાર્થભૂત જ્ઞાનનું પરિણમન માત્ર એકાગ્રતારૂપ લક્ષણવાળું અને શુદ્ધત્વસ્વરૂપ છે તે જ સાચું (નિશ્ચય) સામાયિક છે; તે મોક્ષનું કારણભૂત છે. (જુઓ ગુજરાતી 'સમયસાર' ગાથા ૧૫૪ની ટીકા પૃ. ૨૦૦.) ૨૩.

મુહિત માટે આત્મસ્વભાવમાં સ્વર્થ થવાનો ઉપદેશ :
ન સત્તિ બાબ્દા મમ કેવનાર્થ, ભવામિ તેણાં ન કદાચનાહમુ।
ઇથ્યં વિનિશ્ચિત્વ વિમુચ્ય બાબ્દાં, સ્વર્થઃ સદા તં ભવ ભદ્ર ! મુક્તયૈ॥૨૪॥

અન્વયાર્થ :- [બાબ્દા: કેવન અર્થઃ] બાબુ કોઈ પણ પદાર્થો [મમ] મારા [ન સત્તિ] નથી; [અહં] હું [કદાચન] કદાપિ [તેણામ] તેમનો [ન ભવામિ] થઈ શકતો નથી - [ઇથ્યં] એ પ્રમાણે [વિનિશ્ચિત્વ] બરાબર નિશ્ચય કરીને [ભદ્ર!] હે ભદ્ર!
[તં] તું [બાબ્દાં] બાબુભાવ [વિમુચ્ય] સંપૂર્ણપણે છોડી [મુક્તયૈ]
મુક્તિ અર્થ [સદા] સદાય [સ્વર્થઃ] સ્વર્થ [ભવ] થા.

વિશેષાર્થ

૧. વિકલ્પ, રાગ-દેખ, શુદ્ધ-અશુદ્ધભાવ, શરીર વગેરે પદાર્થો અને અન્ય જીવો-એ સર્વ તારા આત્માથી બાબુ છે;
માટે તે તરફનું ભમત્વ તજી તારા આત્મા પ્રેત્યે લક્ષ કરીને સ્થિર

થા. આથી તારા આત્મામાં શુદ્ધ દશા પ્રગટશે.

૨. 'વિનિશ્ચિત્વ' શબ્દ એમ સૂચવે છે કે સ્વ-પરના ભેદજ્ઞાનનો નિશ્ચય કરવાની જીવને ખાસ જરૂર છે; સ્વ-પરનું સ્વરૂપ સમજ્યા વિના કદાપિ ભેદજ્ઞાન થાય નહિ, અને ભેદજ્ઞાન વિના કદાપિ ધર્મ થઈ શકે નહિ; માટે તેનો નિશ્ચય કરી, તે નિશ્ચયને દેઢ કરવાનું અહીં કહ્યું છે. ૨૪.

આત્મધ્યાનની સ્થિરતાથી સમાધિની પ્રાપ્તિ

આત્માનમાત્મન્યવલોક્યમાનસ્તં દર્શનજ્ઞાનમયો વિશુદ્ધઃ ।
એકાગ્રચિત્તઃ ખલુ યત્ત તત્ત્વ, સ્થિતોऽપિ સાધુર્લભતે સમાધિમ् ॥૨૫॥

અન્વયાર્થ : [આત્મનિ] પોતાનામાં [આત્માનમ્] પોતાના આત્માને [અવલોક્યમાન] અવલોકનાર [તં] તું [દર્શનજ્ઞાનમય:] દર્શનજ્ઞાનમય [વિશુદ્ધઃ] વિશુદ્ધ છે. [એકાગ્રચિત્તઃ] એકાગ્રચિતવાળો [સાધુઃ] સાધુ [યત્ત તત્ત્વ] ગમે ત્યાં [સ્થિતઃ અપિ] સ્થિત હોવા છતાં પણ [ખલુ] નિશ્ચયે [સમાધિમ્] સમતાભાવને [લભતે] પ્રાપ્ત કરે છે.

વિશેષાર્થ

શીતાના શુદ્ધ શાતા-દેષા [શાયક] સ્વભાવને ઓળખી તેમાં જે એકાગ્ર થાય છે, તેને શુદ્ધતા પ્રગટે છે. ૨૫.

આત્માનું અને બાબુ પદાર્થોનું સ્વરૂપ

એક: સદા શાશ્વતિકો મમાત્મા, વિનિર્મલ: સાધિગમસ્વભાવઃ ।
બહિર્ભવા: સન્યયપરે સમસ્તા, ન શાશ્વતા: કર્મભવા: સ્વકીયા: ॥૨૬॥

અનુવયાર્થ : [મમ] ભારો [આત્મા] આત્મા [સદા] હમેશાં [એક:] એક, [શાશ્વતિક:] શાશ્વત, [વિનિર્મત:] વિશેષ નિર્મળ (અને) [સાધિગમસ્વભાવ:] શાનસ્વભાવમય છે, [અપરે] અન્ય [સમસ્તા:] સર્વ [બહિર્ભવા:] બહાર રહેલા પદાર્થો [ન શાશ્વતા: સંન્તિ] શાશ્વત નથી, [કર્મભવા:] કર્મરૂપ નિમિત્તવાળા છે તથા [સ્વકીયા:] સ્વયં પોતપોતાથી છે.

વિશેષાર્થ

આત્મા શુદ્ધશાનસ્વભાવી છે, આત્માથી ભિન્ન જે પરપદાર્થો છે તે સર્વ પોતપોતાના કારણે પોતાની અવસ્થા ધારણ કરે છે. તે પરપદાર્થો જીવને કાંઈ લાભ-નુકસાન કરી શકતો નથી; અને આત્મા તેમને કાંઈ કરી શકતો નથી. માટે પરથી લાભ-નુકસાન થાય છે એવી માન્યતા પ્રથમ છોડી દઈ જે જીવ પોતાના આત્માના શુદ્ધ શાનમાત્રરૂપ સ્વભાવનો નિર્ણય કરે છે તે જ પોતાના આત્મામાં સ્થિરતારૂપ સામાયિક ગ્રંગ કરી શકે છે—એમ આ શ્લોકમાં દર્શાવ્યું છે. ૨૬.

આત્માનું પરથી ભિન્નપણું વિચારે છે :

યસ્યાસ્તિ નૈવયં વપુષાપિ સાર્વ તસ્યાસ્તિ કિ પુત્રકલત્રમિત્રૈः।
પૃથ્ક કૃતે ચર્મણિ રોમકૂપા: કુતો હિ તિષ્ઠન્તિ શરીરમથે॥૨૭॥

અનુવયાર્થ :—[યસ્ય] જેને [વપુષા સાર્વમ् અપિ] શરીર સાથે પણ [એવયં] ઐક્ય — એકપણું [ન અસ્તિ] નથી [તસ્ય] તેને [પુત્રકલત્રમિત્રૈઃ] પુત્ર, પત્ની કે ભિત્ર સાથે [કિ અસ્તિ]

(ઐક્ય) કેમ હોઈ શકે? [હિ] કારણ [ચર્મણિ] ચામડી [પૃથ્ક કૃતે] પૃથ્ક જુદી કર્યે [રોમકૂપાઃ] વાળનાં છિદ્રો [શરીરમથે] શરીરમાં રહેલા [કુતઃ] કેવી રીતે [તિષ્ઠન્તિ] રહી શકે?

વિશેષાર્થ

૧. જીવાં શરીર જ આત્માનું નથી તો પછી શરીરના આશ્રયે ગણાતાં સગાસંબંધી આત્માના ક્યાંથી ગણાય? શરીરથી આત્માનું ભિન્નપણું દેઢ કરવા માટે શરીરની ચામડી અને વાળના છિદ્રોનું દેણોંત આખ્યું છે. શરીર અને તેના આશ્રયે ગણાતાં સગાસંબંધી વગેરે તારાથી જુદાં છે; તેથી તું તેમનું કાંઈ કરી શકે નહિ અને તેઓ તારું કાંઈ કરી શકે નહિ. આવી માન્યતા દેઢ કરીને આત્મામાં સ્થિર થવાનું આ શ્લોકમાં દર્શાવ્યું છે.

૨. અત્યારે જ શરીર મારાથી જુદું છે; હું તેનું કાંઈ કરી શકતો નથી, તેને હલાવી-ચલાવી શકતો નથી; એમ જેઓ માનતા નથી તેઓ આત્માને અને શરીરને એક માને છે. તેથી તેઓને કદી સામાયિક થાય જ નહિ. ૨૭.

આત્માને બાહ્ય સંયોગના લક્ષે દુઃખ થાય છે
તેમ હવે કહે છે :

સંયોગતો દુઃખમનેકમ્ભેદ, યતોઽશ્નુતે જન્મવને શરીરી।
તત્તસ્મિધાસૌ પરિવર્જનીયો, યિયાસુના નિર્વિતિમાત્મનીનામ્॥૨૮॥

અનુવયાર્થ :—[યતઃ] જો [શરીરી] શરીરધારી જીવો

[જન્મવને] જન્મરૂપ વનમાં [સંયોગતઃ] સંયોગના લક્ષે [અનેકભેદં] અનેક પ્રકારના [દુઃખં] દુઃખ [અશુનુતે] ભોગવે છે, [તતઃ] તો [આત્મનીનામું] આત્માની [નિર્વિતિ] નિર્વિતિ (શાંતિ-આનંદ) [યિયાસુના] પામવા ઈચ્છનારાઓએ [ત્રિધા] (મન-વચન-કાય એમ ન્રિવિધ) જોડાણથી હઠી [અસૌ] આ સંયોગના લક્ષને [પરિવર્જનીયઃ] છોડવું જોઈએ.

વિશેષાર્થ

૧. જીવ અનાદિથી સુખનો ઉપાય ચૂકી ગયેલ હોવાથી અજ્ઞાનભાવે જન્મ ધારણ કરીને રહ્યે છે. અહીં જન્મને વનની ઉપમા આપી છે. જીવ અજ્ઞાનદશામાં પોતાનો સ્વભાવ ચૂકી પર ઉપર લક્ષ કરે છે અને તેમનાથી પોતાને લાભ-નુકસાન થાય એમ તે માને છે. જે પર-પદાર્થો ઉપર પોતે લક્ષ કરે છે તે પર-પદાર્થો ‘સંયોગ’ કહેવાય છે. સંયોગથી લાભ-નુકસાન થાય એવી ઊંઘી માન્યતાની પકડને લીધે પર-પદાર્થને ઈષ્ટ-અનિષ્ટ માનીને તેના ગ્રહણ-ત્યાગ કરવાની આકુળતા જીવ સેવે છે. પરવસ્તુઓ સંબંધી ઈચ્છાનો સતત પ્રવાહ જોશભર ચલાવે છે, તે જ દુઃખ છે અને તે વિકાર હોવાથી અનેક પ્રકારનું હોય છે. ઓછી આકુળતા (પુષ્ય-ભાવ) પણ ખરેખર દુઃખ જ છે, છતાં અજ્ઞાનભાવે તેને સુખ માની જીવ અમાણ સેવે છે અને તેના ફળરૂપે જન્મરૂપ વનમાં ચક્કર માર્યા કરે છે.

૨. તે દુઃખ ટાળવા માટે સ્વવસ્તુ અને પરવસ્તુના સ્વરૂપને જાણી, યથાર્થ ભેદજ્ઞાન કરી, પર તરફનું લક્ષ છોડી,

સ્વ તરફ વળવું જોઈએ. એમ કરે તો જ જીવનું દુઃખ મટે છે; તે સિવાય કોઈ પણ અન્ય ઉપાયે દુઃખ મટે નહિ.

પ્રશ્ન :—પુષ્યથી દુઃખ મટે કે નહિ?

ઉત્તર :—ના; કારણને પર પ્રત્યેના લક્ષ વિના પુષ્ય થાય જ નહિ. જો પરના લક્ષથી દુઃખ મટનું હોત તો આ જન્મવનમાં મિથ્યાદેણિને લાયક બધાં પુષ્ય જીવે કર્યા છતાં દુઃખ અને જન્મ એમ ને એમ ઊભાં રહ્યાં છે. આથી સિદ્ધ થાય છે કે પુષ્ય દુઃખ મટાડવાનો ઉપાય નથી, એટલે કે પુષ્યથી ધર્મ થાય કે તે ધર્મને સહાયક થાય તેમ નથી. આ રીતે પુષ્ય-પાપરહિત નિજ સ્વભાવનો નિર્ણય કરી, ત્રિકાળ શુદ્ધ ચૈતન્યસ્વરૂપ તરફ વળ્યા વિના કદી ધર્મની શરૂઆત થાય નહિ ને દુઃખ મટે નહિ. અજ્ઞાની પુષ્યને ધર્મનું પરંપરાકારણ માને છે તે મિથ્યા માન્યતા છે; અજ્ઞાનીને પુષ્ય સર્વ અનર્થનું પરંપરાકારણ થાય છે એમ શ્રી પંચાસ્તિકાયની ૧૬૭ મી ગાથા અને તેની ટીકાઓમાં કહ્યું છે.

૩. આત્મામાંથી ખસી, મન-વચન-કાયા તરફનું જોડાણ થયા વિના પરલક્ષ થાય નહિ. સમ્યગદેણિને અભિપ્રાયમાંથી પ્રથમ મન-વચન-કાયા તરફનું જોડાણ સર્વથા ટળી જાય છે અને પછી સ્વરૂપસ્થિરતા વડે જેમ જેમ ચારિત્રદોષ ટળતો જાય છે તેમ તેમ મન-વચન-કાયા તરફનું જોડાણ છૂટનું જાય છે. આ જ સુખ પ્રાપ્ત કરવાનો સાચો ઉપાય છે, એમ આ શ્લોકમાં દર્શાવ્યું છે. ૨૮.

વિકલ્પજાળ તોડી આત્મામાં લીન થવાનો ઉપદેશ :

સર્વ નિરાકૃત્ય વિકલ્પજાલં, સંસારકાન્તારનિપાતહેતુમ् ।

વિવિક્તમાત્માનમવેક્ષમાણો, નિલીયસે તં પરમાત્મતત્ત્વે ॥૨૯॥

અનુભાર્થ :—[સંસારકાન્તારનિપાતહેતુમ्] સંસારરૂપ દુર્ગમ જંગલમાં ભટકાવવાની હેતુરૂપ [સર્વ વિકલ્પજાલં] સર્વ વિકલ્પજાળને [નિરાકૃત્ય] હઠાવી — તોડી [વિવિક્તમું] સર્વથી ભિન્ન [આત્માનમું] આત્માને [અવેક્ષેમાણઃ] અવલોકતો [તં] તું [પરમાત્મતત્ત્વે] પરમાત્મતત્ત્વમાં [નિલીયસે] લીન થાય.

વિશેષાર્થ

હું પરનું કરી શકું અને પર મારું કરી શકે અથવા એકભીજાના નિમિત્ત થઈ શકીએ એમ જે માને, તેને મિથ્યા વિકલ્પની જાળ કરી તૂટે નહિ અને આત્માનું લક્ષ થાય નહિ. તે વિકલ્પ-જાળ તોડવાનો ઉપાય આ શ્લોકમાં દર્શાવ્યો છે. પોતે સ્વાત્માને બધાશી ભિન્ન અવલોકવો; એમ આત્માવલોકન કરતાં પર અને પુણ્ય પ્રત્યેનો વિકલ્પ તૂટી જાય છે. પોતાની અવસ્થામાં થતાં પુણ્ય-પાપરૂપ વિકાર આત્માનું સ્વરૂપ નથી, તો શરીર વગેરે જે પ્રત્યક્ષ જુદાં છે તે આત્માના કઈ રીતે થઈ શકે? ન જ થઈ શકે. માટે પરથી અને વિકારથી ભિન્ન [એવા] પોતાના સિક્ષ સમાન પરમાત્મતત્ત્વમાં લીન થવાનો અભ્યાસ કરવો. એ અભ્યાસ વડે સંસારરૂપ વનમાં રખડાવનાર વિકલ્પજાળનો નાશ થાય છે. ૨૮.

પુણ્ય-પાપ અનુસાર સંયોગનો સંબંધ થાય છે એમ કહે છે :

સ્વયં કૃતં કર્મ યદાત્મના પુરા, ફળં તરીયં લભતે શુભાશુભમ् ।
પરેણ દત્ત યદિ લભ્યતે સ્ફુર્ત, સ્વયં કૃતં કર્મ નિરર્થકં તદા ॥૩૦॥

અનુભાર્થ : [પુરા] પૂર્વ [યત્] જે [કર્મ] કર્મ [આત્માના સ્વયં] સ્વયં આત્મા વડે [કૃતં] કરાયેલ હોય [તરીયં] તેનું જ [શુભ-અશુભમ્] શુભ-અશુભ [ફળં] ફળ [લભ્યતે] તે (આત્મા) પામે છે. [યદિ] જો [પરેણ દત્ત] પારકાએ આપેલું (શુભાશુભ ફળ) [લભતે] ભણે [તદા] તો [સ્વયં કૃતં] પોતે જ કરેલું [કર્મ] કર્મ [નિરર્થકમ્] વર્થ જાય (એ) [સ્ફુર્તમ્] પ્રગટ છે.

વિશેષાર્થ

૧. આ શ્લોકમાં કહ્યું છે કે ચેતન કે અચેતન કોઈ પણ પરપદાર્થો આત્માને સુખ-દુઃખ આપી શકતા નથી. માટે પરથી મને લાભ-નુકસાન થાય એ માન્યતા એકદમ છોડી દેવી. આત્માને જે કાંઈ શુભાશુભ સંયોગ-વિયોગનો સંબંધ થાય છે, તે પોતે કરેલાં પુણ્ય-પાપ અનુસાર થાય છે. પણ તે સંયોગ-વિયોગ સુખ-દુઃખ આપી શકતા નથી. સંયોગ-વિયોગમાં ઈષ-અનિષ્ટની કલ્પના તે દુઃખનું કારણ છે.

૨. શ્રી ‘પ્રવચનસાર’ના બીજા અધ્યાયની ૨૪મી ગાથામાં કહ્યું છે કે—

એસો તિ ણત્યિ કોઈ ણ ણત્યિ કિરિયા સહાવણિવત્તા।
કિરિયા હિ ણત્યિ અફલા ધર્મો જદિ ણિષ્ટલો પરસો॥૨૪॥

અર્થ : રાગાદિ અશુદ્ધ પરિણાતિરૂપ વિભાવથી ઉત્પન્ન થતી જીવની કિયા - મોહકિયા - અફળ નથી, પણ સંસારરૂપ ફણને આપનાર હોવાથી સફળ છે; પરંતુ સમૃદ્ધિનપૂર્વક સ્થિરતારૂપ પરમ ધર્મ નિષ્ફળ છે, અર્થાત् તે નરનારકાદિ સંસારપર્યાયરૂપ ફણથી રહિત છે. માટે મિથ્યાત્વરૂપ અશુદ્ધ પરિણાતિ પ્રથમ છોડવી.

૩. શરૂઆતમાં ‘પુરા યત્ત કર્મ આત્મના સ્વયં કૃતમ્’ - ‘પૂર્વ જે કર્મ આત્માએ પોતે કર્યું છે’ એમ કહું છે ત્યાં પૂર્વ કર્મ બાંધવામાં જીવના વિકારનું નિમિત્તપણું હતું એટલે ભતાવવા માટે છે. જીવે પૂર્વ વિકારભાવ કરતાં જે કર્મ બંધાયાં તે આત્માએ પોતે કર્યાં છે, એમ વ્યવહારે કહેવામાં આવે છે. ખરી રીતે આત્મા જડ કરી શકતો નથી. કેમ કે આત્મા ચેતન દ્વય છે અને જડ કર્મરૂપ અનંત પુદ્ગલ અચેતન દ્વયો છે.

૪. ‘સ્વયં કૃતં કર્મ નિર્થકમ્’ - આ પદનો અર્થ સમજવાની જરૂર છે. જીવ પોતે જે ભાવ કરે તે નિશ્ચયે સ્વયંકૃત કર્મ છે; અને તે ભાવકર્મનો કર્તા, ભોક્તા જીવ એક જ સમયે [તે ભાવ કરતી વખતે જ] થાય છે. શુદ્ધ ભાવ કરે તે શુદ્ધ ભાવનો અને અશુદ્ધ ભાવ કરે તો અશુદ્ધ ભાવનો કર્તા તથા ભોક્તા તે જ સમયે જીવ થાય છે, અર્થાત् તે ભાવકર્મ નિર્થક નથી. જીવ જ્યારે અશુદ્ધ ભાવ કરે ત્યારે નિમિત્ત-નૈમિત્તિક

સંબંધના કારણે જે નવાં કર્મો જીવ સાથે એકથેત્રાવગાહપણે બંધાય છે, તે પણ ઉપચારથી ‘સ્વયંકૃતકર્મ’ કહેવાય છે.

૫. જડકર્મ બે પ્રકારનાં છે : ૧. ધ્યાતિ, ૨. અધ્યાતિ. તેમાં ધ્યાતિ કર્મ નિર્થક જતાં નથી તેનો અર્થ એ છે કે તેના ઉદ્ય સમયે જેટલે દરજાએ જીવ તેમાં જોડાય તેટલે દરજાએ આત્મામાં વિકારીભાવ થાય. તે ધ્યાતિ કર્મને ભોગવટો ઉપચારથી થયો કહેવાય છે અને તેટલે દરજાએ તે કર્મ નિર્થક ન થાય, એમ કહેવું એ પણ ઉપચાર છે.

જો જીવ સ્વપુરુષાર્થથી તે કર્મના ઉદ્યમાં જેટલે અંશો ન જોડાય તેટલે અંશો તે કર્મ નિર્જરી જાય. જ્યારે જીવે વિકાર ન કરવારૂપ જે પુરુષાર્થ કર્યો ત્યારે તે કર્મનો ઉદ્ય નિર્જરારૂપ થયો, તે રીતે એ કર્મનો ભોગવટો જીવે કર્યો એમ ઉપચારથી કહેવાય છે. અધ્યાતિ કર્મના ઉદ્ય સમયે બાબુ સંયોગ-વિયોગનો સંબંધ થાય છે. જીવ તેનો શાતા-દ્રષ્ટા રહે તો સુખી થાય અને સંયોગ-વિયોગમાં ઈષ-અનિષ્ટની કલ્યાન કરે તો હુંખી થાય. આ રીતે સ્વયંકૃત કર્મ નિર્થક નથી, એવો આ પદનો અર્થ સમજવો. ૩૦.

આત્મરસવરૂપમાં અનન્યપણાનો ઉપદેશ :

નિજાર્જિતં કર્મ વિહાય દેહિનો ન કોડપિ કસ્યાપિ દદાતિ કિચન।
વિચારયત્તેમનન્યમાનસः પરો દદતીતિ વિમુચ્ય શેમુષીમ् ॥૩૧॥

અન્વયાર્થ : - [દેહિન :] જીવના [નિજાર્જિતં] પોતાના ઉપાર્જન કરેલાં [કર્મ વિહાય] કર્મ સિવાય [ક : અપિ] કોઈ પણ

[કસ્ય અપિ] કોઈને પણ [કંચન] કાંઈ પણ [ન દદાતિ] આપતું નથી [એવ્ય] એમ [વિચારયન] વિચારી [પરઃ] પર. — અન્ય [દદાતિ] આપે છે. [ઇતિ] એવી [શેમુષીમ્] બુદ્ધિ [વિમુચ્] છોડી [અનન્યમાનસः] આત્મા વડે પોતાનું અનન્યપણું વિચારવું.

વિશેષાર્થ

૧. એકદવ્ય અન્ય દ્રવ્યનું કાંઈ પણ કરી શકતું નથી એ સિદ્ધાંત અહીં પ્રતિપાદિત કર્યો છે. માટે કોઈ પર મને સુખ દુઃખ, સગવડ-અગવડ કે ધન-મકાન વગેરે કાંઈ પણ આપી શકે એ મિથ્યાબુદ્ધિ છોડવી.

૨. પૂર્વ કરેલાં વિકારી ભાવોનું નિમિત્ત પામીને સ્વયં આવેલાં જરૂરી પણ તને કાંઈ કરી શકતાં નથી. જ્યારે પર-વસ્તુનો સંયોગ-વિયોગ થવાનો હોય ત્યારે કર્મની ઉદ્યરૂપ હાજરી હોય એટલો સંબંધ જાણી લેવો. પરંતુ જીવના ભાવમાં કર્મનો ઉદ્ય કાંઈ પણ કરી શકતો નથી. જો આ પ્રમાણે યથાર્થ જાણો તો જ જીવ પોતાનામાં એકાગ્ર થઈ શકે. જરૂર કર્મ ઉદ્યમાં આવી જીવને ફળ આપે એમ કહેવું તે વ્યવહારકથન છે. અહીં એટલો જ અર્થ સમજવો કે પરવસ્તુનો સંયોગ-વિયોગ સ્વયં પોતપોતાથી થાય છે, માત્ર તેને અનુકૂળ અધ્યાત્મિક કર્મનો ઉદ્ય તે સમયે સ્વયં ઉદ્યરૂપે હોય છે. જીવ તે સમયે સ્વલ્ભક્ષ ચૂકી સંયોગનું લક્ષ કરે તો વિકાર થાય અને તે વખતે ઘાતિકર્મનો ઉદ્ય થયો કહેવાય. જો જીવ સ્વલ્ભક્ષમાં રહીને વિકાર ન કરે તો તે જ ઘાતિકર્માની નિર્જરા થઈ એમ કહેવાય. આ રીતે

જીવના ભાવનો આરોપ કર્મમાં આવે છે. આત્માના ભાવ આત્મામાં છે અને કર્મની તે વખતની અવસ્થા તો કર્મમાં જ છે, તે આત્મપ્રદેશથી છૂટા પડવારૂપે જ છે; તે કર્મો આત્માને કાંઈ કરતાં નથી. એમ જાણી કર્માની અને સંયોગની દેખી છોડી પોતાનું પોતાથી અનન્યપણું વિચારી, પોતાના આત્મસ્વરૂપમાં દેખી કરી એકાગ્ર થવું; એમ આ શ્લોકમાં કહું છે. ૩૧.

આત્મધ્યાનથી મુક્તિની પ્રાપ્તિ :

યૈ: પરમાત્માઽમિતગતિવન્દય: સર્વવિવિકતો ભૃશમનવદ્ય: |
શશ્વદધીતો મનસિ લભન્તે, મુક્તિનિકેતં વિભવવરં તે॥૩૨॥

અન્વયાર્થ :—[અમિતગતિવન્દય:] (આ પુસ્તિકાના કાતા) અમિતગતિ આચાર્ય દ્વારા, અથવા તો અપાર શાનસંપન્ન ગણધરાદિ દ્વારા વંદિત [સર્વવિવિકતઃ] સર્વથી ભિન્ન [ભૃશમ અનવદ્ય:] અત્યંત નિર્દોષ [પરમાત્મા] પરમાત્મા [યૈ] જે (ભવ્ય જીવો) દ્વારા [શાશ્વત] નિરંતર [મનસિ] એકાગ્રચિતે [અધીત:] ધ્યાવાય છે, [તે] તે જીવો [વિભવવરં] ઉત્કૃષ્ટ વૈભવી [મુક્તિનિકેતં] મુક્તિનિવાસને [લભન્તે] પામે છે.

વિશેષાર્થ

પ્રિકાળશુદ્ધ નિજાત્મા જ ધ્યાન કરવા યોગ્ય છે. અને તેનું ફળ મુક્તિ છે, એમ અહીં કહું છે. પણ એ ખાસ ધ્યાન રાખવું કે પ્રથમ શુદ્ધાત્માનું સ્વરૂપ જાણ્યા વિના તેનું ધ્યાન થઈ શકે નહિ. માટે મોક્ષાર્થીઓએ પ્રથમ શુદ્ધાત્મસ્વરૂપ જાણવું ને પદ્ધિ

શુદ્ધાત્માનું ધ્યાન કરવું. આત્માની ઓળખાણ વિનાનું ધ્યાન તો સસલાના શિંગના ધ્યાન કરવા સમાન મિથ્યા છે. કેટલાક જીવો આત્મસ્વરૂપ સમજ્યા વિના જે ધ્યાન કરે છે તે, ધર્મધ્યાન નથી પરંતુ તે તો મૂઢ્યતાની વૃદ્ધિ કરનાર ધ્યાનાભાસ છે. માટે નિજ શુદ્ધાત્મસ્વરૂપ યથાર્થ સમજવા જીવે કટિબદ્ધ થવું ચોગ્ય છે। ઉર.

અંતિમ મંગળ દ્વારા સામાયિકનું ઝણ :

ઇતિ દ્વાનિશતૈવૃતૈः પરમાત્માનમીક્ષતે।

યોऽનન્યગતચેતસ્કોઽયાત્યસૌઽપદમબ્યામ् ॥૩૩॥

અન્વયાર્થ :—[ઇતિ] આ પ્રમાણે [દ્વાનિશતૈવૃતૈઃ] બત્તીશ શ્લોકો [યઃ] જે [અનન્યગતચેતસ્ક: એકાગ્રચિત ચૈતન્ય(આત્મા) [પરમાત્માનસ્] પરમાત્માને [ઇક્ષતે] જુએ છે.—અનુભવે છે. [અસૌ] તે [અબ્યામ્ પદમ્] અવિનાશીપદ—મોક્ષ પ્રત્યે [યાતિ] જાય છે.

વિશેષાર્થ

આ શ્લોકો માત્ર સુખથી બોલી જવાના નથી, પરંતુ તેના અર્થ સમજ્ઞ તેના ભાવનું ભાસન થવાની જરૂર છે. માટે તેના ભાવ સમજ્ઞ પોતાના ત્રિકાલ શુદ્ધ અખંડ ચિદાનંદ પરમાત્મા-સ્વરૂપનાં શુદ્ધાત્માન કરી, તેમાં જ લક્ષ કરી, રિથર થવું તે સામાયિકનું પ્રયોજન છે અને તેનું ઝણ સિદ્ધિપદની પ્રાપ્તિ છે. ઉર.

ઇતિ શુભમ्

