

શ્રુણુ દેવ શ્રીમદ્ રાજચંદ્રજીના સ્વદેવ્ય-પરદેવ્યના 10 બોલોનો સારાંશ

સ્વદેવ્યની વ્યાખ્યા : ભગવાન આત્મા, એકબી ત્રિકાળી સ્વભાવ, જ્ઞાન આનંદાદિ અનંત ગુણોનો પિંડ — એને સ્વદેવ્ય કહીએ. એ ચૈતન્ય ચમત્કાર વસ્તુ છે. નિર્મળાનંદ પ્રભુ જ્ઞાનરસ-આનંદરસ-શાંતરસનો પિંડ-કંદ પ્રભુ છે.

પરદેવ્યની વ્યાખ્યા : સ્વદેવ્યથી સિન્ન લોકમાં જે છ દેવો છે તે- બીજા અનંત આત્માઓ, અનંતાનંત પુદ્ગલ પરમાણુઓ, ધર્મદેવ્ય, અધર્મદેવ્ય, આકાશ અને કાળ; નોકર્મ- શરીરાદિ પુદ્ગલ પરમાણુઓનો જથ્થો, દેવ્યકર્મ અને ભાવકર્મ અર્થાત શુભાશુભભાવો જેમને પણ પુદ્ગલના પરિણામ કહ્યાં છે. તેથી તારા માટે એ બધા પરદેવ્ય છે.

બોલ નંબર-1 સ્વદેવ્ય અન્ય દેવ્ય સિન્ન-સિન્ન જુઓ :

જે સ્વદેવ્યથી તદ્દન સિન્ન છે, પોતાના દેવ્ય-ગુણ-પર્યાયમાં પ્રતિષ્ઠિત છે. તેમને એ રીતે જો, એ રીતે જાણ, એ રીતે માન, એવો અનુભવ કર! જુઓ, આ ભેદજ્ઞાનની પરાકાષ્ઠાની વાત છે. એ ભેદજ્ઞાનની પ્રક્રિયા તું શરૂ કર- અનાદિથી પરમાં જે (1) એકત્વબુદ્ધિ, (2) મમત્વબુદ્ધિ, (3) કર્તૃત્વબુદ્ધિ, (4) ભોક્તાબુદ્ધિ, (5) સુખબુદ્ધિ માની બેઠો છે, તે મિથ્યાત્વનો અભાવ કરવાનો આ ઉપદેશ છે.

દેહથી સિન્ન, રાગાદિથી સિન્ન, નિમિત્તથી સિન્ન, એક સમયની પર્યાયથી સિન્ન, ગુણભેદથી સિન્ન - સમ્યક્એકાંતરૂપ, આનંદ કંદ પ્રભુ, અપરિમિત શક્તિઓનો ભંડાર ભગવાન આત્મા- એની દ્રષ્ટિ, લક્ષ (નિર્ણય), એકાગ્રતા કરતાં ત્રિકાળીનો અંતરમાં અનુભવ થાય છે. મોક્ષમાર્ગની પ્રથમ સીડી એવા સમ્યગ્દર્શનને પ્રગટ કરવાની આ સચોટ વિધિ છે.

બોલ નંબર-2 : સ્વદેવ્યના સ્થક ત્વરાથી થાઓ : જેવી પૂર્ણાનંદ વસ્તુ (સ્વદેવ્ય) છે એનું જ્ઞાન કરીને અંદરમાં એની નિર્વિકલ્પ પ્રતીતિ કરનાર સ્વદેવ્યનો સ્થક છે.

બોલ નંબર-3 : સ્વદેવ્યના વ્યાપક ત્વરાથી થાઓ : જ્યાં પોતાની સત્તા નથી એવા પુણ્ય-પાપના ભાવોમાં જે અનાદિથી વ્યાપેલો છે, ત્યાંથી પ્રસીને નિજસ્વરૂપમાં વ્યાપનાર તે સ્વદેવ્યનો વ્યાપક છે.

બોલ નંબર-૪ : સ્વદેવ્યના ધારક ત્વરાથી થાઓ : “હું આ છું”- એમ સ્વદેવ્ય તરફ ઢળનાર, તેને પોતાની જ્ઞાન પર્યાયમાં ધારનાર તે સ્વદેવ્યનો ધારક છે.

બોલ નંબર-૫ : સ્વદેવ્યના સ્થક ત્વરાથી થાઓ : પોતાના સ્વભાવને સ્પર્શીને એમાં સમ્પૂર્ણતા કરનાર સ્વદેવ્યનો સ્થક છે.

બોલ નંબર-૬ : સ્વદેવ્યના ગ્રાહક ત્વરાથી થાઓ : ત્રિકાળી ધ્રુવ નિજ ભગવાન આત્માને ગ્રહણ કરનાર સ્વદેવ્યનો ગ્રાહક છે.

બોલ નંબર-૭ : સ્વદેવ્યની સ્થકતા પર લક્ષ રાખો : પહેલાં જ્ઞાનમાં અને પછી શ્રદ્ધામાં સ્વદેવ્યની સ્થકતા ઉપર લક્ષ દો. એમાં એકાગ્રતા કરીને એનો અનુભવ કરો.

બોલ નંબર-૮ : પરદેવ્યની ધારકતા ત્વરાથી તજો.

બોલ નંબર-૯ : પરદેવ્યની સમ્પૂર્ણતા ત્વરાથી તજો.

બોલ નંબર-10 : પરદેવ્યની ગ્રાહકતા ત્વરાથી તજો.

ઉપરના ત્રણ બોલમાં પરદેવ્યથી વિરક્ત થવાનું કહીને મિથ્યાત્વના ત્યાગની વાત કરી છે. પરદેવ્યમાં જે સર્વસ્વ મનાઈ રહ્યું છે તેનો ત્યાગ કરવાનો બોધ આપ્યો છે.

“ત્વરાથી તજો”

આ બધા બોલમાં “ત્વરા” શબ્દ વાપર્યો છે, તે બહુ અગત્યનો છે. ભાઈ! હવે બહુ મોડું થઈ ગયું છે. અનંત અનંત નરકનિર્મોહના ભવ કરી અનંત દુખો તે ભોગવ્યાં છે. તેમાં કોઈ મહાન પુણ્યના ઉદયથી અને તારી યોગ્યતાથી આવી મહાદુર્લભ મનુષ્યભવ મળ્યો - આવી વીતરાગની વાણી મળી, તેથી તું ખૂબ જલદી બધાથી નિવૃત્તિ લઈને તારા ઉપયોગને સ્વમાં ભમાવ! ધીરજ અને ધ્યેયશથી આ મનુષ્યભવમાં જો એક કાર્ય કરવા જેવું હોય તો આ સ્વાનુભૂતિ પ્રાપ્ત કરવા જેવી છે. કરીથી આવી અવસર નહીં આવે. સ્વાનુભૂતિની આ કળા વિકસાવવા જેવી છે.

આમ અહીં પ્રબળ પુરુષાર્થની પ્રેરણા આપી છે.

- પ્રસ્તુતિ : શ્રી સ્મરિક્ષાઈ સાવલા, દેવલાલી