

આલોચના પાઠ

વર્તમાન પાપોના પ્રાયશ્ક્રિતને આલોચના કહે છે. આલોચના પાઠ દ્વારા વર્તમાનમાં કરવામાં આવેલા પાપનું પ્રાયશ્ક્રિત, તેની નિદા કરવામાં આવે છે.

(દોષ)

વંદુ પાંચ પરમગુણ, ચોવીસ શ્રી જિનરાજ;
કરે શુદ્ધ આલોચના, શુદ્ધિકરણને કાજ. ... (૧)

મારા સાક્ષાત્ ગુરુથી માંડીને બધાય અપર ગુરુઓને- પંચ પરમેષ્ઠિને-વંદન કરું છું, ચોવીસે તીર્થકરોને વંદન કરું છું અને મારા આત્માના શુદ્ધિકરણ માટે હું આ શુદ્ધ આલોચના કરું છું.

(છંદ સાખી)

સુણજો જિન અરજ અમારી, મેં દોષ કર્યા અતિ ભારી;
તે સહૂની નિવૃત્તિ કાજ, તુજ શરણ ગ્રહું જિનરાજ. ... (૨)

હુ જિન ભગવાન! આપ અમારી અરજ સાંભળજો. મેં અનેક પ્રકારના અત્યંત હીન દોષ કર્યા છે. તે સૌની નિવૃત્તિ અર્થે હું આપનું શરણ ગ્રહું છું.

એક બે આદિ ઈન્દ્રિય, જીવ જે મન રહિત સહિત;
કરણા નહિ તેમની ધારું, નિર્દ્ય થઈ ધાત વિચારું. ... (૩)

એકથી માંડીને પાંચ ઈન્દ્રિય સુધીના મન રહિત તથા મન સહિત જે જીવો હોય છે તેમને વિષે મારામાં કરણા નથી અને તેથી નિર્દ્ય થઈને હું તેમનો ધાત કરવાનો વિચાર કરું છું.

સમરંભ સમારંભ આરંભ, મન વચ્ચે તનથી કરી પ્રારંભ;
ફૂત કારિત મોદન કરીને, કોધાદિ કષાયો ધરીને. ... (૪)

સમરંભ એટલે યોજના કરવી, સમારંભ એટલે તે મુજબ સામગ્રી એકઠી કરવી અને આરંભ એટલે કામ ચાલુ કરવું. આ રીતે ત્રણેય પ્રકારે તેમજ મન વચ્ચન કાચા એ ત્રણેયથી ફૂત, કારિત અને અનુમોદના એમ ત્રણેય રીતે હું કોધાદિ ચારેય કષાયો કરતો રહું છું. (3x 3x 3x4=108)

એકસોને આઠ પ્રકારે, હિસાના પાપ કર્યા મેં;
શું કહું એ સૌની કહાણી, જાણો છો કેવળજાની! ... (૫)

આ રીતે એકસોને આઠ પ્રકારે મેં હિસાના પાપ કર્યા છે. એ સૌની કહાણી આપને ક્યાં સુધી કહું? આપ તો કેવળજાની છો અને મારાં કરેલાં એ બધા પાપો વિષે જાણો જ છો.

એકાંત, વિનય, વિપરીત ને સંશય અજ્ઞાન કુન્યને;
વશ થઈ જે પાપ કર્યા મેંન વચનથી જાય કહ્યાં તે.(૬)

ગૃહિત મિથ્યાત્વના પાંચ પ્રકારો છે. એકાંત, વિનય, વિપરીત, સંશય અને અજ્ઞાન.

(૧) પદાર્થનું સ્વરૂપ અનેક ધર્મવાળું હોવા છતાં તેને સર્વથા એક જ ધર્મવાળો માનવો તેને એકાંતિક મિથ્યાત્વ કહે છે. જેમકે આત્માને સર્વથા ક્ષણિક અથવા સર્વથા નિત્ય માનવો.

(૨) આત્માનું સ્વરૂપ જે પ્રકારે છે તેથી ઊંઘું માને તેને એટલે કે તેથી ઊંઘી રૂચિને વિપરીત મિથ્યાત્વ કહે છે; જેમકે શરીરને આત્મા માને, સત્ત્રથને નિર્ગ્રથ માને આદિ.

(૩) આત્મા પોતાના કાર્યનો કર્તા હશે કે પરવસ્તુના કાર્યનો કર્તા થતો હશે વિગેરે પ્રકારે સંશય રહેવો તેને સાંશાયિક મિથ્યાત્વ કહે છે.

(૪) જ્યાં હિતાહિત વિવેકનો કાંઈ પણ સદ્ભાવ ન હોય, તેને અજ્ઞાનિક મિથ્યાત્વ કહે છે. જેમકે પશુવધને અથવા પાપને ધર્મ સમજવો.

(૫) સમસ્ત દેવ તથા સમસ્ત મતોમાં સમદર્શીપણું માનવું તેને વૈનયિક મિથ્યાત્વ કહે છે. આ પાંચેય કારના મિથ્યાત્વને વશ થઇને, (ખોટા અભિપ્રાયને કારણો) મેં જે પાપો કર્યા છે તે વચનથી કહી શકાય તેમ નથી.

કરી સેવા કુગુરુઓની, થઈને નિર્દ્ય પરિણામી;
મિથ્યાત્વથી ચાર ગતિમાં, કરું દોષ ઉપાર્જન ભમતાં ... (૭)

મેં મારી સ્વદ્યા ન પાળતાં નિર્દ્ય થઈને-અદ્યા કરીને-કુગુરુઓની સેવા કરી. આ રીતે મિથ્યાત્વને કારણે ચારેય ગતિઓમાં ભ્રમણ કર્યું અને દોષોનું ઉપાર્જન કર્યું અર્થાત્ વધુ ને વધુ પાપો મેં કર્યા.

હિસા, જૂઠ ને વળી ચોરી, મેળવું આંખો પરસ્તીથી;
આરંભ પરિગ્રહ મુજને, પાપો કરું પાંચ પ્રકારે. ... (૮)

હું હિસા, અસત્ય ને ચોરીમાં રચ્યોપચ્યો રહું છું. વળી પરવનિતાથી આંખો મેળવું છું અને મને અતિશાય આરંભ પરિગ્રહ છે. આ રીતે હું પાંચેય પ્રકારથી પાપ કરું છું.

રસ, સ્પર્શ, ધાણ ને કાન, દૃગના વિષયોને કાજ;
મનમાન્યાં કરમ કરું હું, નહિ ન્યાય અન્યાય હું જાણું. ... (૯)

સ્પર્શ, રસ, ધાણ, ચક્ષુ અને કાન આ પાંચ ઇન્ડ્રોના વિષયોના સેવન અર્થે હું મનમાન્યાં કર્મ કરું છું, ન્યાય કે અન્યાયનો પણ વિચાર કરતો નથી.

ઉંદ્યર ફળ મેં ખાધાં, મધુ-માંસ- મધને ચાહ્યાં;
નહિ અણ મૂળગુણ ધાર્યાં; દુ:ખકર કુવ્યસનો સેવ્યાં. (૧૦)

મેં પાંચ પ્રકારના ઉંદ્યર ફળો (જેનું થડ કાપતાં દૂધ નીકળે તેવા ઝાડના ફળો -જે દૂધમાં ત્રસના જીવોની નિરંતર ઉત્પત્તિ થાય છે) ખાધાં, મધ, માંસ અને મધની ચિત્તમાં ચાહના કરી; શ્રાવકના આઠ મૂળગુણોનું પાલન કર્યું નહિ અને દુ:ખ ઉપજાવનારા કુવ્યસનોને સેવ્યાં.

ગૃહસ્થના ૮ મૂળગુણના નામ: મધ, માંસ, મધુના ત્યાગ સહિત પાંચ અણુવ્રતોને અણ મૂળગુણ કહે છે.

જ વ્યસનના નામ: (૧) જુગાર (૨) માંસભક્ષણ (૩) મધ્યપાન (૪) વેશ્યા--સેવન (૫) શિકાર (૬) ચોરી (૭)પરસ્તીસેવન.
આ વ્યસન મહાઘોર પાપનો બંધ કરાવવાનાં કારણ છે. ન્યાયરૂપ આજીવિકા તથા ધર્મરૂપ પ્રવર્તન- તે સિવાય અન્ય જે પ્રવૃત્તિ છે તે વ્યસન છે.

**ખાવીસ અભક્ષ્ય કદ્યાં જે, ભોગવતો તે દિન-રાત;
કાંઈ ન વિવેક કર્યા મેં, જે તે થકી પેટ ભર્યું મેં... (૧૧)**

જિનદેવે રૂ પ્રકારના અભક્ષ્યો કદ્યાં છે, પરંતુ તેવા અભક્ષ્ય પદાર્થોને હું દિવસ તેમજ રાત્રે ભોગવું છું.
સાચા અને ખોટાના લેદનો મને કોઈ વિવેક નથી અને હું જેમ તેમ ગમે તે કરીને મારું પેટ ભરું છું.

શ્રી રાજવાર્તિક શાસ્ત્રમાં નીચે જણાવેલા પાંચ પ્રકારના પદાર્થ અભોગ્ય કદ્યાં છે:-

- (૧)જેમાં ત્રસ જીવોનો ધાત થાય છે.
- (૨)જે પ્રમાદ ઉપજાવવાવાળા છે.
- (૩)જેમાં અનંત જીવોનો ધાત થાય છે.
- (૪) જે અનિષ્ટ છે.
- (૫) જે અનુપસેવ્ય છે-આ પાંચ પ્રકારના પદાર્થ સંપૂર્ણ જીવનભરત્યાગવાયોગ્ય છે.

હવે અહીં બે શ્લોકમાં રૂપ કષાયોનું વર્ણન કરે છે:-

અનંત અનુભંધી ને અપ્રત્યા-પ્રત્યાખાને;
સંજીવલન તણી ચોકડીએ, છે કષાય ખોડખ લેદ. ... (૧૨)
ને હાસ્ય અરતિ રતિ શોક, ભય ગ્લાનિ અને ત્રિવેદ;
જે પચ્ચીસ લેદ કદ્યાં છે, તેના વશ પાપ કર્યા મેં. ... (૧૩)

કોધ, માન,માયા,લોભ એ ચાર કષાયોના અનંતાનુભંધી, અપ્રત્યાખ્યાન, પ્રત્યાખ્યાન અને સંજીવલન એમ ચાર પ્રકારે કુલ સૌણ ભેદ થાય છે.તેમાં નવ નોકષાય-હાસ્ય, રતિ, અરતિ, શોક,ભય, જુગુપ્સા, સ્ત્રીવેદ, પુરુષવેદ અને નપુંસકવેદ ઉમેરતાં બધા મળીને પચ્ચીસ ભેદ થાય છે. આ બધા કષાયોને વશ થઈને હું અનેક પ્રકારના પાપ કરું છું.

**નિદ્રાવશ શાયન કરીને, સપનામાં દોષ કર્યા મેં;
પછી જાગી વિષયવન ધૂમું, વિધ વિધ વિષફળ આરોગું. ... (૧૪)**

નિદ્રા પણ એક દોષ છે. નિદ્રાને વશ થઈને મેં શાયન કર્યું અને સ્વપ્નમાં દોષ કર્યા. પછી જાગીને પાંચેય ઈન્દ્ર્યના વિષયરૂપી વનમાં ભ્રમણ કર્યું અને અનેક પ્રકારના વિષયના લોગરૂપી ઝેરના ફળ ખાધાં એટલે કે પાપો કર્યા.

**આહાર વિહાર નિહારે, વિચારી નહીં જતનાને;
લેતાં મૂકતાં નહિ દેખ્યી, વણ દેખ્યી વસ્તુ જ ખાધી. ... (૧૫)**

મેં આહાર, વિહાર કે નિહાર કરતાં યત્ના જાળવી નહિ, કોઈ ચીજ લેતાં કે મૂકતાં સાવધાની રાખી નહિ અને શોધ્યા-તપાસ્યા વિના વસ્તુ ખાધી.

મુજને પરમાદ સતાવે, વિધવિધ વિકલ્પ ઉપજાવે;
નહિ સુધ બુધ કોઇ રહી છે, કુમતિ જ છવાઈ ગઈ છે.(૧૬)

હું પ્રમાદમાં પ્રવર્તું અને અનેક પ્રકારના પાપના વિકલ્પો કરતો રહું છું. મારામાં સાવધાની-જાગૃતિ-સુધબુધ રહી નથી અને મિથ્યા-મતિ મારી ચારે બાજુએ છવાઈ ગઈ છે.

ગ્રહી મર્યાદા તુજ સંગે, તેમાં જે દોષ કર્યા મેં;
ક્યમ બિજ્ઞ બિજ્ઞ વર્ણવું તે, તુજ જ્ઞાન વિષે તે ભાસે.(૧૭)

હે પ્રભુ! મેં તારી નિકટમાં મર્યાદા લીધી, પરંતુ તે મર્યાદાનું પાલન ન કર્યું અર્થાત્ તે નિયમમાં દોષ લગાડ્યો. આ બુધા પાપોને હું બિજ્ઞ બિજ્ઞ શું વર્ણવું? આપ તો એ બુધાને આપના જ્ઞાનમાં પ્રામ કરી રહ્યા છો અર્થાત્ જાણી રહ્યા છો.

હું દુષ્ટઅને અપરાધી, ત્રસ-જીવન-રાશિ વિરાધી;
સ્થાવર-જતના નવ કીધી, ઉરમાં કરુણા નહિ આવી.(૧૮)

હા, હું દુષ્ટ અને અપરાધી છુ. હું ત્રસ-જીવોના સમૂહનો નાશ કરું છું અને સ્થાવર એકેન્દ્રિય-જીવોની ચત્ના રાખતો નથી. મારા ક્ષદ્યમાં બીજા જીવો પ્રત્યે કરુણા જાગતી નથી.

મેં ખોદકામ કરાવ્યાં, મહેલાદિક પણ બંધાવ્યાં.;
અણગળ જળ પણ હું ઢોળું, પંખાથી પવન વીઝોળુ.(૧૯)

મેં પૃથ્વીમાં બધું ખોદકામ કરાવ્યું છે, મહેલ-મકાનાદિક પણ બંધાવ્યા છે. ગાય્યા વિનાનું પાણી હું ઢોળું છું અને પંખાથી પવન વીઝોળીને અનેક જીવોની વિરાધના કરું છું.

હા, હા! હું અદ્યાચારી, લીલોતરી ઘણીય વિદારી;
અનંત જીવો કંદમૂળમાં, પણ આનેદ આરોગ્યાં.(૨૦)

અરેરે! હું અત્યંત અદ્યાચારી એટલે કે નિર્દ્ય છું. મેં ઘણીય લીલોતરી કાપીને ખાધી છે; કંદમૂળમાં અનંત જીવો હોવા છતાં પણ મેં તેમને આનંદથી આરોગ્યાં છે.

પરમાદ વશે વણાદેખે, સળગાવી અગ્નિ અરે! મેં;
એમાં જે જીવો આવ્યાં, સીધા પરલોક સિધાવ્યાં.(૨૧)

પ્રમાદ વશે જોયા વગર જ મેં અગ્નિ સળગાવી. એમાં જે જીવો આવ્યા તે સીધાં જ પરલોક સિધાવ્યાં એટલે કે મરણને પામ્યા.

અણાવિષ્યું અજ્ઞ પીસાવ્યું, ઈંધણ વણાદેખે બાળ્યું;
આડુથી કરી સંજવારી, કીડી-મંકોડી વિદારી.(૨૨)

મેં વિષ્યા વગરનું, સડેલું, જીવાતવાળું અનાજ રાતે પીસાવ્યું, જોયા વગર ઈંધણ બાળ્યું અને આડુથી સંજવારી કરીને કીડી-મંકોડી આદિ અનેક જીવોનું વિદારણ કર્યું.

**જળ ગાળી 'જિવાની' કરીને, પાછ દીધું નાંખી એને;
નહિ જળ-સ્થાનક પહોંચાડ્યું ને પાપ અરે! ઉપજાવ્યું... (૨૩)**

કોઈ પણ પ્રકારના કામ માટે પાણીને બે પડવાળા ગરણાથી ગાળવું જરૂરી છે. ગાયા પછી જે પાણી ગરણામાં બાકી રહે તેને પાણીના મૂળ સ્થાનકે પાછું નાંખી દેવું જોઈએ. આ કિયાને 'જિવાની' કહેવામાં આવે છે. પ્રમાણે કારણે મેં આ કિયા સાચી રીતે કરી નહિ. તેથી પાપનું ઉપાર્જન કર્યું.

**જળ ગટર મહી ઢોળાવું, બહુ જીવનો ધાત કરાવું;
વસ્ત્રોને સાફ કરાવું, નદીમાં બહુ જીવ હણાવું... (૨૪)**

હું જળને ગટરમાં, નાળીઓમાં ફેકાવું છું અને જીવોના સમૂહોનો ધાત કરાવું છું. ગાળેલા પાણીમાં વસ્ત્રોને ધોવરાવવાને બદલે નદીમાં તેમને ધોવરાવીને માઈલો સુધીના જીવોને હણાવું છું.

**અન્નાદિક સાફ કરાવ્યાં, તેમાં જીવો જે નીકળ્યાં;
તેઓનું જતન કર્યું ના, રસ્તા-તડકામાં ફેક્યા. ... (૨૫)**

મેં અન્નાદિક સાફ કરાવ્યાં. તેમાં જે જીવો નીકળ્યાં તેઓની યત્ના કરી નહિ. પરંતુ રસ્તામાં અને તડકામાં તેઓને ફેકી દીધા.

**વળી દ્રવ્યોપાર્જન અર્થે, બહુ હિસારંભ કરીને;
કરું તૃષ્ણાવશ અતિ ભારે, કરુણા રે રંચ ન આવે. ... (૨૬)**

વળી દ્રવ્ય કમાવવા માટે હું બહુ આરંભ-હિસા કરું છું અને તૃષ્ણાને વશ થઈને ભારે પાપ કરું છું, ત્યારે મને બીજા જીવો પ્રત્યે રંચમાત્ર પણ કરુણા આવતી નથી.

**ઇત્યાદિક પાપ અનંતા, મેં કીધાં શ્રી ભગવંતા;
ચિર-સંતતિ આ ઉપજાવી, વાણી ન શકે સમજાવી. ... (૨૭)**

ઉપર જણાવ્યા છે તે ઉપરાંત બીજા પણ અનંતા પાપો હે શ્રી ભગવંતા! મેં કર્યાં તે પાપોની સંતતિ-પરંપરા જે મેં ઉપજાવી છે તે એટલી બધી લાંખી છે અને ચિરકાળથી ચાલતી આવે છે કે જે વાણીથી કહી શકાય તેવી નથી.

**આવ્યો આ પાપ-ઉદ્ય તે, બહુ રીત સતાવે મુજને;
ફળ ભોગવતાં દુઃખ પામું, વચ્ચનોથી કેમ સુણાવું. ... (૨૮)**

આ બધાં મારા કરેલાં પાપોનો ઉદ્ય હવે જે આવ્યો છે તે મને ખૂબ સતાવે છે, તેનું ફળ ભોગવતો થકો હું એવું દુઃખ પામું છું કે જે વચ્ચનોથી કહી શકાય તેવું નથી.

**સૌ જાણો કેવળજ્ઞાની, દુઃખ દૂર કરો શિવવાસી;
મેં તારું શરણ ગ્રહ્યું છે, તું તારણહાર પ્રભુ છે. ... (૨૯)**

આપ તો કેવળજ્ઞાની છો, તેથી મારા સર્વ દુઃખો જાણો છો. મેં આપનું શરણ ગ્રહ્યું છે અને આપ તો તારણહાર છો. માટે શિવપૂરમાં વસતા હે પ્રભુ! આપ મારું દુઃખ દૂર કરો.

ભલે એક જ ગામપતિ હો, દુઃખીના દુઃખ દૂર કરે જો;
તું ત્રણે લોકનો સ્વામી, દુઃખ ટાળો અંતરયામી.(૩૦)

જે એક જ ગામનો પતિ હોય, તે પણ દુઃખિયાના દુઃખ દૂર કરે છે; ત્યારે આપ તો ત્રણેય લોકના સ્વામી છો, માટે
હું અંતર્યામી! આપ અમારા દુઃખ ટાળો.

રાખી દ્રૌપદીની લાજ, રચ્યું કમળ સીતાજી કાજ;
અંજનને કર્યો અકામી, દુઃખ ટાળો અંતરયામી.(૩૧)

આપે દ્રૌપદીના ચીર પૂરીને તેની લાજ રાખી; અગ્નિપરીક્ષા સમયે અગ્નિનું પાણી કરીને તેમાં કમળ રચાવીને આપે
સીતાજીને બેસાડ્યાં; અંજનચોરને આપે અકામી- નિર્વાઇક-બનાવીને ઉગાર્યો. તેવી જ રીતે હે અંતરયામી! આપ
મારા દુઃખ પણ દૂર કરો.

મારાં અવગુણ ના દેખો, બિરદ પ્રભુ આપનું પેખો;
મને દોષરહિત કરી સ્વામી, દુઃખ ટાળો અંતરયામી.(૩૨)

હે પ્રભુ! આપ મારાં અવગુણ ના દેખો-તેમના પર ધ્યાન ન આપો. આપની ઘ્યાતિ પ્રમાણે ભક્તને ભવથી પાર
કરાવવાનું આપનું બિરદ સંભાળો. હે સ્વામી! મને સર્વ દોષથી રહિત કરો અને હે અંતરયામી! મારાં દુઃખને ટાળો.

ઈન્દ્રદિક પદ નહિ ચાહું, વિષયોમાં નહિ લોભાઉં;
હરો રાગદ્રોષમય પાપો, પરમાત્મ નિજપદ આપો.(૩૩)

ઈન્દ્રદિક પદને હું ચાહીશ નહિ, ઈન્દ્રયોના વિષયોમાં લોભાઈશ નહિ. હે પ્રભુ! મારા રાગદ્રોષમય સર્વ પાપોને આપ
હરો અને મને પરમાત્મસ્વરૂપ નિજપદની પ્રાપ્તિ કરાવો.

(દોહરા)

નિજપદ બસ આપો, અહો! દોષ રહિત જિનદેવ;
સર્વ જીવોના સુખ વધો, મંગળ રહો સદૈવ.(૩૪)

હે દોષ રહિત જિનદેવ! આપ મને નિજપદ આપો. સર્વ જીવોના સુખમાં વૃધ્ય થાવ અને સર્વત્ર આનંદ મંગલ વર્તો.

અનુભવ-મણિના પારખુ, “જૌહરિ”આપ જિણાંદ;
આપો મુજને એ જ વર, ચરણ શરણ આનંદ.(૩૫)

હે જિનેન્દ્ર! આપ અનુભવરૂપ માણેકને પારખનાર જવેરી છો. આપ મને પણ એવું જ વરદાન આપો. આપના રણના
શરણમાં મને-કવિ શ્રી જૌહરીલાલજીને-આનંદ વર્તે છે.